





# مک‌کوش برکت تجربیات

**فصل تازه‌ای در روابط ۱۶۰ ساله**

## ایران و اتریش

آقای هاینس فیشر، رئیس جمهوری اتریش به دعوت رسمی آقای دکتر روحانی رئیس جمهوری کشورمان به همراه هیأت فرهنگی، اقتصادی و وارد تهران شـد. در اروپا رئیس جمهوری اتریش را سیاستمداری سابقه، فعال و کاردارن می‌شاسند که در میان مسایل فرهنگی و بین‌المللی صاحب نظر است. در آستانه این سفر رسمی، رئیس جمهوری اتریش در یادداشتی که در مطبوعات منتشر شد، نوشته است: بنا به دعوت رسمی ریاست محترم جمهوری، جناب آقای دکتر حسن روحانی، به‌همراه هیأتی بلندپایه مشکل از مسئولان حوزه‌های اقتصاد، علوم و فرهنگ اتریش به ایران سفر خواهم کرد. از این دعوت بسیار خوشحال‌مم این دویمین سفر من به ایران خواهد بود. نخستین سفر به ایران در سال ۲۰۰۰ میلادی (۱۳۷۹ خورشیدی) و به عنوان رئیس شورای ملی (مجلس) اتریش انجام شد. تاریخ روابط نزدیک دو کشور اتریش و ایران به پیش از ۱۶۰ سال پیش بازمی‌گردد. در آن زمان استادان دانشگاه‌های اتریش در رشته های پزشکی و مـدن به دعوت نخست‌وزیر وقت که امروزه نیز از وی بسیار به یگی می‌شود، یعنی ارنست برنیکر به ایران دعوت شدند. در این استادان به تأسیس نخستین مرکز علمی در تهران یعنی دارالفنون کمک کردند. اتریش در سال ۱۸۷۱ (۱۲۵۱) نخستین نمایندگی خود را در تهران تأسیس کرد و ایران نیز ۶ سال بعد از آن به تأسیس نمایندگی در تهران اقدام کرد. امروزه پزشکان ایرانی‌الاصل زیادی در اتریش مشغول طبابت هستند. این پزشکان از جایگاه والایی در جامعه اتریش برخوردارند و نقش بسزایی در سیستم سلامت اتریش ایفا می‌کنند. از دهه ۶۰ میلادی تاکنون سالانه بیش از ۱۰۰۰ دانشجوی ایرانی در دانشگاه‌های اتریش مشغول به تحصیل بوده‌اند و در حال حاضر نیز نزدیک به ۱۵۰۰ دانشجوی ایرانی در اتریش مشغول به تحصیل هستند. مشخصه بارز دانشجویان ایرانی، سختکوشی بسیار و هدفندگی آنهاست.

اگر نگاهی به تاریخ روابط خارجی در منطقه خاورمیانه داشته باشیم، دو کشور ایران و ترکیه دارای دیرینه‌ترین سابقه در تنظیم این روابط هستند. ایران از دوران قبل و بعد از اسلام، هیچگاه کشوری بسته و محصور در حصار درونی خود نبوده است.

بخشی از تعریف و جایگاه دوران امپراطوری ایرانزین در چگونگی روابط خارجی با فرانزی و با دولت‌ها یا اقوام و ملت‌ها تشکیل می‌دهد. بعد از آن دوران، ایران بعد از اسلام به‌خصوص در دوره عباسی، شاخص برجسته‌ای در روابط فرهنگی و تجاری بوده است. در خصوص نفویه نظم روابط خارجی دولتها در دو بخش سیاسی و تجاری به‌طور در رقابت با همسایه عثمانی (ترکیه) اشکال وسیع‌تری یافت و از آن پس دو کشور ایران و ترکیه خود را در دایره روابط خارجی، فعال نشان داده‌اند.

مسیر این تاریخ طولانی از روابط با کشورهای دیگر، به‌خصوص با روسیه و از آن مسیر به دیگر کشورهای اروپایی، بخشی از جایگاه رسمی ایران را در دایره روابط بین‌الملل نشان می‌دهد.

در این مسیر از تاریخ سیاسی ایران روابط با کشور اتریش به‌صورت مستمر قدمت ۱۶۰ ساله دارد. همانگونه که رئیس جمهوری اتریش در یادداشت خود اشاره کرده است، این کشور در سال ۱۸۷۲ میلادی (۱۲۵۱ شمسی) نخستین نمایندگی خود در تهران را تأسیس کرد و ایران نیز ۶ سال بعد از آن به تأسیس نمایندگی در وین اقدام کرد. روابط جمهوری اسلامی ایران با اتریش هم در سطح روابط دو جانبه و هم در روابط با اتحادیه اروپا، همواره حائز اهمیت بوده است. اتریش در سه دهه گذشته ایران را در سطح دومین شرکت تجاری خود در خارج از مرزهای اروپا به حساب می‌آورد و برای معرفی فرهنگ ایرانی فعالیت‌های رسمی و غیررسمی از طریق دولت و نهادهای فرهنگی اتریش زمینه مناسب روابط خوب خود را در سال‌های اخیر در زمینه صنعت گردشگری، دیدار از ایران از سوی شهروندان اتریشی در اولویت قرار داشته و دولت اتریش برای به نتیجه رسیدن مذاکرات ایران و گروه ۵+۱ نیز همواره نظر و فعالیت‌های مثبت آن‌ها داده است.

در نشست اقتصادی به نام «ایران و اتحادیه اروپا، تجارت و سرمایه‌گذاری» که در روزهای اول و دوم مرداد ۱۳۹۲ از سوی جمهوری اسلامی ایران در وین برگزار شـد، در این رابطه برنامه‌ریزی‌های خوبی انجام گرفت. اکنون رئیس جمهوری اتریش می‌خواهد توافقی‌های انجام گرفته به خصوص در بخش‌های انرژی، فناوری، محیط زیست، گردشگری، زیرساخت‌ها، حمل و نقل، جنگلداری و محافظت در برابر بلایای طبیعی، به مرحله اجرا درآید. تحول جدید در روابط دو جانبه زمینه‌ساز مناسب برای روابط ایران و دیگر کشورهای اروپایی عضو اتحادیه اروپا خواهد شد. اتریش شریک تجاری، سرمایه‌گذار و فرهنگ‌یاب ایران است. ششمنگی برای ایران به شمار می‌آید و دیدار رئیس جمهوری اتریش از تهران، دور جدیدی از روابط کشور را فراهم می‌آورد.

## افخم: در طرح ایران برای سوریه، موضوع آوارگان مورد توجه قرار گرفته است

سخنگوی وزارت امور خارجه درباره آوارگان سوری گفت: عکس کودکی غرق شده، سوروی قلب همه مردم در نقاط مختلف جهان را درد آورده و امروز این کودک و همه قربانیان این سفرهای بی‌انتهای به نماد مظلومیت مردم بی‌دفاع و بی‌گناه در مقابل تروریسم و ابداع بی‌نفاوتی شده است.

مرضیه افخم در گفتگو با ایسنا، افزود: این صحنه‌های رقت‌انگیز بار دیگر ثابت می‌کند که دامنه‌های یک بحران به هیچ وجه یک منظره و جغرافیای خاص محدود نمی‌ماند و این موضوع مسائلهای فراتر از طرف‌های عوا و درگیری است و به‌طور قطع اعضای جامعه جهانی برای حل ریشه‌یی مضلات و به‌ویژه بحران جاری تروریسم و افراط مسئولیت مشترک دارند. سخنگوی وزارت امور خارجه اضافه کرد: در موج اخیر آوارگان سوری که به دلیل نزدیکی جغرافیایی تلاش دارند خود را به کشورهای اروپایی برسانند، واکنش مناسب و کند کشورهای اروپایی موجب حیرت افکار عمومی جهانی و حتی داخل اروپا شده است و گزارش‌ها و صحنه‌هایی که این روزها پیش از چشم جهان منبایره می‌شود نشان می‌دهد دولت‌های مختلف به‌ویژه اروپایی‌ها و سازمان ملل وظیفه دارند. موج کنونی آوارگان در اولویت قرار دهند و به وضع آن‌ها دلسوزانه رسیدگی کنند و در عین حال کشورهای مختلف جهان باید خود را آماده داشت تا برای راحل سیاسی بحران‌ها و کمک و رسیدگی به وضع انسانی در مناطق جنگزده و بحران درد فعالیت موثر و فوری انجام دهند.

سخنگوی وزارت امور خارجه تصریح کرد: ایران در ذیل طرح چند ماده‌ای برای کمک به حل سیاسی بحران سوریه، موضوع آوارگان و بازگشت آنان و تأمین مایحتاج و امنیتشان (امورد توجه قرار داده است.

معاون رئیس‌جمهوری پیشین آمریکا گفت که تنها برنده توافق هسته‌ای ایرانی‌ها هستند

به گزارش ایسنا، دیک جنی در گفتگو با شبکه تلویزیونی فاکس نیوز در پاسخ به این سؤال که چرا در کتاب خود، توافق هسته‌ای ایران و گروه ۵+۱ را با توافقی مقایسه کرده است که در آن توافقی به‌اندازهٔ هم‌زمان حمایت شد می‌گفت: «بله، من به این مقایسه را کردم. اگر به توافق هسته‌ای با ایران نگاه کنید می‌بینید که تنها برنده این توافق، ایرانی‌ها نیستند. آنها هر چیزی را می‌خواستند به دست آوردند. اما دامنه یادآزنندگان این توافق آمریکا،دوستان و همپیمانان آمریکا در منطقه

یعنی اسرائیلی‌ها وسعودی‌ها و دیگران هستند. به نظر من نتیجه کلی این توافق تغییر دادن بسیار زیاد توازن قدرت در منطقه، به نفع ایرانی‌هاست. به نظر من آنها نه فقط به علت توافق هسته‌ای بلکه به علت برداشتن تنها تحریم‌ها در برنامه موشک‌های بالستیک خود و تسلیحات متعارف، در نهایت قدرتمندتر خواهند شد.

وی همچنین تأکید کرد: به نظر من این یک توافق بزرگ و یک شکست بزرگ برای جایگاه ما در منطقه است.

رئیس‌جمهوری آمریکا هم در واکنشی سریع به اظهارنظرمنشیت وزیر خارجه اسبق و پیروخواه این کشور درباره برنامه جامع اقدام مشترک گفت: «کالین از تو تشکر می‌کنم».

در اظهارنظری خلاف نظر اکثریت جمهوریخواهان درباره «برجام، «کالین باول» گفت: «من فکر می‌کنم این یک توافق خوب است . من آن را به دقت مطالعه کردم و به این نتیجه رسیدم که این یک توافق خوبی است».

افغانستان فصلی شورای حکام آژانس در وین

نشست فصلی شورای حکام آژانس بین المللی انرژی اتمی از دیروز در مقر

این نهاد بین المللی در وین با قرانت پایانه مقدماتی «یوکیا آمانو» مدیرکل آژانس درباره موضوع این نشست پنج روزه، آغاز شد.

تقویت همکاری های بین المللی در موضوع هسته ای، حمل و نقل و ایمنی مواد رادیو اکتیو، طرح اقدام آژانس بین المللی انرژی اتمی در زمینه امنیت هسته ای، تلاش هسته ای برای گذر از ۲۰۱۵، فعالیت های آژانس برای تربیت علم هسته‌ای، پیشرفت مربوط به برنامه آژانس اقدام برای درمان سرطان (PACT) و فعالیت های

حضرت آیت الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح دیروز در دیدار رئیس‌جمهوری و اعضای شورای عالی فضای مجازی، این شورا را مرکز اصلی سیاستگذاری آگاهانه، مسئولانه و مقتدرانه در باره فضای مجازی خواندند و با اشاره به گسترش روزافزون و وسرعت پدیده ظلم و بی‌نظیر فضای مجازی تأکید کردند: باید با استفاده از توانایی ها و استعدادهای جوان کشور و با سیاستگذاری صحیح و اقدامات سنجیده و هماهنگ و بدون از دست دادن زمان به سمت خروج از حالت انفعال در عرصه فضای مجازی، و

رئیس جمهوری، با اشاره به ارتباط و پیوستگی تحولات در دنیای امروز، خواستار همفکری و همکاری کشورهای جهان برای حل مضامتی چون گسترش تروریسم و پیامدهای آن شد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری، هجرت الاسلام و المسلمین دکتر حسن روحانی در دیدار «آیو میسر زائوالوگ» وزیرمستقیم فکری و اشاره به مداخله برخی کشورها در امور داخلی کشورهای دیگر و نگاه ابزاری به خشونت و تروریسم به عنوان دو مشکلی که پیامدهای منطقیه ای و جهانی دارد یاد کرد و گفت: کشورها و حکومت‌ها قدرت و امکانات هستند نباید به دلیل گسترش نفوذ منطقه ای یا هر بهانه دیگری،نظرات خود را بر کشورهای دیگر تحمیل و در مسائل داخلی آنها دخالت کنند.

رئیس جمهوری، تبعیض و بی عدالتی، تحقیر نژادی، دینی، قومی و نامیدی در دستیابی به یک زندگی مطلوب را از جمله دلایل گرایش و جذب جوان ها به گروه های تروریستی دانست و اظهارداشت: گروه های تروریستی وقتی نمی توانند با منطق و استلال مردم را جذب کنند با طریق ایجاد جو رعب، وحشت و ترور خود را تحمیل می کنند.

روحانی افزود: در دنیای امروز معضلات منطقه ای در همان منطقه باقی نمی ماند و بلافاصله آثار آن در سایر نقاط دنیا نمایان می شود که اثر طبیعی و فوری آن آوارگی مردم بی‌پناه است.

رئیس شـورای عالی امنیت ملی، تجربه کشورمان در مقابله با گروه‌های تروریستی و همچنین حضور میلیون ها پناهنده از کشورهای منطقه را خاطرنشان کرد و گفت: ایران با وجود تنگنایهای اقتصادی در مقاطعی، از میلیون‌ها پناهنجو پذیرایی و این دولت با اختصاص ۴۰۰ هزار صندوق، شرایط را برای تحصیل فرزندان مهاجران افغانی فراهم کرده است. رئیس جمهوری تأکید کرد:

وزیرامور خارجه کشورمان درنشست خبری باهمتای اسپانیایی خود در بهانه جمک سوریه، گفت: موضوع ایران و اسپانیا برای حل این بحران به یگدیگر نزدیک است و هر دو کشور بر راه حل سیاسی تأکید دارند.

به گزارش ایسنا،

حضور فعال و تأثیرگذار و تولید محتوای اسلامی متن و

ایشان با اشاره به تأثیرگذاری گسترده فضای مجازی به عنوان یک قدرت نرم فوق‌العاده در جرحه‌های مختلف از جمله فرهنگ، سیاست، اقتصاد، سبک زندگی، ایمان، اعتقادات دینی و اخلاقیات، بر لزوم طراحی مناسب و دقیق برای حفظ حریم امنیت فکری و اخلاقی جامعه در این عووبی برای کردند و افزودند: لازمه حضور فعال و تأثیرگذار در فضای مجازی، «تمرکز در تصمیم‌گیری»، «جدیت در اجرا بدون از

### رئیس جمهوری: آثار بحران‌های منطقه‌ای جهان را در بر خواهد گرفت

رئیس جمهوری، جاذبه های طبیعی و تاریخی و دو کشور را زمینه‌خوبی برای توسعه گردشگری توصیف کرد و گفت: ارتباط ملل دو کشور می تواند پایه خوبی برای تبادلات فرهنگی و سیاسی باشد.

وزیر خارجه جمهوری

چک هم در این دیدار با اشاره به علاقه مدنی کشورش برای گسترش همکاری ها با ایران در تمامی زمینه ها، از حضور و ملاکمره ۶۰ کارآفرین و نماینده بخش‌های اقتصادی و صنعتی



جمهوری چک در این سفر با همتایان ایرانی به عنوان شـروعی برای گسترش مناسبات دو جانبه یاد کرد و اظهارداشت: ایران دارای تاریخ، تمدن و فرهنگ بی نظیر و درمانی دانا و توانمند است و ما دور از دسترس نیست .

رئیس جمهوری در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به قدمت مناسبات و ظرفیت های فراوان دو کشورایران و چک در عرصه‌های اقتصادی، علمی، سیاسی و گردشگری، گفت: باید شرایط

برای حضور و مشارکت فعالته تر اتریش ای خصوصی دو کشور برای تأمین منافع مشترک فراهم کنیم. روحانی افزود: ایران در سال‌های اخیر در همکاری با علمی مانند نانو، ای سی تی و بیوتکنولوژی گام های بلند برداشته است و شرکت های بسیاری خوبی در ایران مشغول فعالیتند که می توانند با شرکت های چک

همکاری بایران درمسائل منطقه ای یاد آور شد و خاطرنشان کرد: کلید یافت.

امادگی کشورهای اروپایی همکاری بایران درمسائل منطقه ای یاد آور شد و خاطرنشان کرد: کلید یافت.

که در ارتباط با ریاست جمهوری سوریه شرط و شروط گذاشتند. باورته ادامه جنگ شدند ، گفت: با شمارهایی که این روزها از برخی کشورهای همسایه سوریه شنیده می‌شود، صلح به سوریه بر نمی‌گردد.

طریف در بخش دیگری



از سخنانش، با ابراز خرسندی از سفر همتای اسپانیایی‌اش به تهران، تصریح کردند: کشور در حوزه سیاسی، اقتصادی و فرهنگی دارای مشترکات و منافع زیادی هستند .

وی با اشاره به دیدگاه‌های نزدیک دو کشور در باره برخی از مسائل سیاسی و منطقه‌ای، اظهار

خود با وزیر امور خارجه کشورمان،

راستی آزمايي هسته ای در جمهوری دموکراتیک خلق کره، جمهوری اسلامی ایران

و سوریه مطرح شد. نشست فصلی این دوره شورای حکام در حالی برگزار می‌شود که چند روز پیش آژانس بین المللی انرژی اتمی درباره راستی آزمايي فعالیت های هسته‌ای ایران جدید ترین گزارش خود را منتشر کرد که در آن تأکید شده بود ایران به هستیای مفاد توافق نژد پایبند است. همه فعالیت های هسته ای صلح آمیز در تأسیسات هسته ای ایران تحت نظارت آژانس ادامه دارد و هیچ انحرافی از مقاصد صلح‌آمیز

مدیر کل آژانس بین المللی انرژی اتمی در آغاز نشست فصلی شورای حکام آژانس با بیان اینکه همچنان راستی آزمايي و عدم هرگونه انحراف در فعالیت هسته ای ایران تحت توافقنامه یادمان را تأیید می‌کنم، خواستار تخصیص بودجه اضافی برای اجرای برجام شد.

امروز درباره اجرای پروتکل الحاقی توسط ایران اضافه کرد: همانطور که در برنامه جامع اقدام مشترک (جرام ) ذکر شده است ایران پروتکل الحاقی را اجرا خواهد کرد و طبق آن، آژانس دسترسی بیشتری به اطلاعات و سایت های ایران خواهد داشت.

وی تصریح کرد: اجرای پروتکل الحاقی یک پیش نیاز ضروری است که آژانس قادر به ارائه تضمین معیبر در زمینه نبود مواد و فعالیت های هسته ای اعلام نشده‌د در ایران است. همچنین تحت برجام، ایران اقدامات شفاف سازی برای احراز هسته ای خود را آغاز می‌کند و آژانس قادر می‌شود که آژانس هر چیزی از برنامه هسته‌ای ایران داشته باشد.

در جریان سفر مرادماده دیپکومارگری منسول رئیس‌جمهوری ایران در دیدار با مسئولان وزارت امور خارجه کشورمان

مدیر کل آژانس بین المللی انرژی اتمی در بخشی سخنان خود با دیگران این ادعا را مطرح کرد که آژانس هنوز در موقعیتی نیست که یک تضمین معتبر در زمینه نبود مواد و فعالیت های هسته ای اعلام نشده در ایران ارائه دهد.

### اخبار داخلی

رهبر معظم انقلاب در دیدار رئیس و اعضای شورای عالی فضای مجازی تأکید کردند

## لزوم حضور فعال، جذاب و تأثیر گذار در فضای مجازی

دست دادن زمان»، «هماهنگی میان دستگاه ها» و «پرهیز از موازی‌کاری و تعارض» است.

رهبر انقلاب همچنین برنامه‌ریزی و حمایت دولت به‌ویژه معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری برای گسترش صنایع مرتبط با فناوری ارتباطات را بسیار ضروری خواندند و تأکید کردند: گسترش این صنعت از طریق شرکت های دانش‌بنیان، تأثیر بالایی در اشتغالزایی و تحول در اقتصاد کشور خواهد داشت.حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همچنین از زحمات رئیس‌جمهوری و اعضای

رئیس جمهوری سسپ با

تقدیر از مواضع دولت اسپانیا که تحریم‌های ضد ایران را غیرانسانی و غیراخلاقی خوانده‌بود،برپایبندی ایران به توافقنامه وین تأکید کرد و گفت: سلاح‌های هسته‌ای هیچگاه برای کشورها امنیت ایجاد نکرده است. امنیت واقعی آنگاه حاصل می‌شود که در داخل کشورها خواست ملت‌ها محترم و در سطح جهانی نیز مقررات بین‌المللی به شکلی یکسان اعمال و اجرا شود.

دکتر روحانی روز دوشنبه در دیدار خوزه مانوئل گارسیا مارگالو، وزیر امور خارجه اسپانیا



با بیان اینکه دوستی تاریخی مردم و دولت دو کشور پایه خوبی برای روابط محکم است، ابراز امیدواری کرد همکاری‌های تهران با معضل بزرگ افراط، خشونت و تروریسم مواجهه است اما این

رئیس جمهوری تصریح کرد: در زمینه انرژی، نفت و گاز و صنایع پایین دست، زیرساخت‌ها؛ مسایل علمی و دانشگاهی، همکاری

مراکز تحقیقاتی و گردشگری، ظرفیت‌های فراوانی در ایران وجود دارد که با توجه به حضور مسئولان، سرمایه‌گذاران و کارآفرینان اسپانیایی در این سفر می‌تواند منجر به افزایش همکاری‌های بخش خصوصی دو کشور شود.

روحانی با استقبال از برقراری خط هوایی تهران – مادرید، گفت: پرواز مستقیم میان پایتخت‌های دو کشور می‌تواند از یک سوی زمینه را برای تردد آسانتر کارآفرینان و سرمایه‌گذاران فراهم کند و به بازه سوی دیگر منجر به رونق صنعت

یافته.

امادگی کشورهای اروپایی همکاری بایران درمسائل منطقه ای یاد آور شد و خاطرنشان کرد: کلید یافت.

داشت: زمینه برای همکاری و گفتگو میان دو کشور درباره مسائل مشترک در زمینه گردش شدن، گفت: با شمارهایی که این روزها از برخی کشورهای همسایه سوریه شنیده می‌شود، صلح به سوریه بر نمی‌گردد. طریف در بخش دیگری

وی ادامه داد: متأسفانه افراطی‌گری و فعالیت گروه‌های تروریستی باعث ایجاد فاجعه انسانی در منطقه شده است و اکنون یکی از مسائل مهم منطقه و جهان این موضوع است و امیدواریم گام‌های مشترکی برای حل این معضل انسانی برداریم.

این مقام عالی‌رتبه اروپایی با اشاره به این که ایران یک برنامه بلندپروازانه برای اقتصاد خود دارد، خاطر نشان کرد: به دنبال این هستیم که راه مشترکی را شروع کنیم و ادامه دهیم چرا که این هدف مشترک است و کشور را باز و روشن می‌آیند و شرایط برای گسترش همکاری‌ها عالی است.

وزیر امور خارجه اسپانیا در باره بحران پناهندگان و آینده سوریه، ادامه داد: ما حداکثر تلاش خود را برای حل این بحران خواهیم داشت که بتوانیم بیشترین آمار پناهندگان جنگی را از راه هموار کنند.

مورگنی و آقای طریف با یکدیگر دیدار و گفتگو خواهند کرد و در آن دیدار بین دو طرف در مورد آنچه که در سفر به تهران مطرح شده است پیگیری خواهد شد.

چتر حفاظتی گروه ۹۹ پادفند هوایی نژاچا در مناطق حساس کشور

سرویس سیاسی – جماعتی: فرمانده گروه ۹۹ پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش در حضور این گروه و یگان های وابسته به آن در مناطق حساس و مهم کشور با آمادگی کامل خبر داد.

امیر حسان الدین عباسپور درباره آمادگی رزمی یگان پادفندی نیروی زمینی ارتش گفت: گروه ۹۹پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش در راستای ارتقای آمادگی رزمی خود به مانند دیگر نیروهای مسلح تلاش می کند و امروز در سطح آمادگی رزمی خوبی نسبت به گذشته قرار دارد.

وی افزود: تجهیزات گروه ۹۹ از نظر قدرت آتش و قدرت تحرک به سطح خوبی قرار دارد و مسا در برابر تهدیدات و اتفاقات منطقه تجهیزات خود را به روز رسانی کرده ایم و علاوه بر این از نظر نیروی انسانی، نیروهای متخصص و فنی در اختیار داریم و از این بابت گروه ۹۹ پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش جایگاه بسیار خوبی را برای خود بر عهده دارد.

عباسپور به آمادگی کامل و حضور پر صلات یگان های تحت امر در مناطق حساس کشور اشاره کرد و گفت: یگان های گروه ۹۹ در مناطق حساس کشور با آمادگی کامل خود قرار دارند، از جمله حفاظت و پادفند هوایی بقیه نقطه از استان های کشور که نیروگاه های هسته‌ای در آنها وجود دارد، به عهده گروه ۹۹ است.همچنین گروه ۹۹ پادفند

هوایی نژاچا با هماهنگی شده هوایی خود، پوشش هوایی و پدافند ارتفاعی پست در شرایط جنگ و صلح در مناطق حساس و مهم کشور را بر عهده دارد.

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجالس هشتم و نهم شورای اسلامی گفت: سعید جلیلی دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی در دوره گذشته مذاکرات هرگز برای حضور در مجلس و ارائه گزارش

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجالس هشتم و نهم شورای اسلامی گفت: سعید جلیلی دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی در دوره گذشته مذاکرات هرگز برای حضور در مجلس و ارائه گزارش

قبلی شـورای عالی فضای مجازی و دبیران فعلی و قبلی این شورا تشکر کردند.

پیش از سخنان رهبر انقلاب، هجت‌الاسلام والمسلمین روحانی رئیس‌جمهوری و مه‌ناس انتظار رسمی شورای عالی فضای مجازی گرانروی در باره اهمیت فضای مجازی و برنامه‌ها و اقدامات شورای‌عالی و مرکز ملی فضای مجازی در دوره اول دولت مسئولیت ارائه کردند. همچنین آیت الله العلی لاریجانی رئیس قوه قضائیه نکاتی در باره الزامات و اقتضات مرتبط با فضای مجازی بیان کرد.

رئیس جمهوری سسپ با

تقدیر از مواضع دولت اسپانیا که تحریم‌های ضد ایران را غیرانسانی و غیراخلاقی خوانده‌بود،برپایبندی ایران به توافقنامه وین تأکید کرد و گفت: سلاح‌های هسته‌ای هیچگاه برای کشورها امنیت ایجاد نکرده است. امنیت واقعی آنگاه حاصل می‌شود که در داخل کشورها خواست ملت‌ها محترم و در سطح جهانی نیز مقررات بین‌المللی به شکلی یکسان اعمال و اجرا شود. توافقی وین هم در این دیدار با اشاره به علاقه مدنی کشورش برای گسترش همکاری ها با ایران در تمامی زمینه ها، از حضور و ملاکمره ۶۰ کارآفرین و نماینده بخش‌های اقتصادی و صنعتی روحانی روز دوشنبه در دیدار خوزه مانوئل گارسیا مارگالو، وزیر امور خارجه اسپانیا

جمهوری چک در این سفر با همتایان ایرانی به عنوان شـروعی برای گسترش مناسبات دو جانبه یاد کرد و اظهارداشت: ایران دارای تاریخ، تمدن و فرهنگ بی نظیر و درمانی دانا و توانمند است و ما دور از دسترس نیست .

رئیس جمهوری، تبعیض و بی عدالتی، تحقیر نژادی، دینی، قومی و نامیدی در دستیابی به یک زندگی مطلوب را از جمله دلایل گرایش و جذب جوان ها به گروه های تروریستی دانست و اظهارداشت: گروه های تروریستی وقتی نمی توانند با منطق و استلال مردم را جذب کنند با طریق ایجاد جو رعب، وحشت و ترور خود را تحمیل می کنند.

روحانی افزود: در دنیای امروز معضلات منطقه ای در همان منطقه باقی نمی ماند و بلافاصله آثار آن در سایر نقاط دنیا نمایان می شود که اثر طبیعی و فوری آن آوارگی مردم بی‌پناه است.

رئیس شـورای عالی امنیت ملی، تجربه کشورمان در مقابله با گروه‌های تروریستی و همچنین حضور میلیون ها پناهنده از کشورهای منطقه را خاطرنشان کرد و گفت: ایران با وجود تنگنایهای اقتصادی در مقاطعی، از میلیون‌ها پناهنجو پذیرایی و این دولت با اختصاص ۴۰۰ هزار صندوق، شرایط را برای تحصیل فرزندان مهاجران افغانی فراهم کرده است. رئیس جمهوری تأکید کرد:

وزیرامور خارجه کشورمان درنشست خبری باهمتای اسپانیایی خود در بهانه جمک سوریه، گفت: موضوع ایران و اسپانیا برای حل این بحران به یگدیگر نزدیک است و هر دو کشور بر راه حل سیاسی تأکید دارند.

به گزارش ایسنا،

## دلسوزان جامعه و اقتصاددانان با همه سلاقی سیاسی، به دولت کمک کنند

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام در دیدار دیرکل، اعضای هیأت مؤسس، اعضای شورای مرکزی و قضای هیأت دایوری حزب اتحاد ملت ایران اسلامی، همراهی مردم را خواست اصلی امام(ره) و یاران ایشان در تمام سال‌های مبارزه دلسوزت و گفت: حتی در آغاز راه که استبداد پهلوی تا لایه‌های زیرین جامعه نفوذ کرده بود، امام بر تبلیغ اهداف نهضت برای اقناع مردم و همراهی آنان تأکید می‌کردند.

به گزارش روابط عمومی مجمع تشخیص مصلحت نظام،آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، با ارائه تحلیلی از اوضاع کشورهای حارپ در فتنه‌های دیکتاتوری، به ساختار مبتنی بر آرای مردم در نظام و قانون اساسی جمهوری اسلامی اشاره کرد و با تأکید بر این نکته که «همه مسئولیت‌ها، از بهری گرفته تا شوراهای شهر یا باقی جامعه توسط و مسئولیت مردم است»، گفت: در تاریخ معاصره همه مستبها به تدریج کنار می‌روند و حکومت‌ها در سایه انفجار اطلاعات و آگاهی جامعه به سوی رای و انتخاب مردم پیش می‌روند.

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، افکار عمومی جهانی را مخالف واقعی حکومت‌های دیکتاتوری دانست و درامده درباره آرمانخواهی ملتها و به ویژه ملت بزرگ ایران اسلامی، به جلسه اخیر دانشجویان با مقام معظم رهبری و سؤال آن‌ها از ایشان درباره آرمانخواهی و محافظه‌کاری اشاره کرد و گفت: رهبری به دستمای آن‌ها کردند که واقعیتی با آرمانخواهی سازگاری دارد و با محافظه کاری نسبتا ناکارآمد. هاشمی رفسنجانی، اعتدال را واقعی‌ترین نیاز جوامع و مورد تأکید همه ادیان، به ویژه اسلام خواند و گفت: دراین برهه وظیفه همه دلسوزان و احزاب و تشکیلات در دایره انقلاب است که با ورود به انتخابات، زمینه خلق یک حساسه سیاسی دیگر را در استفاده فراهم کنند که انتخابات بسیار مهم است.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام در بخش دیگری از سخنان خویش به اوضاع اقتصادی کشور اشاره و وجود رکود را برای هر کشوری خطرناک توصیف کرد و با بیان دستاوردهای مثبت اقتصاد درست از تقلبیکتی، گفت: هرگاه رکود به مراتب از نوزم بیشتر است که افزایش بیکاری اولین نتیجه آن است،دوی رونق تولید را یکی از اهداف تصویب سیاست‌های کلی در مقام رهبریت تأیید کرد و گفت: مسئولان جامعه و استنادان اقتصاد با همه حلقه سیاسی به کمک دولت پایبند تا مردم ایران را به جایگاهی برسانند که استحقاق آن را دارند.در ابتدای این دیدار، یک شکری راه، دبیر کل حزب اتحاد ملت ایران اسلامی با همه ایثار شازنی، از اهداف و ضروریات تأسیس این حزب، تبریک همه احزاب و همه اختلافات فراقی، باید بر اساس اصول انقلاب و قانون اساسی، مسیر حرکت کشور به سوی تعالی را هموار کنند.

مورگنی و آقای طریف با یکدیگر دیدار و گفتگو خواهند کرد و در آن دیدار بین دو طرف در مورد آنچه که در سفر به تهران مطرح شده است پیگیری خواهد شد.

چتر حفاظتی گروه ۹۹ پادفند هوایی نژاچا در مناطق حساس کشور

سرویس سیاسی – جماعتی: فرمانده گروه ۹۹ پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش در حضور این گروه و یگان های وابسته به آن در مناطق حساس و مهم کشور با آمادگی کامل خبر داد.

امیر حسان الدین عباسپور درباره آمادگی رزمی یگان پادفندی نیروی زمینی ارتش گفت: گروه ۹۹پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش در راستای ارتقای آمادگی رزمی خود به مانند دیگر نیروهای مسلح تلاش می کند و امروز در سطح آمادگی رزمی خوبی نسبت به گذشته قرار دارد.

وی افزود: تجهیزات گروه ۹۹ از نظر قدرت آتش و قدرت تحرک به سطح خوبی قرار دارد و مسا در برابر تهدیدات و اتفاقات منطقه تجهیزات خود را به روز رسانی کرده ایم و علاوه بر این از نظر نیروی انسانی، نیروهای متخصص و فنی در اختیار داریم و از این بابت گروه ۹۹ پادفند هوایی نیروی زمینی ارتش جایگاه بسیار خوبی را برای خود بر عهده دارد.

عباسپور به آمادگی کامل و حضور پر صلات یگان های تحت امر در مناطق حساس کشور اشاره کرد و گفت: یگان های گروه ۹۹ در مناطق حساس کشور با آمادگی کامل خود قرار دارند، از جمله حفاظت و پادفند هوایی بقیه نقطه از استان های کشور که نیروگاه های هسته‌ای در آنها وجود دارد، به عهده گروه ۹۹ است.همچنین گروه ۹۹ پادفند

هوایی نژاچا با هماهنگی شده هوایی خود، پوشش هوایی و پدافند ارتفاعی پست در شرایط جنگ و صلح در مناطق حساس و مهم کشور را بر عهده دارد.

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجالس هشتم و نهم شورای اسلامی گفت: سعید جلیلی دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی در دوره گذشته مذاکرات هرگز برای حضور در مجلس و ارائه گزارش

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجالس هشتم و نهم شورای اسلامی گفت: سعید جلیلی دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی در دوره گذشته مذاکرات هرگز برای حضور در مجلس و ارائه گزارش

## مسابقت های ریوی و دیشیای پی کاتلظم

پوست اندازی استراتژیک در خاورمیانه(۲۱)

## روندهای منطقه‌ای

**دکتر سعیدمحمدکاظم سجّادپور**

در پوست‌اندازی استراتژیک خاورمیانه، در این نوشتار به‌نگاهی‌ای که به این منطقه وجود دارد و همچنین به بازیگران و کشتیگران موثر در این منطقه پرداخته شد. در وِرای این نگاه‌های کشتیگران، در منطقه روندهایی در حال شکل‌گیری است که بدون توجه به آنها، خاورمیانه را نمی‌توان به دقت موردتجزیه و تحلیل قرار داد. منظور از روندها، الگوها و قالب‌هایی است که در مطالعه منطقه، می‌توان حضور آنها را شناسایی و حس کرد. این روندهای غالب، خود محصول کتش و واکنش بین سیاست‌ها و بازیگران بومی، منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای هستند، ولی به نوبه خود بر کشتیگران و ماهیت کشی آنها اثر می‌گذارند. به علاوه، حضور و تأثیر آن روندها، که طی زمان شکل گرفته‌اند، تدریجی و تحولی است و در کدام آن تأثیر نبوده و به‌طور هم‌زمان به‌دگرگونی استراتژیک در خاورمیانه خواهد انجامید. این روندها کدامند؟ و چگونه می‌توان آنها را موردبررسی قرار داد؟

در یک پاسخ کلی باید گفت، این روندها، مسایلهای طولانی و نسبتاً فراگیر را تشکیل می‌دهند، ولی برای ساده‌و قابل‌فهم‌کردن آن را می‌توان در روندهای نظامی، اقتصادی، اجتماعی و نهانی روندهای مربوط به امنیت انسانی دسته‌بندی کرد. در هر کدام از این روندها، منظمه‌های خوشه‌ای از موضوعات، بحران‌ها و کتش و واکنش‌ها را می‌توان مشاهده کرد. مجموعه این روندها، از دگرگونی جنلی در خاورمیانه خیر می‌دهند. همچنین این روندها نشان می‌دهند که در کوتاه‌مدت و میان‌مدت، همه بازیگران و کشتیگرانی که با این منطقه‌سر و کار دارند چارهای جز مواجه‌شدن















## اخلاق کاربردی

## در زندگی، محیط زیست و اشتغال

<b>دکتر قاسم صافی</b>	
<span></span>	
<div>سنگ و چوب و در و دیوار و سقف و خشت و کلوخ و پسته و چرند و درنده و آسمان و برنده و شب و خواب و مهتاب و دیگر مظاهر و موجودات طبیعت در شعر مولوی سخن می‌گویند، حرکت می‌کنند، می‌شنوند و می‌فهمند و وسیله‌ای قرار می‌گیرند برای ارائه اندیشه‌ها و آموزه‌های او که جملگی نتایج اخلاقی و حکمی و فلسفی و آموزشی و عرفانی در بار در:</div>	

جملهٔ ذرات عالم در نهان بسات تو می‌گویند روزان و شبان: ما سیمیم و بصیریم و خوشیم با شما مارحمان، ما خامشیم چون شما سوی جمادی می‌رویم مجرم جان جمدان چون ششود از جمادی عالم جانیه از غفلت اجزای غفلت عالم بشنود فاش تسبیح جمدات آیدت و سوسوی آتاپلیها نزیادت در عصر حاضر و شعر معاصر مثل آنچه در اشعار پروین اعتصامی و علی افنداریان (نیمای) و سهراب سپهری و اخوان ثالث و فردینو بشیری و دیگران ملاحظه می‌کنیم رابطهٔ انسان با طبیعت متفاوت از گذشته شده است و طبیعت عمداً قالبی برای بیان مسائل و مشکلات جامعه و دردهای مشترک انسانی قلمداد می‌شود.
نیمای پوشیح از نامتداکنان برجستهٔ این نوع نگاه به طبیعت محسوب می‌شود. او اجزای طبیعت را به گونه‌ای نمادین در موضوع روابط انسانی جامعه به کار گرفته؛ به نحوی که آن اجزاء محل اصلی درگیری‌های ذهنی و تنش‌های درونی انسان معاصر شده است. شاعر امروز با پیدایش مسائل جدید در اجتماع و بروز مظاهر ناشی از آفات صنعتی‌شدن شهر و دیار و رافیتان آن به روستاها و وجود متجاوزان از مرزهای طبیعت عمومی، نیمی‌تواند بی‌توجه به این واقعیات، به دامن طبیعت پناه ببرد و به توصیف گل و بلبل و دشت و من و کن به بتدریج از محیط زندگی انسانی‌های امروز فاصله می‌گیرد، بپردازد. بلکه می‌گوید که همه انسان به شیوهٔ انسانی به طبیعت بنگرد، و به طبیعت به شیوه‌ای انسانی به انسان مربوط شود. در عصر حاضر تنها شاعران یکپسند که به این مهم می‌اندیشند، بلکه نویسندگان و پژوهشگرانی هم در این قاصد که درها و زخم‌های جامعهٔ معاصر و نسل کنونی را در رابطه با تخریب منابع طبیعی عمومی و مسائل حقوق انسانی، از مخصوصه‌های زیست محیطی و مسائل سیاسی و بی‌اخلاقی‌هایی که بدان گرفتار شده هشیار می‌دهند.

**شخصه‌های کم‌نظیر دیگر**

هر گوشه از خاک گرفتارند کشور ایران، سابقهٔ طولانی تاریخی و فرهنگی غنی دارد و در برگ برگ صفحات تاریخ درخشان آن به جز آنچه اوردم، می‌توان شخصیت‌های کم‌نظیر و بی‌نظیر دیگری را سراغ گرفت که هر یک به فراخور خویش، قطعه‌ای از تمدن و فرهنگ ایران و فرازی از شکوه اخلاق مدنی و حرفه‌ای تحسین‌برانگیزی را در ساختن آبادانی شهرها و سربیزی و خرمی طبیعت ترسیم کرده و نقش و نگار برجسته‌ای را به ریزبان هر چه تاملاتر پدید آورده‌اند که تراکم‌ترین آن در شهر اصفهان قابل مشاهده است؛ آن‌چنان که مجموعه آثارشکان، مکانی از تفکر، شور دینی، کسب فیوضات ربانی و لذایذ روحانی از مشاهده مناظر و مواهر طبیعی را در بهترین شکل ممکن می‌نمایاند و فضایی زیبا از کاربرد اصول معماری در ساختمان‌سازی و محیط زندگی خرم، چشم را نوازش می‌کند.

بهاءالدین محمد عاملی مشهور به **شیخ بهایی** (متوفی ۱۰۳۱ق) یکی از بزرگان آراء زنده و دوران‌ساز کشور ایران و از هنرمندان و معماران و عالمان بزرگ و نوانگ بین‌المللی و جزء بهترین‌های عصره علمی و اخلاقی روزگار خود بوده است و خدمات منحصر به فردی در سیر تکوین مبانی ریاضی و مهندسی عمارات و امور عمرانی به جهان علم عرضه کرده و نتایجی پرنهر از اخلاص و دانایی و مراتب اخلاق حرفه‌ای به نمایش گدازده است. او شخصیتی جامع‌الاطراف و چندبعدی داشت و در علوم و فنون مختلف مانند ریاضیات و هندسه و طب و طب سلبات، اخبار و ادبیت و تفسیر و فقه، ادبیات فارسی و عربی و جغرافیه، ادبیات تطبیقی و عرفان و سیاست و معماری و شهرسازی و علوم غریبه، سرآمده بود و از دانش تراتو ریاضی و هندسه و فیزیک، آثار محیرالعقولی به یادگار گذاشته است که در تاریخ اخلاق و ایران و جهان پراوازه است و نمونهٔ شاخصی از دانش و هنر معماری جهان و شاکرهای در توجه به مسائل زیست محیطی و طبیعت‌گرایی و اخلاق علمی به شمار می‌آید که از آن جمله‌اند:
ساختن مساجد جامع عباسی در عصر جنوبی میدان تاریخی اصفهان (۱۰۷۵ ق) که شاهکارهای استیست از معماری و کاشیکاری و حجاری و هنر خوشنویسی با ویژگیهای منحصر به فرد اکوستیکی، از این مجموعه قطعه سنگ ساداهی به شکل شاخص تعیین اوقات و زمان‌بندی روز را برای آفتاب عتیق شده است که فطرت حقیقی اصفهان را در چهار فصل نشان می‌دهد و نیز با تشخیص درست محل انعکاس صوت در مرکز گنبد بزرگ جنوبی مسجد، امواج صوتی به بیجاوش گوشهٔ فضای داخلی ۱۵۰۰۰ متر مربعی منتقل می‌شود و جمله مستمعین آن را می‌شنوند.

شیخ بهایی زیر گنبد فیروزه‌شنان و در ناحیه مرکزی آن، آزمایشگاهی استوار ایجاد کرده که در هنر و دین و فلسفه و اخلاقیات انسانها با کوتاه جلوه‌اند فواصل زمانی و مکانی وقایع، یکباره جلوه می‌دهد و در گوش دل آدمیان در هر مرتبه و مقام و رنگ و نژاد، روشنگری و نزمزم می‌کند؛ همان‌گونه که اندیشه و هنرش در طرح جامع مهندسی و نقشه اب زاینده‌رود، مناطق بزرگی را در اصفهان مشرب می‌کند و شادایی و سربیزی به محیط می‌بخشد. اگرچه در حال حاضر، مورد بی‌مهری قرار گرفته و حریان آبش، مسدود شده و رو به خشکی نهاده و باتلاق کاسخونی را با خطر مواجه کرده است.

ارزش آرائش **خواصنامهٔ طلوسی** در عصر سلجوقی و خدمت بزرگ او در تأسیس دانشگاه نظامیه و ویژگیهای مهم اخلاقی که این شخصیت و وزیر با تدبیر در قلمرو فرهنگی وسیع ایران داشتند، و با شخصیت منحصر به فرد صاحب برهان به قدرت دانش و پیشرفت تمدن و فرهنگ ایران در عهد آل بویه و سلجوقیان؛ و پیش از آنان، خدمات شومانی چهره تاریخی قبل از اسلام یعنی **برگزمهر حکیم** وزیر نوشیروان – که در تأسیس دانشگاه خدیجی شاپور و جذب استادان رانده شده از شوهرای کلیسا و گسترش ارتباط میان فرهنگهای ایرانی و یونانی و بین‌النهرین و هند که منشأ تحولات بزرگی و خلق شدنند، از نمونه‌های دیگری است که اخلاقیات متعالی کاربردی و ارزشهای فرهنگ و تمدن غرب ایران را در عرصه‌های مختلف زندگی، مملکت‌داری و امور معماری و عمرانی و محیط زیست و اشتغال به تصویر می‌کشد و آمی و به تعاضای بهشت برین فرا می‌خواند. اما افسوس که گرایش به بنای این نوع فضاهای عاقبت و سلامت و نمایشگر معماری‌های اصیل ایرانی که از نیابت پاک پدیدآوردگان دانشمند و هنرمندان حقیقت می‌کشد، جای خود را به بلندمرز بهسازی‌های سوداگرانهٔ روزگدر و بدون تعبیه فضای سبز و موازین بهزیستی داده است.

به نمونهٔ دیگری نگاه کنیم: کارهایی که **گنجعلی‌خان** و سپه‌ساز فرزندش **علی‌مرادخان** در عهد صفدر در کرمان و نواحی زیر آن کردند و خلاقیتی‌های تحسین‌برانگیزی را در آبادانی شهر و کشور به نمایش گذاردند و شکوهی عظیم و افسونوی عجیب و مراتب عالی اخلاقی کاربردی را به یادگار نهند. در مجموعه آثار گنجعلی‌خان، تسهیل‌اتر مردمی و امکانات مدنی و منظرهٔ دلانگیز در اولویت قرار دارد. این مجموعه، مکان تفکر و شور دینی و لذایذ از مناظر و مواهر طبیعی را در بهترین شکل ممکن می‌نماید و هوش را می‌ریابد و ارزشهای مواهر دینی و طبیعی و معماری اسلامی و خدمت‌رسانی و نوازفرینی به دور از ریا و دور اندیشهٔ سودجویی فردی و گروهی خودنمایی می‌کند. گنجعلی‌خان، میدان بزرگ با مسجد و حمام و آب انبار و ضرابخانه و… بنا نکر و امکانات راهای شهرودندان و مسافران و عزالدین علی بن علی بن محمد، میدان بزرگ با مسجد و حمام و آب انبار و ضرابخانه و… بنا نکر و امکانات راهای شهرودندان و مسافران بنا کرده‌اند. در گمرخانه اولین در گوشه به روی میهمانان و سیاحان و مسافران بود: جایگاهی که سرای انریم و سلامت می‌شمرند و رنج سفر را می‌گرفت و استخوانی را نایب می‌کرد.

**ادامه دارد**

امروزه نظریات زیادی دربارهٔ بازنمایی مطرح شده که در آنها بازنمایی صرف تقلید محض از شئی نیست، بلکه اساساً معنای «عین خود شئی» در درون خود دارای تناقضی (پارادوکس) است؛ برای مثال گامبرج معتقد است که کپی کردن صرف، تقریباً غیر ممکن است، اگر چه استفاده از دوربین یا مایل دوربینی تر، آن دوربین اسپیکور ۲۱ امکان آن را تا حدی فراهم می‌کند. کارول معتقد است از آثار افلاطون برمی‌آید که نقلی کردن اثر شئی، چیزی مانند تشکیل تصویر در این است؛ بنابراین شباهت به عنوان شرط لازم برای بازنمایی در نظر گرفته شده است (Carroll, ۲۰۰۲).

گامبرج از جمله صاحب‌نظرانی است که میان بازنمایی و تقلید صرف از محیط تفاوت قائل است. او اثری از پیکاسو را بررسی و تحلیل کرد و در آن نشان داد که خلق شباهت تنها یکی از مقاصد بازنمایی است، او می‌گوید: «میان بازنمایی از شئی و اقتداء، تموهٔ آن تفاوت وجود دارد» و تحلیل می‌کند که پیکاسو در اثر اثر که ریکانوری از جوجه خروس است، توجه را به سمت ویژگی خاص روانی هدایت می‌کند و نه صرفاً شباهت پر داز. این مسئله روشن می‌کند که بازنمایی ممکن است در خدمت مقاصدی به جز شباهت درآید» (گرام، ۱۳۸۴)

از طرف دیگر تئوری «بازنمایی جدید» نیز «خلق هفدار» و «بیان یک پدیده» در اثر هنری را به عنوان «نیت‌مندانه»، طیف وسیعی از سبکهای هنری را «بازنما» معرفی نموده است. در این تئوری علاوه بر شباهت پر دازی، نیت‌مندی نیز برای بازنمایی ضروری است؛ به بیان دیگر، بازنمایی به معنای روانی است که فرد از واقعه یا صوری تاریخی صورت می‌دهد. از این رو برداشتی است از واقعیت که افراد یا سوژه‌گان اجتماعی بنابه ذهنیات متعددشان، به‌طرق گوناگون تعریف و تفسیر می‌کنند. «واقعیت مطلق هیچ‌گاه قابل انتقال به دیگری نیست» از این رو به فرد، رسانه یا اثر هنری و نیز به بازگویی، بازتعریف و بازنمایی وابسته است که برداشت بیننده از امر واقعی و پیش داشته‌ها و باورهای ذهنی را در آن، دخیلند. رادی در این راستا بنابه به ذهنیات خود بنده، یعنی به واقعیت، تنها نتایج از آن را گزینش کرده، برای مخاطب خود بازتعریف می‌کند. پس بازنمایی با بازتعریف، معانی برداشت ذهنی فرد از امر واقعی و طرز بیان او را در بر دارد. بنایی که بسته به جنسیت، طبقه و دیگر موقعیت‌های ساختاری و نیز مواضع سوزهای شخصیت متفاوت است» (گرامی و بوسانی، ۱۳۸۴)

**جرالدلین** برندهٔ جایزهٔ نوبل پزشکی کم‌نظیره‌اش دربارهٔ چگونگی شکل‌گیری شعر بر پایه دانش زیست‌شناسی امروز سرو صدای زیادی به پا کرده – به آن است که وجود روان‌شناسی، با قائم بر تاریخچهٔ زیست‌شناختی ماست و ما به طریق کالبد، خود جهان بیرون را کشف می‌کنیم. روان ما به سقوی‌تمای پدیده‌های بیرون گشوده نیست. کالبد، ما فقط پدیده‌هایی از جهان بیرون را برابری از روشهای شکل‌گیرنده در طول زندگی خود برمی‌گزیند و بنابراین هويت فردی و روان‌شناختی ما با چنین گزینشی شروع به شکل‌گیری می‌کند و آنگاه تاریخ اجتماعی و فرهنگی بر چنین زمینه‌ای در ترکیب روانی ما وارد می‌شود. اخلاقیات، رفتار و هیوست فردی نتیجهٔ تطبیق کش و واکنش بین تاریخچه فردی و تاریخ جامعه‌شناختی است. (Edelman, ۱۹۹۲)

**فاجعهٔ مغول**

حملهٔ مغول به رهبری چنگیزخان در اوایل سدهٔ هفتم، از مهمترین وقایع تاریخ ایران پس از اسلام محسوب می‌شود. چنگیز به دلیل بی‌تدبری خوارشاه در سال ۶۱۶ق به ایران تاخت و تازمان مرگش (۶۱۶ق)، به فتوحاتش در ایران ادامه داد. پس از او، جانشینانش از جمله هولاکو (۶۱۳ق) به کشورگشایی پرداخت تا اینکه بغداد نیز در سال ۶۵۶ سقوط کرد و خلافت عباسی ساله عباسیان پایان پذیرفت. جانشینان که چنگیز به به «ایلخان» مشهورند، تا مرگ اوسعید بهادرخان در سال ۷۳۳ق در ایران حکومت کردند. در حملهٔ مغول به واسطهٔ خرابیها و مواهر طبیعی را در مراکز فرهنگی، علمی و کتابخانه‌های زیادی نابود شد و جنگ و وحشت به مهاجرات بسیاری از فرهیختگان به خارج از ایران از جمله هندو آسیای صغیر منجر گردید. هزاران هزار مرد بم گناه زیر تیغ ناتار جان سپردند، آنها حتی به جنوات هم بر نمی‌گرمی کردند. بر اثر حملهٔ مغول، آثار زیانهای مادی و معنوی بسیاری به ایران وارد شد و به قول جوینی: «آمدند و کُشدند و سوختند و کشتند و پرندند و رفتند.» (جوینی، ۱۳۷۲)

### چنگیز در جنگ روانی استاد بود. عمدا شهرت خونخواری وحشیانه خود را در اطراف پخش می‌کرد و انتظار داشت حرفهایی که دربارۀ بی‌رحمی او شایع می‌شود، ملتها را چنان وحشتزده سازد که بدون مقاومت تسلیم شوند. انتظار او هم اغلب به تحقق می‌پیوست!

بیشتر شهرها، آبادی‌ها، مراکز، امارع، راهها، بازارها و تخریب و در نتیجهٔ تجارت، کشاورزی و صنعت نابود شد، اموال و داراییهای ایران غارت شد. بر اثر کشته شدن مردمان، بسیاری مناطق خالی از سکنه‌شد، علمای بسیاری کشته شدند، جوانان به بیابان‌ها پناه بردند و راه حرفه و صنعت به مغولستان انتقال یافتند و قلمرو سیاسی ایران مذتها تحت حاکمیت بیگانگان قرار گرفت. (پناب، ۱۳۹۱)

آثار تخریبی و مواهر طبیعی را در بهترین شکل ممکن مغول در ایران از آغاز تا پایان حاکمیت این سلسله بر ایرانپان، بر کسبی پوشیده نیستند. «چنگیز در جنگ روانی آن هم به هولناکترین درجه رسید. عمداً شهرت خونخواری و وحشیانهٔ خود را در اطراف پخش می‌کرد و انتظار داشت حرفهایی که دربارهٔ بی‌رحمی او شایع می‌شود، ملتها را چنان وحشتزده سازد که بدون مقاومت تسلیم شوند. انتظار او هم اغلب به تحقق می‌پیوست.» (ساندرز ۱۳۶۱) «مغولان در عاشورای مجرم

۶۱۷ به سمرقند ریختند و پس از خراب کردن ارگ شهر، مردم را که به زینهار طلبیدن از شهر بیرون رفته بودند به تسلیم اسلحه و اموال و چهارپایان خود دعوت کردند و همین که این جمله را از ایشان گرفتند، همه را یکسره کشتند و به غارت و سوختن شهر و هتک ناموس اهالی پرداختند و بالای را که بر سر بخارا آورده بودند، تجدید کردند.» (آشتیانی، ۱۳۳۵)

ساندز می‌گوید: «چنگیز ایران خوری را تابدیل به محل استخوانپوشی مردگان کرد، تاریخ چنین سوگوارانه از زمینهای صحت می‌کند که پر از استخوان انسانی شده بود.» (ساندرز ۱۳۶۱) «در جنوب رودخانهٔ جیحون یا آمودریا نخستین شهری را که مغولان گرفتند و با خاک یکسان کردند، «مده» بود. خاندنمیر مورخ معروف می‌نویسد: «از سبزی به امید اینکه او را به قتل نرسانند، بانگ برداشت که مرواریدی را بلعیده است، قصایدی بی‌رحم مغول فوراً شکم آن بیچاره را پاره پاره کرده و مروارید را بیرون کشیدند. چنگیز که چنین دید، دستور داد تا شکم همه کشتگان را پاره کنند تا شاید به همین ترتیب گنجهای دیگری در آنها نهفته باشد!» (خاندنمیر، ۱۳۳۲)

مغولان آن چنان رعب و وحشتی در دل لشکریان و

## نظرها و اندیشه‌ها

### \*بخشی از واقعیت‌هایی که در نزدیکی ما اتفاق می‌افتد، ریشه در دورست‌های تاریخ این مرز و بوم دارد، و هنرمندان ایرانی برای نشان دادن عمق فاجعه، از تجربیات تاریخ هنر غربی و شرقی بهره می‌گیرند و فرمهای اغراق آمیز و تحریف‌شده را برای بیان آن به کار می‌برند

گود نشسته و هر هوشمندی مصادف با مصیبتی، هر محلی گرفتار حادثه‌ای، هر حاقلی اسیر مکلفی، هر کاملی درگیر ناقصی و هر غزیری ناگزیر تابع ذیلی و هر اهل تخصصی در دست فرومایه‌ای گرفتار آمده و… (جوینی، ۱۳۳۲)

دانیال اعتقاد دارد افراد ذی اکون قربانی خشونت‌های شدید هستند، احتمال زیادی وجود دارد که خودشان عوامل بازری برای خشونت‌های شدید باشند؛ یعنی انتقال خشونت ازسلبی به نسل دیگر هم در ساحت سیاسی و هم در ساحت اجتماعی برقرار است.

## بررسی نظریه فاجعه‌زدگی در

## نقاشی معاصر ایران



مرده‌مان بی‌گناه پدید آورده بودند که گفته‌اند اگر یک کلاه مغولی به ناکه‌ام می‌هزار نفر خوارزمی پرتاب می‌شد، جنگلی از ترس می‌ریختند! یا نوشته‌اند: «مغولان در سدهٔ هفتم و هشتام رسید و چشمش به کسی افتاد، خواست خوشن بریزد؛ اما شمشیر به همراه نداشت، به او حالی کرد شرش را بر روی زمین بگذازد و تکان نخورد. روسای پنبو اهامچون برای بیان اطاعت کرد، دسوار مغول شمشیری یافت و سپس با یکشت و او را با یک ضربت کشت! این مطلب را ابن اثیر در کتابش آورده است.

برای درک بهتر از وضعیت ناهنجار دوران مغول در تمامی شرفان زندگی فردی و اجتماعی، می‌توان به روایت جوینی وزیر ایرانی هلاکو مراجعه کرد: «امروزه دروغ و ریا را پند و دگر پندارند و خرمزادگی و سخن‌چینی را دلبری و شهامت نام کنند. زیان و خط‌انگیزی را هنر و دانش و شرف دانند. اکنون هر بازاری در لباس گناهکار امیر، هر مزدوری در شمشیر، هر نیکبازی وزیر، هر بخشنر گشته‌ای دبیر، هر راحت‌طلبی مستغرفی، هر ولخرجی ناظر هنرینه، هر ابلیسی معاون دیوان، هر شاگرد آخری صاحب حرمت و جباه، هر فراکش صاحب منصب، هر حبسیسی رئیس، هر خیانت‌پیشه‌ای قدرتمند، هر دست‌نزدانی دانشمند و بی‌شرف، چنین روزگاری که قطعی مردانگی و جوامع‌ردی است و روز بازار گرهای و نادانی، نیکان بدحال و خوارند و اشرار بر سر کار، هر آزاده‌ای را هنر و رامند و قوالین مردود، هر صاحب‌نسی بی‌نصیب و هر الاهی‌ری خارج از



بی‌دفاع و مظلوم همنه‌ای راهی را بهتر از حکومت نظامی ندید.

روزهای اخیر، تهران و سایر

شهرستانهای ایران برای اطفا

مظلومیت و مخالفت با مجرمی که

۳۵ سال بر مقدارت از اسلام سلطه دارد

و جنایات و خیانت‌های او در کشور و

مخالفت‌های او با قانون اساسی واضح

است. شاهد راهپیمایی‌های آرام بود،

ظهور مخالفان سیاسی با مجرمی که تمام

هستی ملت را به باد داده است، از

طرف کسانی بود که در حد عالی

شعور سیاسی و دینی بوده‌اند؛ و

طوری که حاضر ششاد را تشر را

ایران کنند و ولی دولت آشتی ملی،

آنان را به عنوان شعار بر خلاف قانون،

اساسی، محکوم نمود و حال آنکه

شعار آنان بر حد قانون اساسی شکن

(یعنی شاه) بود… واقعیت این است

۲۱ شهریور

۱۱ من به نیابت حضرت ولی

منشیج و مبسوط اما در هاله‌ای از رمزهای تجسمی، اختلالات روانی انسانها را به تصویر می‌کشد، سندی است از دورانی که فاجعهٔ سسل اندر نسل در روح و روان جامعه اختلال ایجاد نموده است. از آنجایی که امروزه هنر تأثیرات به‌سزایی از تفکر پست مدرن پذیرفته است، هنرمند معاصر مرزهای همیشگی دربارهٔ تخصصی هنری را خراط کرده و به حوزهٔ روان‌شناسی و جنبه‌های اجتماعی با می‌نهد و برای هنر، کارکردی جدید در جهت بیان یک حقیقت علمی در این دو حوزه می‌فرآیند. در اینجا هنرمند، خواستهٔ یا ناخواسته، در لباس روان‌شناس ظاهر شده و هنر برای او ابزاری می‌گردد برای ثبت حالات و نشانه‌های آثار «فاجعه‌زدگی» که در طول تاریخ تداوم یافته است. در این آثار، اگرچه هنرمند تمایلات اکسپرسیونیستی خود را نیز به نحو خوداگاه یا ناخوداگاه وارد می‌نماید، اما در صورت، آثار، از تداوم اختلالات فاجعه‌ای خبر می‌دهند که مانند روحی سیال در فیکوره، طرح آثار حالت‌های سسج شدهٔ چهره‌ها، مکان‌های پر از ازحام را در سکوت و بدون هر گونه ارتباط میان افراد و… فضا را در بر گرفته است.

مطالعی تحقیقات به عمل آمده، صرف نظر از آثار اختلالاتی که ناشی از جنگ و بلایای طبیعی و تصادفات و جنایات هستند، بخشی از واقعیت‌هایی که در نزدیکی ما اتفاق می‌افتد، ریشه در دورست‌های تاریخ این مرز و بوم یعنی فاجعهٔ حملهٔ مغول دارد. به نظر می‌آید که این هنرمندان ایرانی برای نشان دادن عمق واقعیت این فاجعه، از تجربیات تاریخ هنر غربی و شرقی بهره گرفته، فرمهای اغراق آمیز و تحریف شدهٔ اکسپرسیونیستی، سوررئالیستی، واقع‌گرگ، انتزاعی و… را برای بیان آن استفاده نموده است. ما شاهدی است که تاریخ فاجعهٔ «دی» را از لابلای احساسات و روابط انسانی و میان پاره‌های این متحرک، بدنه‌های مردهٔ متحرک گزارش می‌کند و بدین سان آثار خود را با نگاهی پدیدویی به تاریخ، بلکه از منظر تاریخ عظمت تاریخ فاجعه می‌فریند. او قصد ندارد تفسیری از واقعیت ارائه دهد، بلکه می‌خواهد در سرعین زمان ممکن، خود واقعیت را همان طور که هست، یعنی به بازنمایی ذهن، ظاهر و باطن انسان معاصر ایرانی را که از تجربهٔ «فاجعه‌زدگی» رنج می‌برد، به وسیلهٔ ابزار هنر و دانش روان‌شناسی، به عنوان روشنی در بیان نشان دادن تأثیرات عمق فاجعهٔ مغول در زندگی انسان معاصرش در اختیار نهد.

**منابع:**

آر.جرم، مایکل (۱۳۸۹)، هنر بعد از ۱۹۶۰، کتابون، خلاصهٔ حرف هنرمند، تهران

هتر، نیل‌نایم، ۱۳۸۸، نقاشی تاریخ، نشر آرمین، ترجمهٔ مصطفی اسلمی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات ایران

اسلامی، تهران، نشر آرمین، نشر آرمین، عزالدين علي، ۱۳۵۳، تاريخ کامل اسلام، ترجمه ابوالفضل حالت، تهران، شرکت سهام



آنچه در پی آمده است نگاهی دارد به الزامات و سیاست های منتهذه توسط تصمیم گیران و مسئولان اقتصاد کشور در دوران پسانحريم که بخش اول آن را ديروز ملاحظه کرديد و اينک بخش دوم و پايانی را می خوانايد:

\*\*\*

موسی‌الرضا ثروتی نماینده مردم بجنورد، مانه، سسلقان، جاجرود و گرمه در مجلس شورای اسلامی در این‌باره می‌گوید: کشور ما از گذشته با تحریرهای نظیر مشکلات سوئیت، تحریم کشتیرانی و بنادر، تحریم‌های ورود تکنولوژی، نرم‌افزارها و صنایع‌های‌تک و عدم استقبال سرمایه‌گذاران خارجی مواجه بود؛ اما در شرایط پسانحريم اين موقع رفع شده و موقعیتی پیش می‌آید که بتوان از علم، تکنولوژی و سرمایه‌های خارجی‌ها استفاده کرد؛ اما مدیریت ویژه می‌خواهد. وی می‌افزاید:رفت و آمدهای گروه‌های اقتصادی کشورهای مختلف و جلسات اتاق صنایع و معادن با اروپایی‌ها در کنار دیدار آنها با وزرا و مذاکرات دولتی‌ها، این موضوع را مشخص می‌کند که اروپایی‌ها به دنبال بازسازی برای فروش محصولات خود هستند؛ از این رو کارشناسان اقتصادی ما باید با جذب این مذاکرات و مراودات تلاش کنند سرمایه، علم و تکنولوژی سایر کشورها را در دست بگیرند. نماینده می‌گوید:در حال حاضر ارتباط و هماهنگی بین ارگانها و وزارتخانه‌ها ضعیف است. مثلا ما در داخل برخی تولید می‌کنیم، اما باز برای واردات آن اقدام را که در داخل کشور تولید نمی‌شود را در مذاکرات و تفاهات خود قید کنیم. البته زمان‌های گذشته دریافت و به تازگی وارد کشور شده است؛ بارها دیدایم که برنج، بنه و سایر محصولات داخلی با واردات بی‌رویه دچار مشکل شده و تولیدکنندگان خحل آسیب دیده‌اند؛ مثلا در همین قطعه‌سازی، بسیاری از قطعات در داخل سبب صنعتگران تولید می‌شود، اما همین قطعات از سایر کشورها هم وارد می‌شود و دیده شده است برخی از همین تولیدات صنعتی خودمان به کشورهای خارجی رفته و آنجا در بسته‌بندی‌های شبک و با برند متفاوت و با قیمتی گراف دوباره وارد کشور می‌شود.

وی در مورد استراتژی دولت در شرایط پسانحريم می‌گوید: طبق برنامه پنجم توسعه برای رسیدن به رشد ۸ درصدی رقم ۲۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری خارجی باید انجام می‌شد، با آغاز مذاکرات با کشورهای اروپایی باید بهترین برندها و اجناس را که در داخل کشور تولید نمی‌شود را در مذاکرات و تفاهات خود قید کنیم. البته اقتصاد، بانکي بیمه‌ای و های‌تک خود را قطع کرده بودند، به دنبال افزایش همکاری‌ها هستند. اما ما باید در این باره دقت کنیم و بداییم کدایم‌ک محصولات برای ما مفید است و در کدایم‌ک از محصولات با طرف مقابل مذاکره کرد. اینکه فقط به دنبال کالای نهایی باشیم، مغفقی نیست جداگانه باید کالا به شکل نیمه ساخته وارد کشور شود تا بتوانیم در داخل هم اشتغال ایجاد کنیم.

ثروتی با اشاره به وجود ۵۰۰ میلیارد دلار واردات در کشور می‌گوید: بخشی از این واردات شامل کالاهای وارد و مورد نیاز تولید است که در داخل کشور تولید نمی‌شود و چارهای جز واردات آنها نداریم تا به محصولات نهایی تبدیل کرده و سپس صادر کنیم. در مراودات تجاری و بازرگانی با دنیا باید دقت کرد که مبدا مواد اولیه که تولید آن در داخل وجود دارد از خارج کشور تولید شود؛ چنند نوع واردات داریم، یک سری جزء نیازهای کشور است، یک سری جزء مواد اولیه است که ما به آنها نیاز داریم و در داخل وجود ندارد و یک سری که هم هست که ما وارد می‌کنیم در حالی که همان کالا را در داخل داریم؛ واردات کالاهایی که ما به آنها نیاز داریم و توان تولیدش در داخل وجود ندارد، خوب است، ولی واردات کالایی که ما خودمان در داخل تولید می‌شود باید شدت آسیب نبیند.

وی می‌افزاید:باید مواظب باشیم در دوران پسانحريم دوباره وارد کننده کالاهای خارجی شویم و شرایطی را فراهم کنیم که تولید داخل و اشتغال ضربه نخورد؛ وقتی مواد اولیه در کشور تولید می‌شود چرا همان کالا را از بیرون وارد می‌کنیم؟ زیرا حق دولتی زیاده‌ی وارد و عداوت به دنبال سوءاستفاده اقتصادی هستند؛از این رو باید این واسطه‌گرایی را، شاخت، با لالان مقابله و مبارزه کرد.

ثروتی می‌افزاید: لازم است دولت در همه بخش‌ها برای برنامه و استراتژی داشته باشد؛ اینگونه نتواند که هر سرمایه‌گذار به دنبال یک محصول حرکت کند، بلکه باید بهترین برندها، با کیفیت‌ترین محصولات و مناسب‌ترین آنها را در بخش تولید خود به دست بگیریم و تلاش کنیم در داخل تولید کنیم تا به اشتغال کارآفرینی و صادرات بینجامد. ما باید به دنبال کالاهایی باشیم که کشورهای همسایه به آن نیاز دارند و وارد می‌کنند، ما توانیم خود مواد اولیه را در داخل کشور تولید کنیم و به همسایگان ارائه دهیم؛ در کشور ژاپن وقتی نفتی تمام را از ما خریداری می‌کنند، روی همان کشتی به صلهاء نوع محصول تبدیل می‌شود و تا اواسط مسیر این کالاها تکمیل شده و سپس به کشورهای مختلف و همین ایران صادر می‌شود، در حالی که تولید این کار را انجام دهیم اما این امر نیازمند انسجام و هماهنگی بین همه ارگان‌ها است.

مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی می‌گوید: باید مراقب بود تا در دوران

# نگاهی به راهبردهای اقتصادی در پسانحريم

پسانحريم محصولات وارداتی کشاورزی جایگزین تولید داخلی نشود و در عوض بتوانیم با تسهیلات حمایتی در راستای افزایش تولید، خودکفایی و خودانگیزی و افزایش صادرات گام برداریم.

عبدالمجید شیخی مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی و عضو هیأت علمی دانشگاه، در پاسخ به اینکه راهبرد دولت در زمینه کشاورزی در دوره پسانحريم چگونه باید باشد، می‌گوید: بخش کشاورزی کمترین میزان وابستگی را به خارج دارد و در واقع این بخش قبل و بعد از تحریم مسیر خوشی را طی می‌کند. اما چگونگی پیموند مسیر بستگی دارد به اینکه دولت چقدر به سمت سرمایه‌گذاری بیشتر در زیربناهای بخش کشاورزی توجه کند.

**\*پس از رفع شرایط تحریم، همه کشورها به دنبال ارتقای همکاری‌ها هستند. اما ما باید در این باره دقت کنیم و بداییم کدایم‌ک از محصولات برای ما مفید است و در کدایم‌ک از محصولات با طرف مقابل مذاکره کرد و اینکه فقط به دنبال کالای نهایی نباشیم، بلکه حداکثر باید کالا به شکل نیمه ساخته وارد کشور شود تا بتوانیم در داخل هم اشتغال ایجاد کنیم**

این استاد دانشگاه با اشاره به اینکه بعضی‌تلقی اشتباهی از سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی داشته‌اند اظهار می‌دارد: از آنجا که این قانون اساسی به خصوصی‌سازی و کاهش تصدی‌گری دولت تأکید دارد، تصور برخی این است که حتی دولت باید در زیرساخت‌های بخش‌ها و زیربناها هم سرمایه‌گذاری داشته باشد. شیخی با بیان اینکه بارها تأکید شده که بخش کشاورزی با این حالت رها شده ما را به مزه خودکفایی نمی‌رساند، تصریح می‌کند: باید الگوی آب و الگوی کشت در کشاورزی اجرایی شود، تغییر کاربری ممنوع و تکلیف جای جایی اراضی کشاورزی را معین کرده و روی توسعه تولید و افزایش بهرهوری متمرکز شویم. وی با اشاره به استقلال غلط برخی در مورد کاهش تولید به دلیل منابع محدود آب، می‌گوید اگر چه کمبود آب کشور یک واقعیت است و همه با آن اذعان داریم، ولی این توجه را ندارند که ما ۴ برابر بیش از نیاز ضروری آب مصرف می‌کنیم. این کارشناس اقتصادی بیان می‌دارد: با اجرای روش‌های نوین و بومی آبیاری می‌توانیم مصرف آب را به یک چهارم کاهش داده و تولید را دست کم دو برابر افزایش دهیم و به این ترتیب بهرهوری آب را به ۶ برابر برسانیم. مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی تصریح می‌کند: با پراشته شدن تحریم‌ها این استعداد وجود دارد که سرمایه‌های زیادی را در زمینه توسعه زیرساخت‌های بخش کشاورزی فراهم کنیم ولی این مشروط است به اینکه دولت از خودسانسوری که برای خویش در سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی فراهم آورده، رها شود.

وی در پاسخ به این سؤال که در حوزه تنظیم بازار و تجارت سیاست دولت در دوران پسانحريم چگونه باید باشد، می‌گوید: واردات محصولات نهایی کشاورزی و ورود آن به بازار به خصوص در فصل پراشدست به صحت است و کشاورزان نیست. اما به نظر می‌رسد هیچ جدول زمانبندی تکلیفی برای تنظیم بازار محصولات کشاورزی وجود نداشته و همواره این بخش از فقدان برنامه برای توزیع و ذخیره‌سازی ستاندها و ناهاده‌ها در بازار رنج برده است. شیخی تصریح می‌کند: اگر چه مجلس سوبلیت تنظیم‌بازار محصولات کشاورزی را پس از پراشدست به عهده وزارت جهاد کشاورزی سپرده است، اما هنوز شاهد اعمال سیاست‌های کشاورزی در تنظیم بازار ناهاده‌ها و ستاندها هستیم. وی اضافه می‌کند: باید مراقب بود تا در دوران پسانحريم محصولات وارداتی کشاورزی جایگزین تولید داخلی نشود و در عوض بتوانیم با تسهیلات حمایتی در راستای افزایش تولید، خودکفایی و خودانگیزی و افزایش صادرات گام برداریم. این استاد دانشگاه می‌گوید: مانند بازار داخلی که واسطه‌ها بیشترین سود را از بخش کشاورزی می‌برند، عمده افرادی که از بازارهای صادرات محصولات کشاورزی هم سود می‌برند واسطه‌ها هستند. باید به تشکیل‌های تولیدی کشاورزی به خصوص تعاونی‌ها مجوز واردات ناهادهای کشاورزی و صادرات مازاد محصولات داده شود تا ارزش افزوده تجارت نصیب تولیدکنندگان وحتشکس و کم‌توقعی شود که سهم سود عمده آنها کمتر از ۱۰ درصد سودهای بازردهای است که فعالیت بخش تجاری و دلالان می‌برند. باید زمینه را برای هرمنند شدن بیشتر تولیدکنندگان فراهم کرد.

مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی در پاسخ به این سؤال که در زمینه تولید

و تنظیم بازار داخلی چگونه باید عمل کرد و آیا دولت در این بخش باید به کمک تولیدکنندگان، اظهار می‌دارد: اگر چه در کشورهای توسعه یافته به دلیل بکارگیری برخی سیاست‌ها کشاورزی سوده‌است، اما با این وجود هنوز هم حاضر نشده‌اند که از پشتیبانی و حمایت کشاورزی کنار بکشند و لذا در دوره‌های مختلف تجاری

اقتصاد پسانحريم؛بایدها و نبایدها

# راهبردهای اقتصادی در پسانحريم

موفقانته عمومی تعرفه و تجارت (گات) و بعد در سازمان تجارت جهانی هرگز حاضر نشدندند. روش‌های مختلف حمایت و به خصوص تعرفه‌های حمایتی خود را از کشاورزی بردارندوی با بیان اینکه حمایت از کشاورزی باید همه‌جانبه باشد، می‌افزاید: انتقال فناوری جدید به سر مزرعه، ایجاد تشکلهای اقتصادی در بخش‌های کشاورزی و تقویت تشکلهای موجود از جمله مواردی است که در بخش کشاورزی باید مورد حمایت دولت قرار گیرد:شیخی با بیان اینکه تحقیق، آموزش، اجرا، ترویج و بهره‌برداران پنج حلقه عامل مؤثر در بخش کشاورزی هستند، می‌گوید: فعالیت‌های تحقیقاتی از طریق آموزش باید به بخش اجرایی منتقل شده و از طریق ترویج باید به دست بهره‌برداران برسد.

مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی با بیان اینکه ۵ حلقه مذکور باید ارتباط منسجم‌تری با هم داشته باشند، بیان می‌دارد: متأسفانه حوزه «تصمیم‌گیری – تصمیم‌سازی، سیاست‌سازی – سیاست‌گذاری، کارش را مجزا انجام می‌دهد و «بهره‌برداران» هم مجزا کار خوشان را می‌کنند و ارتباط این دو هیچه بسیار ضعیف است. به عبارتی دیگر، حتی اگر بهترین تصمیمات و سیاست‌ها اتخاذ شود، در مزرعه به منصفه ظهور و عمل نمی‌شود.

وی می‌افزاید: بزرگترین ضربه به بخش کشاورزی را از نبود ترویج است و تا این حلقه مفقوده تکمیل نشود، کشاورزی رشد و چه قبل از تحریم همچنان در شرایط سکون و رکود فعلی باقی خواهد ماند.

همچنین یک کارشناس صحت با تشریح نیازهای بخش صنعت در شرایط پسانحريم، می‌گوید: در شرایط بعد از تحریم دولت باید منابع مالی جدیدی را به سمت تولید هدایت کند تا قیمت تمام‌شده تولید در این بخش کاهش یابد. علیرضا حائری درباره الزامات سیاست‌گذاری دولت در شرایط بعد از تحریم اظهار می‌دارد:با توجه به آرم‌شدن شرایط تسهیل برخی امور و در شرایطی که تعاملات تجاری ما با جهان راحت‌تر صورت می‌گیرد، باید برنامه جدیدی از سوی دولت اتخاذ شود و این سیاست‌ها با رویکرد حمایت از تولید اجرایی شود.

وی می‌افزاید: منابع مالی حاصل از آزاد شدن پول‌های بلوکه شده ایران، منابع جدید، ایجاد خطوط اعتباری بین‌المللی مانند فایننس، ری‌فایننس و یورانتس باید به سمت حمایت از سرمایه‌گذاری در بخش تولید هدایت شود. وی‌پروانش این حائری هدایت این سرمایه‌ها را به سمت تولید و جلب سرمایه‌گذاران خارجی عملی برای کاهش هزینه تمام ششده تولید و رفع رکود از بازار محصولات صنعتی

وی تصریح می‌کند: افزایش تعرفه واردات کالا می‌تواند باعث رشد قاچاق شود، در



دانسته و می‌گوید: در سالهای گذشته به دلیل تحریم‌ها بسیاری از صنایع به ویژه صنعت شنجای موفق به نوسازی ماشین‌آلات خود نشده‌اند، اما تا همین منابع مالی جدید را از کشاورزی بردارندوی با بیان اینکه حمایت از کشاورزی باید همه‌جانبه باشد، می‌افزاید: انتقال فناوری جدید به سر مزرعه، ایجاد تشکلهای اقتصادی در بخش‌های کشاورزی و تقویت تشکلهای موجود از جمله مواردی است که در بخش کشاورزی باید مورد حمایت دولت قرار گیرد:شیخی با بیان اینکه تحقیق، آموزش، اجرا، ترویج و بهره‌برداران پنج حلقه عامل مؤثر در بخش کشاورزی هستند، می‌گوید: فعالیت‌های تحقیقاتی از طریق آموزش باید به بخش اجرایی منتقل شده و از طریق ترویج باید به دست بهره‌برداران برسد.

مشاور وزیر اسبق جهاد کشاورزی با بیان اینکه ۵ حلقه مذکور باید ارتباط منسجم‌تری با هم داشته باشند، بیان می‌دارد: متأسفانه حوزه «تصمیم‌گیری – تصمیم‌سازی، سیاست‌سازی – سیاست‌گذاری، کارش را مجزا انجام می‌دهد و «بهره‌برداران» هم مجزا کار خوشان را می‌کنند و ارتباط این دو هیچه بسیار ضعیف است. به عبارتی دیگر، حتی اگر بهترین تصمیمات و سیاست‌ها اتخاذ شود، در مزرعه به منصفه ظهور و عمل نمی‌شود.

وی می‌افزاید: بزرگترین ضربه به بخش کشاورزی را از نبود ترویج است و تا این حلقه مفقوده تکمیل نشود، کشاورزی رشد و چه قبل از تحریم همچنان در شرایط سکون و رکود فعلی باقی خواهد ماند.

همچنین یک کارشناس صحت با تشریح نیازهای بخش صنعت در شرایط پسانحريم، می‌گوید: در شرایط بعد از تحریم دولت باید منابع مالی جدیدی را به سمت تولید هدایت کند تا قیمت تمام‌شده تولید در این بخش کاهش یابد. علیرضا حائری درباره الزامات سیاست‌گذاری دولت در شرایط بعد از تحریم اظهار می‌دارد:با توجه به آرم‌شدن شرایط تسهیل برخی امور و در شرایطی که تعاملات تجاری ما با جهان راحت‌تر صورت می‌گیرد، باید برنامه جدیدی از سوی دولت اتخاذ شود و این سیاست‌ها با رویکرد حمایت از تولید اجرایی شود.

وی می‌افزاید: منابع مالی حاصل از آزاد شدن پول‌های بلوکه شده ایران، منابع جدید، ایجاد خطوط اعتباری بین‌المللی مانند فایننس، ری‌فایننس و یورانتس باید به سمت حمایت از سرمایه‌گذاری در بخش تولید هدایت شود. وی‌پروانش این حائری هدایت این سرمایه‌ها را به سمت تولید و جلب سرمایه‌گذاران خارجی عملی برای کاهش هزینه تمام ششده تولید و رفع رکود از بازار محصولات صنعتی

وی تصریح می‌کند: افزایش تعرفه واردات کالا می‌تواند باعث رشد قاچاق شود، در

**آگهی تغییرات صندوق سرمایه‌گذاری بازار گردانی آرمان اعلاء کشاورزی شماره ثبت نزد مرجع ثبت شرکت‌ها ۲۵۸۱ شماره ملی ۱۴۰۰۴۲۲۲۹۱۰**

مجمع صندوق سرمایه‌گذاری بازار گردانی آرمان اعلاء کشاورزی در تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۰۶ تشکیل و نماد سهام و حق تقدم شرکت‌های الیز دارو، بخش الیز، شرکت مواف اولیه لوراق بازار گردانی صندوق ارائه گردید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به تار نمای صندوق به نشانی <http://bkf3s.irbroker2.com/index.do> مراجعه نمایند.

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت گسترش شیر سازی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۲۲۷۵**

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده این شرکت که رأس ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۲۸ محل قانونی شرکت واقع در تهران، خیابان میرداماد، خیابان کارورن شمالی، خیابان نیکو، پلاک ۵، در تراز می گردد، حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:** ۱- انتخاب حسابرس و بازرسان قانونی شرکت. ۲- سایر موارد که در صلاحیت مجمع فوق می باشد.

**هیئت مدیره شرکت**

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مدت اجرای کار(ماه)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)	شرایط داوطلبین
۹۴/۱۳	عملیات استخراج، باطله برداری، بارگیری و حمل حدود ۱۸۹,۰۰۰ مترمکب سنگ بوکسیت در معدن تاش شهرستان شاهرود	۱۲	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	داشتن حداقل پاه ۵ در یکی از رشته‌های صنعت و معدن، راه و ترابری و یا پاه ۴ کاوش‌های زمینیی
۹۴/۱۴	بارگیری و حمل حدود ۵۰۰,۰۰۰ تن سنگ بوکسیت دپو شده از معدن تاش شهرستان شاهرود به شهرستان جاجرود	۱۲	۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	داشتن صلاحیت معتبر در ارتباط با موضوع مناقصه
۹۴/۱۵	عملیات جمع‌آوری، بارگیری و حمل مصالح معدنی (دولومیت) در حدود ۱۸۵,۰۰۰ مترمکب در معدن تاش شهرستان شاهرود	۱۲	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	داشتن حداقل پاه ۵ در یکی از رشته‌های صنعت و معدن، راه و ترابری

**۱- مهلت خرید و دریافت اسناد مناقصه از مناقصه گراز:** از تاریخ درج آگهی نوبت دوم به مدت ۷ روز کاری  
**۲- جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات** پیشتر به آدرس اینترنتی [www.Iranaluminair](http://www.Iranaluminair) مراجعه و در صورت دریافت اسناد از سایت اینترنتی، ضروریست مراتب را کتبا به شماره فکس ۳۲۲۲۲۸۷ -۰۵۸ اعلام فرمایید.  
**شماره تماس جهت کسب اطلاعات** پیشتر ۳۲۶۰۴۴۶۷ -۰۵۸

**آب هست ولی کم است**

**آگهی مناقصه عمومی دومر حله‌ای ۹۴/۲۵**

**دستگاه تصفیه گدار:** شرکت آب و فاضلاب جنوبغربی استان تهران.  
**موضوع مناقصه:** خرید و حمل وبارگیری کنوتور مولتی جهت تمام خشک R1۰۰ در سایزهای ۹۲و ۱۲و ۲۴/۱ اینچ مدت تحویل ۳۰ الی ۴۰ ماه شمسی

**محل تحویل:** رابط کرمان -مدیان شهید بهشتی - خیابان فرمانداری - بن بست تهران -مجموع آبپار های آب و فاضلاب جنوبغربی استان تهران

**محل تأمین اعتبار:** اعتبارات جاری شرکت آب و فاضلاب جنوبغربی استان تهران

**مبلغ سپرده شرکت در مناقصه:** ۴۴۱,۹۹۶,۰۰۰ ریال در وجه شرکت آب و فاضلاب جنوب غربی.

**مهلت در یافت اسناد:** ۹۴/۰۶/۱۸ الی ۹۴/۰۶/۲۵ (تا ساعت ۱۶).

**مهلت ارائه پیشنهادات:** ۹۴/۰۷/۰۷ الی ۹۴/۰۷/۰۸ (تا ساعت ۱۶).

بازگشایی پاکات الف در مورخ ۹۴/۰۷/۱۱ ساعت ۱۱ صبح در محل امور بازرگانی و قراردادهای شرکت آب و فاضلاب جنوبغربی استان تهران

**دستگاه نظارت:** معاونت درآمدمو امور مشترکن شرکت آب و فاضلاب جنوبغربی استان تهران

**بازرس فنی:** شرکت بازرسی مورد تأیید کارفرما.

**محل دریافت اسناد:** دبیرخانه مرکزی آب و فاضلاب جنوب غربی استان تهران واقع در کیلومتر ۲۲ جاده ساهو، شهرک الوان، بلوار امام خمینی، روبه روی پاسگاه نیروی انتظامی.

**محل ارائه پیشنهادات:** دبیرخانه مرکزی آب و فاضلاب جنوب غربی استان تهران واقع در کیلومتر ۲۲ جاده ساهو، شهرک الوان، بلوار امام خمینی (ره)، روبه روی پاساه نیروی انتظامی.

**فره هزینه پرداخت اسناد:** ۳۰۰,۰۰۰ (سیصد هزار) ریال می باشد که باید به حساب شماره ۶۹۷۷۳۲۹۰ بانک تجارت شعبه الوان و واریز و فیش نقدی ارائه گردد.

هزینه درج آگهی در نوبت به عهده برنده مناقصه می باشد

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

قبل تولید کنندگان و نمایندگان رسمی مجاز به شرکت در مناقصه هستند

سایت ملی مناقصات: [HTTP://IETS.MPORG.IR](http://IETS.MPORG.IR)   سایت آفای جنوب غربی استان تهران: [SWEST.TPWW.IR](http://SWEST.TPWW.IR)   سایت سامانه کنشوری: [HTTP://TENDER.BAZRES.IR](http://TENDER.BAZRES.IR)

**امور بازرگانی و قرارداده‌ها- شرکت آب و فاضلاب جنوب غربی استان تهران(سهامی خاص)**

سه شنبه ۱۷ شهریور ۱۳۹۴ - ۲۴ ذیقعد ۱۳۹۴ - ۸ سپتامبر ۲۰۱۵ - سال نو دم - شماره ۲۶۲۲۸

حالی که حمایت از تولید به روش‌هایی مانند کاهش مالیات، کاهش سهم بیمه کارفرما، تسهیل در پرداخت بدهی بانکی و انقساط معوق و اختصاص تسهیلات آرز می‌تواند باعث کاهش قیمت تمام شده تولید و رقابت‌پذیر شدن صنایع داخلی شود. به گفته وی، این مسایل در قانون رفع موانع تولید دیده شده که اگر اجرایی شود باعث کاهش قیمت تمام شده تولید محصولات خواهد شد. دکتر هادی صالحی اصفهانی استاد دانشگاه ایلویونی آمریکا در مورد راهبردهای اقتصاد کشور در پسانحريم می‌گوید:این تحریم‌ها فرصت مهمی را برای تغییر اساسی در راهبردهای اقتصاد کشور و ایجاد شرایط لازم رشد سریع و دستیابی به اقتدار اقتصادی فراهم می‌کند. در گذشته راهبردهای اقتصاد کشور از انجماد روشن و تا ثباتی پر بخوردار نبوده و اغلب اساسا منسبسی برای به ثمر رساندن رشد پایدار و توسعه نداشته است. برنامہ‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌ها در چند برهه مهم معطوف به منافع سیاسی و هدف‌های کوتاه مدت بوده است. در نتیجه سیاست‌های اقتصادی دستخوش تغییرات بزرگ و حتی سر درگمی بوده و به جای حفظ رشد و تعدیل نوسانات اقتصادی به بی ثباتی دامن زده است.

وی می‌افزاید:حالا به نظر می‌رسد که تشدید رکود و تورم در چند سال اخیر، به خصوص بعد از تشدید تحریم‌ها کم و بیش اجماعی روی اهمیت پیوند با اقتصاد جهانی و رشد بهره‌وری و رقابت‌پذیری در تولید داخلی برای رسیدن به توسعه اقتصادی شکل گرفته است. توافقنامه هرچام به کاهش شش‌ها و تعامل مثبت بیشتر بین ایران و کشورهای دیگر کمک خواهد کرد و این فرصتی خواهد بود برای توسعه تجارت مرجم، دستیابی به فناوری‌های پیشرفته و رشد بهره‌وری که اساس بهبود مشیت مردم و ایجاد قدرت اقتصادی است. تعامل مثبت همچنین امکانی برای ایجاد یک صندوق ثروت ملی به وجود خواهد آورد که می‌تواند کمک بزرگی به هوار کردن نوسانات درآمد ارزی و ثبات اقتصادی کشور باشد.

وی در مورد مهم‌ترین محورهای استراتژی اقتصاد دولت برای اقتصاد در پسانحريم پسا تحریم، راهبرد دولت باید بر اساس الزامات توسعه دراز مدت شکل بگیرد. به نظر می‌رسد سرمایه‌گذاری در رشد بهره‌وری تولیدات با اولویت اصلی این راهبرد باشد. مهم ترین جنبه این رویکرد استفاده هبینه از درآمدهای منابع طبیعی کشور است.کشور.تلی ایران که درآمد ارزی منتهایی از صدور منابع طبیعی کسب می‌کند، می‌تواند کالاهای قابل مبادله را آسان از خارج وارد و انگیزه تولید این گونه کالاها را در داخل تضعیف کند. این اثر چند مشکل ایجاد می‌کند. مهم‌تر این‌ها این که چون درآمد ارزی نوسان دارد، در دوره‌هایی که آن درآمد بالا می‌رود، تولیدکنندگان بسیاری از کالاهای از بازار خارج می‌شوند و بازگشت‌شان در دوره‌های کمبود از مشکل است و در نتیجه کشور با کمبود و تورم روبه‌رو می‌شود.

صالحی اضافه می‌کند:مشکل دوم این است که در تولید کاهش درآمد ارزی، درآمد دولت هم کم می‌شود و دولت ناچار است با هزینه‌هایش را از شدیدا کاهش دهد یا کسری بودجه زیادی ایجاد کند با مالیات‌ها یا بالا ببرد. هیچکدام از این گزینه‌ها یا رشد پایدار تولید و بهره‌وری سراز کار نیست و اقتصاد خواه ناخواه دچار نوسانات بزرگ و کاهش رشد می‌شود. مشکل سوم این است که عدم تولید بخش بزرگی از کالاهای مبادله‌ای نتوج تولید را کم می‌کند و در نتیجه فرصت‌های ایجاد شده برای سرمایه‌گذاری‌ها و اشتغال از تنوع کمتری برخوردار خواهند بود و امکان بهره‌برداری خلاق از امکانات و استعدادهای متنوع و فناوری در تولید و فناوری را کاهش می‌دهد. وی می‌افزاید:برای مقابله با این مشکلات باید تا حد ممکن درآمدهای ارزی را در یک صندوق ثروت ملی در خارج از کشور سرمایه‌گذاری کرد و از آن صندوق برای هوار کردن درآمد دولت و ارز هزینه ششده در اقتصاد استفاده کرد. در ضمن درآمد پایدار تولید به روش‌های دیگر را هم سبک سنگین کند. معمولاً رفع موانع بهره‌وری در تولید داخلی قدرت رقابت با کالاهای خارجی را داشته باشد. از مهم‌ترین این گونه سرمایه‌گذاری‌ها توسعه زیرساخت‌های اقتصادی، ارتقای کیفیت آموزش و بهبود خدمات عمومی توسط دولت است. به خصوص دولت باید در آریه خدمات عمومی موثر با کاهش پابین و همچنین در شفافیت بودجه‌ی و فعالیت‌هایش بکوشدوی در مورد سیاست‌گذاری‌های دولت در حوزه تجارت خارجی می‌گوید:یک رکن مهم در حوزه تجارت خارجی باید سیاست‌گذاری‌های دولت در راستای کاهش هزینه مبادله باشد.البته شرایطی وجود دارد که بازار باید تنظیم شود یا محدودیت‌هایی برای واردات با صادرات وجود داشته باشد. مالیات‌ها به ویژه در بخش تولید هم توجه ششود- به طوری که باعث رشد نقد و بررسی علمی عمری گردد- به رشد- در بسیاری موارد که تولید داخلی با چالش رقابت خارجی روبروست، خلوت در تجارت خارجی بهترین گزینه نیست. دولت باید گزینه‌های دیگر را هم سبک سنگین کند. معمولاً رفع موانع بهره‌وری در تولید داخلی مانع دراز مدت خیلی بیشتری به اقتصاد کشور می‌رساند و باید به یافتن چنین راهمایی اولویت دادمصلحی می‌افزاید: در حوزه تولید و تنظیم بازارهای داخلی به مثل تجارت خارجی باید آکید سیاست‌گذار بر بهبود عملکرد بازارها و رفع موانع رشد تولید و سرمایه‌گذاری باشد و دخالت منسقیم دولت فقط منوط به شرایط خاص و قابل دفاع علمی باشد. به هر حال سخن آخر اینکه، به نظر می‌رسد دولت باید هرچه سریع‌تر برای پایان دادن به این دغدغه‌ها به فعالان اقتصادی و تجار این اطمینان را بدهد که همه چیز در انتها به نفع بخش خصوصی خواهد بود و همراهی خارجی‌ها می‌تواند به معنای انتقال شانس، سرمایه‌گذاری و سرمایه در قالب همکاری مشترک با طرف ایرانی تعریف شود و واگذاری بازارهای کشور به دیگران نه نیاز است و نه به محضت افزای اقتصاد کشور. بر همین اساس دولت می‌تواند با پایش دوباره قوانین، تسهیل فضای اقتصادی را برای سرمایه‌گذار ایجاد کند؛ کما اینکه همین امروز هم حتی با حضور سرمایه‌گذاران خارجی بخشی از مقررات پاسخگوئی نیازها نیست و باید بازنگری‌های کلی صورت گیرد.

**آگهی مزایده حضوری (حراج)**

**مجمع دخانیات تهران**

مجمع دخانیات تهران در نظر دارد ۱ گروه از اقلام ضایعاتی خود را با مشخصات زیر از طریق برگ رگزاری مزایده حضوری (حراج) به فروش رسانند متقاضیان محترم می‌توانند جهت انجام امور بازمید و دریافت برگ شرایط مزایده(حراج) ضمن واریز مبلغ ۱۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۰۷۵۲۸۵۲۳۰۰۲ درآرمد جمعیت دخانیات تهران از ساعت ۹ صبح لغایت ۱۲ روزهای سه‌شنبه مورخ ۹۴/۶/۱۷ لغایت روز شنبه مورخ ۹۴/۶/۲۱ (به استثنای پنج‌شنبه و جمعه) به نشانی: تهران - میدان قزوین - خیابان قزوین - مجمع دخانیات تهران - اداره تدارکات مراجعه نمایند.

**شرح اقلام قابل عرضه در مزایده حضوری (حراج)**

گروه	شرح اقلام مناقصه	مقدار	واحد	ساعت ۹ صبح کتشیه مورخ ۹۴/۶/۲۲ تهران مجمع دخانیات تهران
۱	کتابخانه مطبوعاتی (انواع اتیکت و قوراصه)	۱۱۴۴۵۰	کیلوگرم	ساعت ۹ صبح کتشیه مورخ ۹۴/۶/۲۲ تهران مجمع دخانیات تهران

**مجمع دخانیات تهران**

**آگهی مناقصه عمومی دومر حله‌ای نوبت اول**

**شرکت الویابان**

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مدت اجرای کار(ماه)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه(ریال)	شرایط داوطلبین
۹۴/۱۲	انجام خدمات ایاب ودهاب با خودروی سواری و حمل کالا باوات	۱۲	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	داشتن صلاحیت و معترف به قیمت از مزایج ۵ صلااح از جمله مجوز معتبر آژانس تاکسی تلفنی

**۱- مهلت خرید و دریافت اسناد مناقصه از مناقصه گراز:** از تاریخ درج آگهی نوبت دوم به مدت ۷ روز کاری  
**۲- جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات** پیشتر به آدرس اینترنتی [www.Iranaluminair](http://www.Iranaluminair) مراجعه و در صورت دریافت اسناد از سایت اینترنتی، ضروری است مراتب را کتبا به شماره فکس ۳۲۲۲۲۸۷ -۰۵۸ اعلام فرمایید.  
**شماره تماس جهت کسب اطلاعات** پیشتر ۳۲۶۰۳۰۶۷ -۰۵۸

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت فودان گراز(سهامی عام در حال تصفیه) به شماره ثبت ۱۱۷۶۱ به شماره ملی ۱۰۱۰۱۶۱۲۱۵۶**

احتراما از کلیه سهامدارن محترم شرکت سهامی عام فودا گراز (در حال تصفیه) دعوت به عمل می‌آید، در جلسه مجمع عمومی عادی، به طور فوق العاده این شرکت که رأس ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۲۸ شهریور ۱۳۹۴ در دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان شهرداری شمالی، بالاتر از میدان شهید قندی، نبش کوچه بسطامی، پلاک ۸۱۲ در تراز می گردد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- انتخاب گزارش عملکرد مدیران تصفیه.

۲- تصفیه مدیران تصفیه و تعیین جانشین.

۳- تصمیم‌گیری در خصوص ورشکستگی و موارد معوقه فقهی مجلس.

۴- تصمیم‌گیری در خصوص پرداخت هزینه‌های موضوع مصوبه مجمع مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۲۴.

۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد.

سهامداران و یا نماینده قانونی آن‌ها می‌توانند با همراه داشتن معرفی‌نامه و یا وکالتنامه قانونی در جلسه مذکور حضور به هم رسانند.

**مدیران تصفیه**

**آب هست ولی کم است**

**آگهی مناقصه عمومی (دومر حله‌ای)**

**۱-تام دستگاه مناقصه گراز:** شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران.  
**۲-موضوع مناقصه:** تهیه با تولید و تحویل (شامل بارگیری، حمل و تخلیه) مقدار ۱۹۰۰۰ (یک هزار و نهصد) تن آه کربنate(OH)ca درجه خلوص حداقل ۸۵ درصد  
**۳-مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه:** متقاضی‌های شرکت در مناقصه می‌توانند برای دریافت اسناد مناقصه مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال (پنج صد و شصت و سه هزار و پانصد) ریال به شماره حساب ۰۲۳۰۷۲۲۲۸۵۶۲۸۰۰ نزد بانک ملت شعبه سازمان صنایع ملی در تهران به نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران واریز و فیش مربوطه با معرفی نام معتبر حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه تاریخ ۹۴/۰۶/۲۳ در دبیرخانه تناسبات آب و فاضلاب منطقه غرب تهران به نشانی: تهران، خیابان فاطمی، نرسیده به خیابان حجاب، شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران، تصفیه خانه شماره ۱۰، دفتر بازرگانی و قراردادهای غرب تسلیم و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

**۴- محل اعتبار:** از محل اعتبارهای جاری شرکت.

**۵- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** به مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال (پنج صد و شصت و سه هزار و پانصد) ریال به یکی از انواع ذیل می باشد:

۱- چک بانکی تضمینی، ضمانت نامه بانکی و یا واریز نقدی به حساب جاری، شماره ۱-۱۹۶۵۵۳۳۳-۱۳۹۴۰۰۰ نزد بانک سینا شعبه فاطمی غربی به نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران و به پیششدهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، فاقد سپرده و سپرده مخدوش یا سپرده کم‌تر از مقدار مقرر، چک شخصی و نظایر آن و همچنین پیششدهایی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**۶- مهلت و محل تحویل پیشنهادها:** تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۰۶/۲۳ در دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی مذکور.

**۷- زمان و محل گشایش پیشنهادها:** ساعت ۱۴:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۹۴/۷/۱۴ در دفتر امور بازرگانی و قراردادهای غرب تهران.

**۸- هزینه درج آگهی در یک نوبت به عهده برنده مناقصه می باشد.**

**۹- سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.**

**۱۰- نشانی های سایت اینترنتی:** سایت شرکت مناقصه گراز: <http://www.tpww.co.ir> -سایت ملی مناقصات: <http://iets.mporg.ir> و سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: <http://www.nww.ir>

**آب هست ولی کم است**

**آگهی مزایده عمومی**

**۱-تام دستگاه مزایده گراز:** شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران  
**۲- موضوع مزایده:** فروش اقلام راکد و مازاد بر نیازان ابزارها و ضایعات شامل (آهن آلات، چدن)، در ۵ (پنج) گروه، کلیه اقلام گروه‌ها با وضعیت موجود و به صورت یکجا، و هر گروه به طور مستقل و تفکیک شده می‌باشد.

**۳- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه:** متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند اسناد مزایده را حداکثر تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۷/۱۶ پس از واریز مبلغ ۰۰۰ ریال (یکصد و شصت و سه هزار و پانصد ریال) با احتساب مالیات بر ارزش افزوده به حساب ۰۲۳۲۲۸۵۶۲۸۰۰ نزد بانک ملت شعبه صنایع ملی در تهران ۳۵۴۵۳۰ نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران، از دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب دبیر خانه مرکزی در یافت نمایند.

**۴- مهلت بازدید از اقلام مورد مزایده:** ساعت ۹ صبح تا ساعت ۱۵:۰۰ از تاریخ ۹۴/۷/۱۴ لغایت ۹۴/۴/۱۸ روزهای اداری، (غیراز روز پنج‌شنبه و تعطیل)

**۵- مبلغ تضمین شرکت در مزایده:** به میزان ۵/مبلغ پیشنهادی و به یکی از سه روش ذیل می‌باشد.

۱- ضمانتنامه بانکی یا چک بانکی تضمینی با واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱-۱۹۶۵۵۳۳۱-۱۳۹۴۰۰۰ نزد بانک سینا شعبه فاطمی غربی به نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران و به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، فاقد سپرده و سپرده های مخدوش یا سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و همچنین پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**۶- زمان و محل تحویل پیشنهادها:** تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۷/۱۳ در دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی مذکور.

**۷- زمان و محل گشایش پیشنهادها:** ساعت ۱۴:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۹۴/۷/۱۴ در دفتر امور بازرگانی و قراردادهای این شرکت



## ضرورت وجود بازار شفاف بورس

دیبرکل کانون نهادهای سرمایه گذاری در واکنش به مطرح شدن بحث خروج معاملات محصولات پتروشیمی از بورس کالای ایران، گفت: وجود بازار شفاف بورس در حوزه پتروشیمی از مطالبات اولیه سرمایه گذاران خارجی است.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه(سنا)، بهروز خدارحیمی در این باره افزود: سرانجام پیش از تلاش های یی وقفه دولت تدبیر و امید در عرصه بین الملل، مرزومه صادرات محصولات تجاری را دنیا با حال باز شستن داد و امروز همه در انتظار ورود سرمایه گذاران خارجی به کشورمان هستند. در این بین تصمیم برای برگشت معاملات پتروشیمی به سیستم حواله ای منسوخ شده، عملیاتی نخواهد شد چرا که وجود بازار بورس و نرخ های شفاف در حوزه پتروشیمی از مطالبات اولیه سرمایه‌گذاران خارجی در این صنعت خواهد بود.

وی ادامه داد: در شرایطی باید زمینه‌های اتصال بورس کالای ایران به سایر بورس های جهانی از جمله LME را فراهم کنیم. مطرح کردن مواردی در خصوص عرضه خارج از بورس محصولات پتروشیمی به هیچ عنوان منطقی نیست.خدارحیمی معتقد است: به نظر می رسد اگر برخی افراد با کنیزباز بورس کالای ایران به عنوان یکی از ارکان بازار سرمایه مخالفت می کنند، با ساختارها و مزایای گوناگون این بازار شفاف و رقابتی در اقتصاد آشنا نیستندوی گفت: نکته ای که برخی مسئولان به آن توجه نمی کنند و بعضی مشکلات را به زمین بورس کالای ایران می اندازند، این است که مگر نحوه و سازوکار معاملات محصولات مختلف از جمله پتروشیمی که با هم اندیشی و نظارت مسئولان تصمیم گیر در این صنعت اتخاذ شده که امروز وجود برخی مشکلات را به گردن بورس کالا می اندازند.

خدارحیمی اظهار داشت: به این ترتیب اگر نقصی در روند معاملات مگر نحوه و سازوکار معاملات مختلف از جمله پتروشیمی که با هم اندیشی و نظارت مسئولان تصمیم گیر در این صنعت اتخاذ شده که امروز بازار به مشکلات این صنعت به بورس برمی گردد به طوری که کارامروز بازار به اصلاحی نیاز دارد، بورس کالا همانند گذشته با آشوب باز برای اصلاح و بهبود روند معاملات گام برمی دارد.دیبرکل کانون نهادهای سرمایه گذاری گفت: دولت تلاش افزایش رقابت و شفافیت در بازارها به منظور جلوگیری از رانت را عنوان کرده که این شرایط در بورس کالای ایران نمود پیدا می کند؛ باهمه این تفاسیر به نظر می رسد تعامل بیشتر فعالان صنعت پتروشیمی و اصلاح پیشنهادهای قبلی آن ها در صورت لزوم برای خروج از رکود به همراه حذف برخی رویدهای تحمیلی به بورس کالا از جمله قیمت گذاری محصولات می تواند موجب استفاده حاکمتری فعالان صنایع مختلف از ظرفیت های بورس کالای ایران شود.به گزارش فارس، نشست هم اندیشی بررسی فرصت ها و چالش‌های سرمایه گذاران خارجی در بازارهای مالی کشور با حضور کارشناسان و صاحب‌نظران حوزه بازارهای مالی در تهران برگزار شد.حسین خرنی خرازی کارشناس بازار سرمایه در این نشست گفت: خدمات مالی به عنوان یک بخش گسترده ، از سادۀ تر فعالیت های جذب و سازماندهی منابع پولی در صندوق های بازنشستگی و اتحادیه های مالی آغاز و در شرکت های بیمه و انواع صندوق های سرمایه گذاری و بانکها تداوم یافت و در پلافرم های مانند بازارهای رسمی و غیررسمی سرمایه یازیاری و برپا خواهد شد.

وی با بیان اینکه خدمات مالی به عنوان یک واسطه مالی میان بازارهای مختلف محسوب می شود، اضافه کرد: پدیده ای که درسال اخیر تحت عنوان بانکداری اختصاصی از آن یاد می شود یک اصطلاح جدید در بازار مالی محسوب می‌شود که در آن ارائه سرویس مالی از حالت اتیوه به حالت سفارشی شده یا اختصاصی شود یافته و گروه های خاصی از خانوارها و شرکت ها را هدف قرار می دهد. همین نگاه به مسئله ثابت می کند که در این صنعت هم به مفهوم عام با یک فرایند طراحی استراتژی برپمنای هزینه‌ارزش‌برناسازی،تطبيق نیاز با محصول طراحی شده و همه معیارهای بازاریابی روبرو هستیم.

### بازار در یک نگاه

**آمار معاملات آخرین روز معاملاتی (دوشنبه۶/۱۶/۹۴)**

<b>مجموع حجم معاملات</b>	۴۶۳ میلیون سهم
<b>مجموع ارزش معاملات</b>	۹۱۳/۶۶۳ میلیون ریال
<b>جمع تعداد معاملات</b>	۲۸۷۷۷ معامله
<b>ارزش بازاری</b>	۲۰۷۷۴/۰۴۳ میلیارد ریال

## آگهی تغییرات

**شرکت خدمات فنی ترپلر رستمی سهامی خاص**

**به شماره ثبت ۲۵۶۸۹۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۴۰۲۷۴۳۶**

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۱۶ با تصویب ۱۲ نفر از اعضای هیئت مدیره و با رأی اکثریت ۱۲ نفر از اعضای هیئت مدیره،

مؤسسه حسابرسی پارس شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۰۱۷۷۰ به سمت بازرس اصلی و آقای محمد مهدی جمشیدی در فـر شـه کـمـلـی ۱۳۹۲/۱۷/۱۴ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب شد. با ثبت این مستندت تصمیمات انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**
**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۰۴۰۲۱۹۳۲۳۷

متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌دینوسیلـه از کلیـه سهامداران محترم شرکت دستور به عمل می آید، به دلیل عدم ثبت صورتحلیـسه مجمـع عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۲/۰۳/۰۹ ساعت ۹:۱۵صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۹ در محل قانونی شرکت واقع در تهران بزرگراه فتح کیلومتر ۷ جاده قدیم کرج خـیاب شهید باقری جنب انبارهای عمومی کرج، کارخانه سینتـا حضور بهرهمرسانند؛

**دستور جلسه:**
۱-استماع گزارش هیأت مدیره، حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت برای سال منتهی به ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۲-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۳-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۴-انتخاب بازرس قانونی.

۵-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۶-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**
**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۴۷۶۴-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۶ و ۱۳۹۲/۰۴/۱۶ تأیید به شماره ۱۸۶۲۶۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۸۳۵۱ مورخ ۱۳۹۲/۱۵/۵۸۸۲ ساعت ۹:۲۲/۱۵/۵۸۸۲ اداره کل تعاون استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**
**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۲/۱۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶۳

متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۱-بررسی و تصمیم گیری در مورد ترانزنامه، سود و زیان و گردش وجوه نقد مربوط به متنهی ۱۳۹۴/۰۲/۱۹.

۲-انتخاب هیأت هیأت مدیره.

۳-انتخاب بازرس قانونی.

۴-تعیین روزنامه کثیرالانتشار.

۵-سایر مواردی که تصمیم گیرمیدر آنها در صلاحیت مجمع عمومی می باشد.

**هیات مدیره شرکت**

به‌استناد صورتحلیـسه مجمـع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۴/۰۲/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– آقای اکبر دلگشایی به شماره ملی ۱۲۱۹۱۸۴۲۲۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای منوچهر مکرّم به شماره ملی ۰۰۴۱۹۰۵۴۳۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردید.

– با ثبت این مستندت تصمیمات تصویب شده و صورت‌های مالی تصفیه، انتخاب بازرس، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می باشد.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور**

**اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران**
ام.ا.ف ۱۶۵۸۶۷۱-۰۷۷۳۳۶







## بانک سامانSaman Bank

## اعلامیه پذیرهنویسی سهام بانک سامان (سهامی عام)ثبت‌شده به شمارهٔ ۱۵۴۴۴۴

به‌اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده بانک سامان (سهامی عام)، مورخ ۱۳۹۳/۰۵/۱۲ و مجوز شماره ۱۲۱/۲۷۸۲۳۵ مورخ ۱۳۹۳/۰۵/۱۱ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر شد سرمایه‌ی شرکت از مبلغ ۶٬۵۸۸ میلیارد ریال به مبلغ ۸۰۰۰ میلیارد ریال افزایش یابد. در مهلت تعیین‌شده برای استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۳۱۷٬۶۵۶٬۳۲۶ سهم از سهام جدید توسط سهام‌داران شرکت پذیرهنویسی شده است. با توجه به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم یادشده و به‌منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۹۴٬۳۴۳٬۶۷۴ سهم ۱۰۰۰ (هزار) ریالی استفاده‌نشدهٔ سهام‌داران برای پذیرهنویسی عمومی با توجه به مجوز شمارهٔ ۱۰۵۳۷۶۴/۰۹۰۹۰۱۳۹۴۳۰۴۰ مورخ ۱۳۹۴/۰۵/۲۷ اداره ثبت شرکت‌ها به شرح زیر عرضه می‌شود:

- افتتاح و نگهداری حساب‌های قرض‌الحسنه جاری و پس‌انداز و سایر حساب‌های مشابه.
  - قبول سپرده‌های سرمایه‌گذاری کوتاه‌مدت و بلندمدت و حساب‌های مشابه آن‌ها و صدور گواهی سپرده سرمایه‌گذاری.
  - اعطای تسهیلات اعتباری در چهارچوب قانون، آئین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های اجرایی قانون عملیات بانکی بدون ربا.
  - خرید اوراق و اسناد بازرگانی مانند سفته و برات و هر سندی که حاکی از طلب ناشی‌از معاملات واقعی بوده و دارای امضای معتبر است و انجام سایر معاملات مربوط به آن‌ها.
  - تحصیل وام و اعتبار از مؤسسات مالی داخل و خارج از کشور.
  - نقل‌وانتقال وجوه در داخل و خارج از کشور.
  - انجام معاملات مجاز ارزی.
  - افتتاح و ابلاغ اعتبار شامل اعتبارات اسنادی یا غیر آن، اصالتاً یا به نمایندگی و وساطت، و انجام هر نوع عملیات مربوط و استفاده از آن‌ها.
  - صدور اعتبارنامه و انواع چک شامل چک‌های مسافرتی و غیره و انجام معاملات مربوط به آن‌ها.
  - صدور، تأیید و قبول هرگونه تعهدنامه یا ضمانت‌نامه بانکی.
  - صدور و خریدوفروش اوراق مشارکت و سایر اوراق بهادار دولتی و بخش خصوصی، به‌حساب بانک یا به نمایندگی و وکالت از طرف اشخاص.
  - پذیره‌نویسی و انجام تمامی عملیات مربوط به آن و خریدوفروش سهام به‌حساب خود یا مشتریان و مراجعان.
  - قبول امانات و نگهداری سهام و اوراق بهادار و سایر اشیاء و اموال قابل‌قبول.
  - اجاره صندوق امانات.
  - مشارکت و سرمایه‌گذاری.
  - حفظ، برقراری و ایجاد رابطه کارگزاری با بانک‌ها و مؤسسات مالی و اعتباری داخل و خارج از کشور.
  - افتتاح حساب قرض‌الحسنه جاری به نام خود و تودیع وجوه دیداری یا مدت‌دار نزد بانک‌ها و مؤسسات مالی و اعتباری در داخل و خارج از کشور و استفاده از آن‌ها.
  - انجام معاملات طلا و نقره با رعایت قوانین و مقررات مربوط.
  - انجام وظایف قیمومیت، وصایت، وکالت و نمایندگی و هرگونه عملیات و خدمات دیگر.
  - ترخیص کالا از گمرکات و حمل‌ونقل کالا از بنادر و گمرکات به‌حساب بانک یا مشتریان و هر نوع معامله و خریدوفروش آن‌ها و معامله قبوض انبارهای عمومی.
  - انجام هرگونه عملیات بیمهٔ مربوط به بانک‌ها یا به حساب مشتریان نزد شرکت‌ها و مؤسسات بیمه.
  - انجام سایر عملیات و معاملات بانکی و بازرگانی به‌موجب قوانین و مقرراتی که برای بانک‌ها ممنوع نباشد.
  - بانک می‌تواند نمایندگی مؤسسات یا بانک‌هایی را که به‌موجب قانون تشکیل‌شده یا بشوند قبول کند.
  - انجام سایر عملیات مجاز بانکی.
  - تبصره- اجرای بندهای ۵، ۴، ۵، ۷، ۱۱، ۱۸ منوط به دریافت مجوز قبلی از بانک مرکزی ج. ا. ا است.
- نشانی مرکز اصلی و تعداد شعب شرکت و کدپستی:**

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به چهارراه پارکوی، نبش کوچه ترکش‌دوز، پلاک ۲.

تعداد شعب: ۱۴۵ شعبه و ۳ باجه در نقاط مختلف کشور.

کدپستی: ۱۹۶۶۶۴۳۵۱۳

نشانی امور سهام بانک: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به چهارراه پارکوی، نبش کوچه ترکش‌دوز، پلاک ۲، طبقه چهارم.

تلفن مستقیم امور سهام بانک سامان: ۰۲۱-۲۳۰۹۵۴۰۹ و ۰۲۱-۲۳۰۹۵۴۱۵ و ۲۳۰۹۵۴۱۵-۲۱.

**۳- سرمایه فعلی بانک:** ۶٬۵۸۸ میلیارد ریال.

**۴- موضوع افزایش سرمایه:** بهبود ساختار مالی، بهبود نسبت کفایت سرمایه و جبران مخارج سرمایه‌ای انجام‌شده.

**۵- محل افزایش سرمایه:**

۱-۵- از محل سود انباشته، معادل ۱۰۰۰ میلیارد ریال

۲-۵- از محل آوردهٔ نقدی، معادل ۴۱۲ میلیارد ریال

**۶- مبلغ افزایش سرمایه:** ۱٬۴۱۲ میلیارد ریال

۱-۶- از محل سود انباشته، معادل ۱۰۰۰ میلیارد ریال

۲-۶- از محل آوردهٔ نقدی، معادل ۴۱۲ میلیارد ریال

**۷- مبلغ سرمایه پس از افزایش:** ۸۰۰۰ میلیارد ریال.

**۸- مدت شرکت:** نامحدود

**۹- نوع سهام:** عادی بانام، بانک سامان فاقد سهام ممتاز است.

**۱۰ ارزش اسمی هر سهم:** ۱۰۰۰ ریال.

**۱۱ مبلغ مشارکت‌شده توسط سهام‌داران شرکت:** ۳۱۷٬۶۵۶٬۳۲۶٬۰۰۰ ریال.

**۱۲ - تعداد سهام قابل عرضه به عموم:** ۹۴٬۳۴۳٬۶۷۴ سهم.

**۱۳ - مشخصات اعضای هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت:**

اشخاص حقیقی یا حقوقی	شمارهٔ ثبت اشخاص حقوقی	شناسهٔ ملی اشخاص حقوقی	موظف/ غیرموظف	نام پدر	شماره شناسنامه	کد ملی	سمت به‌طور کامل
ولی ضرابیه	—	—	موظف	محمد	۴۷۵۶	۰۰۵۴۷۹۹۳۶	رئیس هیئت‌مدیره
احمد مجتهد	—	—	موظف	محمدعلی	۲۵۶۰	۰۰۴۱۴۸۴۰۸۸	نایب‌رئیس هیئت‌مدیره
فریده گرامی‌نژاد	—	—	موظف	یوسف	۱۷۷۰	۰۰۳۵۳۶۸۵۲۷	عضو هیئت‌مدیره
عبدالرسول دری اصفهانی	—	—	غیرموظف	حسین	۱۰۶	۱۲۸۶۳۲۰۶۱۵	عضو هیئت‌مدیره
سیداحمد طاهری بهبهانی	—	—	—	سیدمحمد جعفر	۸۹۵	۲۲۹۵۶۸۰۱۳۱	مدیرعامل
مؤسسه صندوق حمایت و بازنشستگی شرکت ملی صنایع مس ایران	۲۴۲	۱۰۶۳۰۰۲۵۷۶۲	—	—	—	—	عضو هیئت‌مدیره

<sup>\*</sup> هیئت‌مدیره بانک سامان فاقد عضو علی‌البدل است.

**۱۴ - شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی:**

هر یک از اعضای مجامع عمومی عادی و مجامع عمومی فوق‌العاده برای هر یک سهم که به‌عنوان مالکیت یا نمایندگی در دست داشته باشد، دارای یک رأی خواهد بود.

**۱۵ - مقررات اساس‌نامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه:**

سود ویژه بانک در هر سال مالی عبارت است از درآمد حاصل در همان سال مالی، منهای تمامی هزینه‌ها و استهلاکات و ذخیره‌ها.

سود قابل‌تقسیم از سود ویژه بانک به طریق زیر تعیین می‌شود:

الف- اگر زمانی از سال یا سال‌های مالی قبل باشد از سود ویژه کسر می‌شود.

ب- حداقل ۱۵ درصد از سود ویژه بانک طبق مصوبات شورای پول و اعتبار به حساب اندوخته قانونی منتقل می‌شود تا وقتی‌که اندوخته مزبور معادل سرمایه بانک شود.

ب-قسمتی از سود ویژه به پیشنهاد هیئت‌مدیره و تصویب مجمع عمومی برای تشکیل اندوخته‌های اختیاری مخصوص به‌منظور استحکام بنیه مالی بانک کنارگذاشته می‌شود.

ت- قسمتی از سود ویژه ممکن است به پیشنهاد هیئت‌مدیره و با تصویب مجمع عمومی عادی برای نقل به سال بعد تخصیص یابد.

**۱۶- تعداد و امتیازات سهام ممتاز شرکت:** بانک فاقد سهام ممتاز است.

**۱۷- مبلغ و تعداد اوراق قرضه/مشارکت قابل‌تبدیل به سهم:** بانک فاقد هرگونه اوراق قرضه و مشارکت قابل‌تبدیل به سهم است.

**۱۸- مبلغ بازپرداخت‌نشدهٔ اوراق مشارکت:** بانک هیچ‌گونه اوراق مشارکت منتشره‌ای ندارد.

**۱۹- مبلغ دیون شرکت و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده است:**

مطابق با صورت‌های مالی حسابرسی‌شدهٔ منتهی‌به ۱۳۹۳/۰۶/۳۱ مجموع بدهی‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت شرکت برابر ۲۱۲٬۸۱۱٬۶۷۶ میلیون ریال است. همچنین براساس یادداشت شماره ۵۶ همراه صورت‌های مالی حسابرسی‌شدهٔ مزبور، بدهی‌های احتمالی به همراه مبلغ تضمین‌های اعطایی درخصوص بدهی‌های اشخاص ثالث برابر با ۲۶٬۵۵۰٬۴۱۳ میلیون ریال است.

**۲۰- مدت پذیرهنویسی:**

پذیره‌نویسی از اول وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۴/۰۶/۱۸ آغاز و تا پایان اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۴/۰۷/۱۶ به مدت ۳۰ روز ادامه خواهد داشت.

**تذکر:** چنانچه سقف سرمایه تعیین‌شده قبل از انقضای مهلت پذیرهنویسی تکمیل و وجوه مربوط تأمین شود، عملیات پذیرهنویسی متوقف خواهد شد.

**۲۱- حداقل و حداکثر سهمی که هنگام پذیرهنویسی باید تعهد شود:**

حداقل یک سهم و حداکثر سهام پذیرهنویسی‌شده در چارچوب قوانین و مقررات ماده ۵ قانون اصل ۴۴، امکان‌پذیر خواهد بود.

**۲۲- مشخصات حساب بانکی ناشر:**

پذیره‌نویسی سهام بانک سامان تماماً ازطریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیرهنویسی می‌توانند با مراجعه به شرکت‌های کارگزاری عضو فرابورس ایران و ارائه تقاضای سفارش خرید سهام شرکت و واریز وجه به حساب کارگزار مربوط اقدام کنند. شایان ذکر است مبالغ دریافتی توسط کارگزار مربوط باید به حساب زیر واریز شود:

حساب شماره ۱-۲۰۰۰۲۰۰۰۸۰ (به نام حقوق صاحبان سهام بابت افزایش سرمایه) نزد بانک سامان شعبه آفریقا‌کد ۸۰۱.

**۲۳ - مشخصات متعدد پذیرهنویسی و میزان تعهدات آن:**

نام متعهد	شخصیت حقوقی	میزان تعهدات	موضوع فعالیت
شرکت تأمین سرمایه کاردان	سهامی خاص	تعهد پذیرهنویسی ۴۰۰ میلیون سهم در دست انتشار با رعایت مقررات ماده ۵ قانون اصل ۴۴	پذیره‌نویسی، تعهد پذیرهنویسی، تعهدخرید اوراق بهادار در عرضه‌های ثانویه
شرکت تأمین سرمایه بانک ملت	سهامی خاص	تعهد پذیرهنویسی ۴۰۰ میلیون سهم در دست انتشار با رعایت مقررات ماده ۵ قانون اصل ۴۴	پذیره‌نویسی، تعهد پذیرهنویسی، مشاوره در زمینهٔ تأمین مالی

**۲۴- روزنامهٔ کثیرالانتشار:**

اطلاعیه‌ها و آگهی‌های بانک سامان در روزنامه‌های کثیرالانتشاراطلاعات و دنیای اقتصاد منتشر می‌شود. همچنین اعلامیه مذکور در روزنامه‌های همشهری و جام جم نیز منتشر می‌شود.

**۲۵- چگونگی پذیرهنویسی:**

با توجه به پذیرش این بانک در فرابورس ایران، این سهام ازطریق سامانه معاملات فرابورس ایران به فروش می‌رسد. در ضمن سهام‌دارانی که حق تقدم فوق را خریداری می‌کنند؛ باید علاوه‌بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوط بپردازند. وجوه متعلق به پذیرهنویسانی که سهامی به ایشان تخصیص داده نشود، حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ صدور مجوز استفاده از موجودی حساب بانکی، به آنان مسترد خواهد شد.

**۲۶- تمامی اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل:**

اساس‌نامه، طرح اعلامیهٔ پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکت‌های تهران تسلیم شده است. همچنین گزارش توجیهی هیئت‌مدیره درخصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیهٔ ثبت سهام در دست انتشار و دسترسی علاقه‌مندان ازطریق سایت اینترنتی بانک به نشانی www.sb24.com و وب‌سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به نشانی www.codal.ir می‌باشد.

**۲۷- مشخصات سهام‌داران:**

مشخصات سهام‌داران حقوقی و حقیقی که مجموع سهام خود، شرکت‌های تابعه، همسر، فرزندان صغیر و افراد تحت تکفل یا نمایندگان قانونی آن‌ها در تاریخ ارائهٔ مدارک حداقل معادل ۵درصد سهام ناشر است به شرح زیر است.

نام سهام‌دار	نوع شخصیت حقوقی	تعداد سهام	درصدمالکیت
مؤسسه صندوق حمایت و بازنشستگی کارکنان فولاد	مؤسسه غیرتجاری	۳۲۹٬۴۷۲٬۵۷۱	۵
مؤسسه صندوق بازنشستگی شرکت ملی صنایع مس ایران	مؤسسه غیرتجاری	۵۴۲٬۲۵۸٬۳۱۵	۸/۲۳

**۲۸- نحوهٔ عمل در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت:**

شرکت تأمین سرمایه کاردان و شرکت تأمین سرمایه بانک ملت تعهد کرده‌اند درصورتی‌که بخشی از سهام ارائه‌شده یا تمام آن در پایان مدت پذیرهنویسی به فروش نرسد، در چارچوب قوانین و مقررات ماده ۵ قانون اصل ۴۴، حداکثر ظرف ۵ روزپایانی مهلت عرضهٔ عمومی، نسبت‌به خریدکل سهام پذیرهنویسی‌نشده اقدام کنند.

**نکات مهم:**

● مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیرهنویسی بر عهدهٔ ناشر است.

● ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرِس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف یا به دلیل ارائه اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضهٔ اولیه که ناشی‌از فعل یا ترک فعل آن‌ها باشد، متضرر شده‌اند.

● ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به‌منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی است و به‌منزلهٔ تأیید مزایا، تضمین سودآوری یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نیست.

● پذیرهنویسان می‌توانند در صورت مشاهده هرگونه تخلف از موارد یادشده در این اعلامیه، مراتب را به‌صورت کتبی به سازمان بورس و اوراق بهادار به نشانی زیر ارسال کنند:

تهران، ابتدای خیابان ملاصدر، شماره ۱۳، سازمان بورس و اوراق بهادار، ادارهٔ نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای.

● پذیرهنویسان فاقد هرگونه بدهی غیرجاری به بانک‌ها و مؤسسات اعتباری باشند.

اشخاص حقوقی غیربانکی که بخشی از سرمایه یا سهام آن‌ها متعلق به دولت یا شرکت‌های دولتی بوده یا تحت مدیریت بخش دولتی قرار دارند، نمی‌توانند در بانک سهام‌دار باشند.

● هیچ‌یک از بانک‌ها شامل دولتی و غیردولتی و مؤسسات اعتباری نمی‌توانند در هیچ زمان پیش‌از یک‌درصد سهام بانک را دارا باشند.

سقف مجاز تملک سهم هر بانک یا مؤسسه اعتباری به‌طور مستقیم و غیرمستقیم برای هر شرکت سهامی عام یا هر مؤسسه و نهاد عمومی غیردولتی ده درصد (۱۰%) و برای اشخاص حقیقی و سایر اشخاص حقوقی پنج درصد (۵%) تعیین می‌شود. معاملات پیش‌از سقف‌های مجاز در مادهٔ فوق توسط هریک از اشخاص مذکور باطل و ملغی‌الاثراست. افزایش سهم مجاز ازطریق ارث نیز مشمول این حکم است و وارث و اولیای قانونی آن‌ها ملزم به فروش مجاز بر سقف، ظرف مدت ۲ ماه پس‌از صدور گواهی حصر وراثت خواهند بود. افزایش قهری سقف مجاز به هر طریق دیگر باید ظرف مدت ۳ماه به سقف مجاز این ماده کاهش یابد.

● تبصره (۱) اشخاص حقیقی سهام‌دار بنگاه‌های موضوع این ماده و اعضای خانواده آن‌ها شامل همسر، فرزندان و همسران آن‌ها، برادر، خواهر، پدر و مادر منحصرأ تا سقفی مجاز به داشتن سهام هستند که نتوانند مشترکأ بیش‌از یک عضو هیئت‌مدیره را در بانک تعیین کنند.

هیئت‌مدیره بانک سامان

باشماه‌تیم

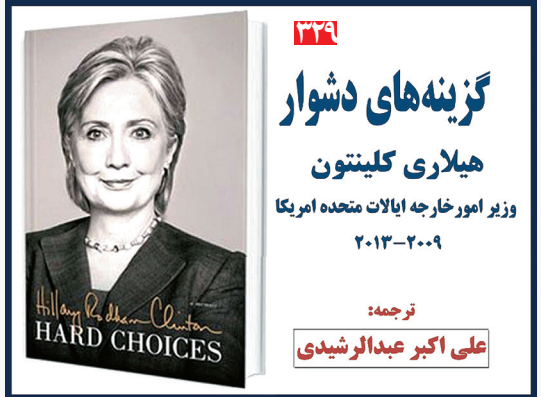
مرکز سامان ارتباط: ۰۲۱-۶۴۲۲

www.sb24.com









ابتدا موضوع دبیهی بود اما بعدا تحقیقات و گزارش ها تایید کرد که آن ویدئو حقیقتا یک عامل بوده است. آنچه در آن روزها با قطعیت می دانستیم این بود که عده ای امریکایی کشته و عده دیگری در خطر قرار گرفته‌اند. در آن لحظات این که چرا به ما حمله شده یا اینکه حمله کنندگان در آغاز آن روز در چه اندیشه‌ای بوده‌اند در اولویت ما نبود بلکه آنچه آن روز برای ما اهمیت داشت نجات جان انسان ها بود. هیچ چیز دیگری اهمیت نداشت.

هزوت تعدادی خبرنگار که در بنغازی حضور داشتند و مشغول طرح سوال بودند. نیویورک تایمز گزارش داد:

– «بسیاری از کسانی که سه‌شنبه شب در صحنه حضور داشتند و کسانی که از آنها حمایت می کردند خبر داده‌اند که تصمیم داشتند در برابر توهین هایی که در در آن نوار ویدئویی شنیده است از دین و ایمان خود دفاع کنند».

خبرگزاری رویترز هم که خبرنگارش آن شب در صحنه حضور داشت گزارش داد:

– «حمله کنندگان بخشی از جمعیتی بودند که امریکا را مسئول تهیه آن نوار ویدئویی می دانستند که به پیامبر [حضرت] محمد توهین کرده است».

روزنامه واشینگتن پست هم در صاحبه با ساکنان بنغازی نوشت:

– «ثبیه نظامیان مسلح، فرماندهی تظاهرات مسالمت آمیزی را که در برابر رژه نمائندگی سپاهپایک امریکا آغاز شده بود در دست گرفته بودند. تظاهرکنندگان به تولید فیلمی معترض بودند که به [حضرت] محمد پیامبر اسلام توهین کرده بود. خیلی زود گروهی از مردان مسلح به تازنچیک انداز به آنها پیوستند».

بیشتر از یک سال بعد، در دسامبر ۲۰۱۳ روزنامه نیویورک تایمز جامعترین گزارش را در مورد حوادث بنغازی انتشار داد. گزارش مبتنی بر ماهها تحقیق و مصاحبه‌های گسترده با ساکنان بنغازی بود که در مورد این حملات، اطلاعات بدون واسطه داشتند. این روزنامه نوشت:

– «بر خلاف ادعای برخی از اعضای کنگره، این حوادث تا حد زیادی تحت تاثیر خشکی ششملور شد که از ناحیه تولید ویدئویی توهین آمیز به اسلام که در امریکا تولید شده بود به وجود آمده بود… خشمم از ناحیه این ویدئو آغازگر اولیه این حملات بود… تردیدی نیست که خشم از ناحیه تولید این ویدئو بسیاری از حمله کنندگان را ر ترغیب کرده بود».

آن شب حمله کنندگان زیاد بودند، که قطعا هر کدام انگیزه متفاوتی داشتند. گفتن این سخن دقیق نیست که ادعا شود همه آنها از تولید آن ویدئوی نفرت انگیز به خشم آمده باشند. حتی گفتن این سخن هم دقیق نیست که بگوییم هیچ کدام از آنها از تولید این ویدئو به خشم نمانده باشند. هر دوی این ادعاهای می تواند از ناحیه اهداف و منطقی را به چالش بکشد. همان طور که تحقیقات نیویورک تایمز مشخص کرد، واقعیت با آن چه از آغاز گفته می شد و به نظر می آمد، متفاوت و مبهم بود.

تردیدی نیست که تهدیدها علیه نمائندگی های امریکا در نقاط دیگر به خاطر آن ویدئو بوده است. من در جریان آن رویدادهای در آن روزهای سخت هر چه می توانستم برای مهار خشم گسترده در جهان اسلام انجام ددم. من به عنوان یک فرد مومن می فهمم که توهین به اعتقادات یک مومن چقدر آزار دهنده است. اما هر تهدیدی که تهاذیه‌ها علیه نمائندگی های امریکا در نقاط دیگر به خاطر آن ویدئو بوده است. من در جریان آن رویدادهای در آن روزهای سخت هر چه می توانستم برای مهار خشم گسترده در جهان اسلام انجام ددم. من به عنوان یک فرد مومن می فهمم که توهین به اعتقادات یک مومن چقدر آزار دهنده است. اما هر تهدیدی که تهاذیه‌ها علیه نمائندگی های امریکا در نقاط دیگر به خاطر آن ویدئو بوده است. من در جریان آن رویدادهای در آن روزهای سخت هر چه می توانستم برای مهار خشم گسترده در جهان اسلام انجام ددم. من به عنوان یک فرد مومن می فهمم که توهین به اعتقاد فردی ما هم باید از همان استحکام برخوردار باشد.

ادامه دارد

وزیر امور خارجه سابق لبنان در گفتگویی با خبرنگاران با بررسی تحولات یک روز اخیر کشور گفت: چه امروز در لبنان رخ می دهد نتیجه عملکرد اشتباه نظام طاغیه ای در کشور است.عبدالمنان منصور اظهار تاملتظاطه طاغیه ای لبنان که از سال ۱۹۳۳ تاکنون بر کشور حاکم است سیاست ملی را در برابر تحریر اشرا نکرده است، از این رو مشکلات و معضلات شد های متمادی روی هم انباشته شده است.

به گفته منصور سه‌میه‌بندی‌های طاغیه‌ای و سیاسی مانع از توزیع متوازن و عادلانه خدمات و مانع از برطرف شدن نیازهای شهروندان لبنانی از جمله کار و مانع از احداث تأسیسات زیربنایی شده است، لذا جایز نیست اقتصاد لبنان که از جنگ داخلی ۱۵ ساله خلاص شده است روز به روز رتر شود، جایز نیست که لبنان از نعمت برق محروم باشد و جریان برق در اکثر مواقع قطع شود. جایز نیست که نخبگان و مغزهای لبنانی بیکار باشند. جایز نیست که لبنان محروم از آب و خدمات عمومی باشد. از تأسیسات زیربنایی محروم باشد… هیچ مسئولی هیچ حرکتی نمی کند. در نهایت امر به مرحله‌ای رسیدیم که گفته می‌شود دولت از حل بحران زباله‌ها عاجز است. زباله خیابان های لبنان از جنوب تا شمال و از غرب تا شرق آن پر کرده است. دولت از تحقق کمترین خواسته مردم لبنان عاجز است. شهروندان لبنانی به هر طایفه دین و مذهبی که وابسته باشد احساس می‌کند که کاملاً از دولت و حکومت دور است و دولت و حکومت از آن دور هستند.

به گفته منصور مقابله با معضل زباله‌بانه‌ای برای دستیابی به خواسته های کلان تر از سوی معترضان تبدیل شده است. به باور او بزرگترین مشکل کنونی کشور نظام فرقه ای است که از دهه های پیشین بر لبنان حکمفرما بوده است. به گفته وزیر خارجه پیشین لبنان این سیستم مردم آباد شده باید چرا که طایفه گرایی در لبنان مانع از هرگونه تغییر یا عملیات توسعه ای در کشور می‌شود. به گفته منصور سببم بدنی طایفه ای باعث شده است لبنان از توسعه باز ماند. چه ما امروز نیاز داریم این است که شخصیت های سیاسی و مسئولان لبنانی احساس مسئولیت ملی و با احساسات معترضان همراهی کنند. به گفته منصور بدون تردید ادامه وضع کنونی و سهم خواهی های طایفه‌ای و ادامه فساد نتیجه مطلوبی به همراه نخواهد داشت. کشور را بیش از پیش به برآهه پرترسگه خواهد برد. ما امروز در مرحله خطرناکی قرار داریم، رئیس جمهور که نداریم، دولت هم

خطر اختلافات داخلی هیچ اقدامی نمی‌کند و لذا شخصیت‌های سیاسی نمی‌خواهند پارلمان به فعالیت خود ادامه دهد و جلسات آن را تحریم می کنند، بدین ترتیب هیچ تلاشی برای رفا حال مردم صورت نمی گیرد و دولت یک دولت شکست خورده و ناکام است. جایز نیست لبنان که جنگ داخلی ندارد و دولت دارد چنین وضعی داشته باشد.عبدالمنان منصور در پایان اظهار داشت ، آن چه ما امروز در لبنان نیاز داریم تغییرات است. آن چه ما نیاز داریم وهایی سیاستمداران لبنانی

از وابستگی های طایفه ای و مذهبی است. لبنان جای سهمیه بندی و طایفه گرایی و سهم خواهی نیست. طویوسف زایادی وجود دارند که از حقوق ملی برخوردارند. نظام سهمیه بندی در لبنان باعث شده است که ثروت، قدرت و خدمات به طور محرومی باشد. هیچ مسئولی هیچ عداله‌نا توزیع نشود. اوضاع معیشتی در لبنان بسیار سخت شده است. دیگر قابل تحمل نیست.

در همین حال، سرسبز روزنامه الانخبار نوشت: راه حل اوضاع کنونی اصلاحات حالت فوق‌العاده و برگزاری انتخابات پارلمانی بر اساس قانون نسبیست است تا پروژه ای جدید برای زندگی بهتر با رئیس جمهوری پیشین و دولتی با برنامه کاری واقعی و منطقی داشته باشیم. ابراهیم الدمین تحلیلگر مسائل لبنان حکومت از آن دور هستند.

به گفته منصور مقابله با معضل زباله‌بانه‌ای برای دستیابی به خواسته های کلان تر از سوی معترضان تبدیل شده است. به باور او بزرگترین مشکل کنونی کشور نظام فرقه ای است که از دهه های پیشین بر لبنان حکمفرما بوده است. به گفته وزیر خارجه پیشین لبنان این سیستم مردم آباد شده باید چرا که طایفه گرایی در لبنان مانع از هرگونه تغییر یا عملیات توسعه ای در کشور می‌شود. به گفته منصور سببم بدنی طایفه ای باعث شده است لبنان از توسعه باز ماند. چه ما امروز نیاز داریم این است که شخصیت های سیاسی و مسئولان لبنانی احساس مسئولیت ملی و با احساسات معترضان همراهی کنند. به گفته منصور بدون تردید ادامه وضع کنونی و سهم خواهی های طایفه‌ای و ادامه فساد نتیجه مطلوبی به همراه نخواهد داشت. کشور را بیش از پیش به برآهه پرترسگه خواهد برد. ما امروز در مرحله خطرناکی قرار داریم، رئیس جمهور که نداریم، دولت هم

است. بحران زباله‌ها از هویت و وابستگی افراد سوال نمی‌کند. همان طور که درد از هویت فرد غارت شده سوال نمی‌کند. مافیاهایی که به دنبال ثبات کردن این پیکر هستند نیز از هویت آن نمی‌پرسند. ناشی از دوره جریان نامتدبیل و جنشی امل و حزب ولید جنبلاط و حزب الکاتب به همراه شخصیت‌های دیگر جریان ۱۴امارس در دولت حضور داشتند.البته از آنجا که وضوح

ریشه‌کن شدن روش حاکمیتی این کشور و با مشارکت آمریکا و عربستان سعودی و سوریه در سال ۱۹۹۱ تعیین شده است، بهبود نخواهد یافت. همچنین به هیچ وجه نمی‌توان جریان آزاد ملی و نیروهای لبنانی یا حزب‌الله را به تنهایی مسئول موازنه مسئولیت در دوره خبری معرفی کرد، چرا که در حالست قرار می‌گیریم. حالت اول امل و حزب ولید جنبلاط و حزب الکاتب به همراه شخصیت‌های دیگر جریان ۱۴امارس در دولت حضور داشتند.البته از آنجا که وضوح

منفی در تمامی اقداماتی می‌گذارد که ما در شرایط جدی رشد خود آنها را انجام می‌دهیم. ما در برابر این عرصه واضح و شفاف هستیم. جمع‌های انسانی حاضر در چارچوب سیاسی و اعتقادی و مذهبی و طایفه‌ای و منطقه‌ای به علت بحران‌های سخت معیشتی ناشی از شکست و فساد نمایندگن در این فراکسیون ها در حاکمیت، در حالت التهاب به سر می‌برند. بحران‌های سیاسی که نقاط عطف دولت را در اختیار دارند، در

در اصلاحات حالت فوق‌العاده قانونی و سیاسی که هدف از آن برقراری انتخابات عمومی پارلمانی بر اساس قانون نسبیست باشد که حضور همه گروه‌ها را در آن تضمین کند. همچنین باید هیاتی تشکیل شود که می‌توان عناصر آن را از میان شخصیت‌های سیاسی کشور انتخاب کرد تا بر این روند نظارت داشته باشند. در این شرایط ما در برابر پروژه بازسازی مجدد حاکمیت برای زندگی بهتر خواهیم بود و رئیس جمهوری خواهیم

بخش دوم

ریشه یابی شکل گیری اعتراضات عمومی در لبنان

# نظام طایفه ای؛ چالش اصلی لبنان



از عاملان اصلی چشم‌پوشی کرده می‌شود. اما چرا مردم در نهایت به این گروهبان طایفه ای با منطقه ای خود جمع شده‌اند. این بابلی است که انتظار نمی‌رود در کوتاه مدت قابل حل باشد.صاحب رسانه سعی دارند نام اکثریت سساکت را برای افراشتن یک بگازدنه که خود را خارج از فضای شکاف‌های سیاسی موجود در کشور قرار داده اند، این سخن به هیچ وجه درست نیست. آنها اکثریت نیستند و ساکت هم نیستند، بلکه جزئی از شکاف موجود هستند. همه کسانی که به دنبال خارج کردن از این وضعیت هستند، باید بدانند که ملت لبنان در ایجاد سیاسی و طایفه‌ای و منطقه‌ای چهره‌های رنگارنگی دارند، اما واقعیت این است که خاکستگاه مشترک در نزد همه آنها عنصر مشترک جریان

و شفافیت برای بسیاری از افراد در شرایط کنونی ناراحت‌کننده است، اگر کسی بخواهد مسئولیت این برای اعطای مشروعیت ملی به آن جرات و شجاعت نیست، بلکه برای دفاع از منافع خود است که بسیاری فداخ از منافع خود به سر می‌زنند و بین تمایل برای نفوذ و قدرت آنها برای تبدیل تفاوت قائل شود. این دیدگاه در صورت استغفای حاکمیت کنونی لبنان اجاره وقت نظر در آنچه که گروه‌های سیاسی می‌توانند مسئولیت آن را برعهده می‌گیرند، این رویکرد نیازمند کسانی است که به خوبی بتوانند نیروهای امنیتی و نظامی را به همپیام کنند، ما امروز چاره‌ای بی‌طرف مثبت تبدیل کنند. علاوه بر این‌ها ما در برابر تجربه‌ای حساس قرار داریم که شکست آن تأثیرات

وضع ضعف قرار دارند، به گونه‌ای که دولت خود را بدون مشروعیت نشان می‌دهد و همچنین که دارد برای اعطای مشروعیت ملی به آن جرات و شجاعت نیست، بلکه برای دفاع از منافع خود است که بسیاری فداخ از منافع خود به سر می‌زنند و بین تمایل برای نفوذ و قدرت آنها برای تبدیل تفاوت قائل شود. این دیدگاه در صورت استغفای حاکمیت کنونی لبنان اجاره وقت نظر در آنچه که گروه‌های سیاسی می‌توانند مسئولیت آن را برعهده می‌گیرند، این رویکرد نیازمند کسانی است که به خوبی بتوانند نیروهای امنیتی و نظامی را به همپیام کنند، ما امروز چاره‌ای بی‌طرف مثبت تبدیل کنند. علاوه بر این‌ها ما در برابر تجربه‌ای حساس قرار داریم که شکست آن تأثیرات

فضا و مکان مناسب و کافی برای این امر باعث شد شهروندان بیرونی به خیابان بایند و خواهان استغفای تمام‌سالم شوند. اتفاقی که می‌تواند نشانی از حجم گسترده تر نارضایتی جامعه لبنان از وضع نسبتاً بی ثبات این کشور باشد. دعوهای گروه‌های سیاسی لبنان هنوز به نتیجه نرسیده و کرسی ریاست جمهوری این کشور همچنان بی صاحب است. محمدعلی سبحانی معتقد است این معضل و اعتراض پیاپی از سوم مردم لبنان است که می‌گویند از شرایط سیاسی فعلی و بی ثباتی ها راضی نیستند. در ادامه مشروح گفتگوی خبرنگاران با سفیر پیشین ایران در لبنان را می‌خوانید.

– **معضل زباله های بیروت به بحرانی جدی در این کشور تبدیل شده است. اما سوال اینجاست واقعا مشکل همین است یا عواملی دیگری باعث شده چنین معضلی به بحرانی مهم در این کشور بدل شود؟**

«واقعیت ماجرا این است که مدت زیادی است لبنان روی آرامش به خود ندیده و گروه‌های مختلف سیاسی این کشور از حصول به یک توافق و تقامه باز مانده اند. وقتی بحرنی و بی ثباتی سیاسی در کشور حکمفرما شود طبیعی است که فقر و ناآرامی‌های اجتماعی هم در لبنان جدی تر رخ نمایی می‌کند و ما شاهدیم که به مسائل داخلی مردم هم کشیده شده است. از سوی دیگر نمی‌توان مسئله زباله‌ها را غیر جدی دانست بلکه باید توجه داشت که مردم از این مسیری می‌خواهند نارضایتی خود را به شرایط سیاسی کشور به زبان بیاورند. – **حالا چگونه فکر می‌کنید حصول به این آرامش در دسترس باشد؟**

«تا زمانی‌که گروه های سیاسی این کشور به سمت توافق با یکدیگر حرکت نکنند این اتفاق نمی‌افتد. ضمن اینکه نباید از نظر دور نگاه داشتست که ربط معنایی نزدیکی میان تحولات سوریه و لبنان وجود دارد. از زمانی که اوضاع در سوریه ناامن است شرایط در لبنان هم به ثبات نخواهد شد. مدامی که شاهد افزایش تنش های قومی و مذهبی در این منطقه هستیم نباید انتظار داشته باشیم ثبات برقرار شود. به هر حال شرایط لبنان با دیگر کشورهای فرق می‌کند. گروه های مختلف سیاسی و قومی و مذهبی با حضورشان بر پیچیدگی معادلات سیاسی در این کشور دامن زده اند. در لبنان شرایطی که رهبران سیاسی در کشور به امارس و چه ۱۴امارس باید با در این پیام به سمت اجاعی سیاسی و داخلی با یکدیگر بروند تا لبنان از این شرایط خارج شود. من عیعد می‌نامم با این تظاهرات اتفاق خاصی در وضعیت سیاسی لبنان رخ دهد ولی در عین

حال می‌تواند حاوی پیامی مهم برای رهبران سیاسی این کشور باشد. – **موضوع انتخاب رئیس جمهور به وسیله دولت است که همچنان ابهام دارد و هنوز این بست تشکسته و حتی کار به جایی نرسیده که انتقاداتی من توجه نخست وزیر آقای تمام سلام شده است. مشکل کار کجاست که هنوز رئیس جمهور لبنان معرفی نشده است؟**

«طبیعی است دیگروقتی توافقی میان گروه های سیاسی نیست رهبران این کشور هم انتخاب نمی‌شود. ضمن اینکه نخست‌وزیری که سر کاست نمی‌تواند برنامه ریزی جدی برای حل مشکلات مردم داشته باشد. دولتی که خودش نمی‌داند تا کی سر کاست جظوری می‌تواند مشکلات اجتماعی را حل و فصل کند. در نتیجه نباید خیلی تعجب کنیم که چارنرین جمهوری انتخاب نشده و چارنجست وزیر نتوانسته مشکلات را حل کند و به نظر باید به یک سطح بالاتر نگریست.

– **برخی از تحلیلگران معتقدند کارشکنی‌های عربستان باعث شده مشکلات سیاسی داخلی عربستان شدست یابد. چقدر عملکرد سعودی را در بحران داخلی لبنان موثر می‌دانید؟**

« فقط عربستان نمی‌تواند تأثیرگذار باشد.در کل منطقه نقش مهم به ما درگیر هستند و خیلی معضله‌ها نیست که با یکسویه بعد از تحولات را تحلیل کنیم.البته بعد از توافق هسته ای و رفت و آمدهای دیپلماتیکی که حتی از اروپا به ایران شده ایده‌ها برای حرکت در مسیر بهبود اوضاع در لبنان و سوریه هم افزایش یافته است. ضمن اینکه این بهبود می‌تواند تأثیارتی در معادلات منطقه ای هم داشته باشد.در همین راستا دکتر طریف هم سفرهایی به کشورهای خاورمیانه از جمله لبنان داشته و در آن سفر هم بحث هایی در خصوص تشکلیل دولت لبنان صورت گرفت. – **با توجه به حصول توافق هسته‌ای و تمرکز بیشتر وزارت خارجه روی مباحث خاورمیانه‌ای تا چه اندازه تلاش‌های وزارت خارجه و انتام این سفرها را ارزیابی می‌دانید؟**

« اساما جهت‌گیری سیاست خارجی دولت آقای روحانی مثبت است.ماظنور که اشاره کردید بعد از حصول توافق هسته‌ای فضای ایران تمرکز بیشتر روی معادلات منطقه بیشتر شده و سفرهای آقای طریف به خوبی روی این مساله تأکید داشتند و نشان دادند ایران آماده است چارچوب تنش زدایی که باعث شده روابط ایران و غرب را بهبود دهد می‌تواند روی کشورهای همسایه هم همین تأثیر را داشته باشد.

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول) عضو محترم شرک تعاونی سکن انصافی هیات علمی بدین دانشکده‌های فنی دانشکده تهران**

با سلام احتراماً بدینوسیله از سبسرکارانجامی های مجتزم دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول این شرکت تعاونی که رأس ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۹۹/۹/۲۳ در سالن آمفی‌تئاتر دانشکده مهندسی مکانیک واقع در دانشکده فنی (پرویس) خیابان کارگشایی - پلاک ۲ واقع جلال‌آباد شمالی کشکلی نشویند حضور به هم رسانید.
**ضمناً یادآوری می‌نماید:**

۱- در صورتی که حضور عضو در مجمع عمومی عیسر نباشد می‌تواند حق حضور و اعمال رأی از سبوی خود را به نماینده نام‌الاحرار خود واگذار نمایند، که در صورت عدم محل برگزاری مجمع عمومی عیسر می‌گردد.

۲- تصویب اسامیله جدید بحث تعاونی

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول) عضو محترم شرک تعاونی سکن انصافی هیات علمی بدین دانشکده‌های فنی دانشکده تهران**

با سلام احتراماً بدینوسیله از سبسرکارانجامی های مجتزم دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول این شرکت تعاونی که رأس ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۹۹/۹/۲۳ در سالن آمفی‌تئاتر دانشکده مهندسی مکانیک واقع در دانشکده فنی (پرویس) خیابان کارگشایی - پلاک ۲ واقع جلال‌آباد شمالی کشکلی نشویند حضور به هم رسانید.
**ضمناً یادآوری می‌نماید:**

۱- در صورتی که حضور عضو در مجمع عمومی عیسر نباشد می‌تواند حق حضور و اعمال رأی از سبوی خود را به نماینده نام‌الاحرار خود واگذار نمایند، که در صورت عدم محل برگزاری مجمع عمومی عیسر می‌گردد.

۲- تصویب اسامیله جدید بحث تعاونی

**شرک شیشه‌سازی مینا (سهامی عام) آگهی مناقصه عمومی بازرسی و بسته‌بندی محصولات (نوبت دوم)**

شرکت شیشه‌سازی مینا (سهامی عام) در نظر دارد بازرسی و بسته‌بندی محصولات خود را از طریق مناقصه به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
اولدین سبسرکاران تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته در روزهای اداری از ساعت ۹ الی ۱۶ به نشانی یکلومتر ۴ جاده مخصوص کرچ، شرکت شیشه‌سازی مینا مراجعه نمایند.
تاریخ تحویل پاکت‌ها تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۹/۲۸ می‌باشد.

**شرک شیشه‌سازی مینا (سهامی عام) آگهی مناقصه عمومی بازرسی و بسته‌بندی محصولات (نوبت دوم)**

شرکت شیشه‌سازی مینا (سهامی عام) در نظر دارد بازرسی و بسته‌بندی محصولات خود را از طریق مناقصه به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.
اولدین سبسرکاران تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته در روزهای اداری از ساعت ۹ الی ۱۶ به نشانی یکلومتر ۴ جاده مخصوص کرچ، شرکت شیشه‌سازی مینا مراجعه نمایند.
تاریخ تحویل پاکت‌ها تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۹/۲۸ می‌باشد.

**شرک هتل بین‌المللی پارسیان استقلال**

تاریخ انتشار: سه‌شنبه ۹۳/۷/۱۳

**آگهی دعوت شرکت تعاونی کارآفریان فرهنگ و هنر**
به اطلاع کلیه اهالی محترم می‌رساند، مجمع عمومی نوبت اول این شرکت به شرح ذیل برگزار خواهد شد:
**موضوع:**
۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۳۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۴۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۵۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۶۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۷۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۸۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۹۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۰۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۱۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۲۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۳۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۴۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۵۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۶۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۷۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۸۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۱۹۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۴- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۵- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۶- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۷- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۸- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۰۹- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۱۰- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۱۱- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۱۲- انتخاب هیات مدیره و بازرسین، آراء و تصاویر
۲۱۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسین



**موافقت پلیس با اکران بامدادی فیلم محمد رسول الله (ص)**
سرویس خبر: معاون اجتماعی ناجا از موافقت پلیس با اکران شبانه فیلم محمد رسول‌الله (ص) تا سحر خیر دادایان موافقت تا پایان این ماه اعتبار دارد.

**فوت ۲ زائر ایرانی در عربستان به علت نارسای قلیی**
سرویس خبر: معاون حج، عمره و عتبات سازمان حج و زیارت از فوت ۲ زائر ایرانی در عربستان به علت نارسای قلیی خبر داد و گفت: ۲۵ هزار و ۵۰۰ زائر ایرانی در مکه مکرمه حضور دارند.

به گزارش ایرنا حمید محمدی با تشریح آخرین وضع زائران بیت‌الله الحرام گفت: ۲۵ هزار و ۵۰۰ زائر وارد مکه مکرمه شدند و ۱۱ هزار و ۵۰۰ زائر نیز در مدینه منوره هستند که به تدریج به مکه می‌آیند.

**تپه هگمتانه آماده ثبت جهانی می‌شود**
همدان: مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری همدان گفت: تپه هگمتانه را برای ثبت جهانی آماده می‌کنیم.

ریحان شروش مقدم، در آیین رونمایی از سازه جدید محافظ هگمتانه که با حضور دوچرخه سوار جانباز در این مکان برگزار شد، افزود: برای ثبت جهانی تپه تاریخی، اشکالات و موانع توسط تیم‌های کارشناسی بررسی شده و قرار است به صورت مکتوب آن را به میراث فرهنگی همدان ارائه کنند.

وی اضافه کرد: باید برای ثبت جهانی، حریم تپه هگمتانه را رعایت کرد هر چند هم اینک تعارضاتی وجود دارد که در صورت ادامه می‌تواند خطر‌ساز شود.

وی اضافه کرد: تمام گنجه‌های بیرون شهر هگمتانه از ارتفاعات و ساخت و سازهای انجام گرفته باید با رعایت برخی نکات اصولی و قانونی این محدوده را مورد تعرض قرار ندهد.

وی اعلام کرد: هفته دوم مهرماهال قرار است کمیته حرم سازمان میراث فرهنگی کشور در همدان تشکیل شود و در این نشست به صورت رسمی حرم هگمتانه را از نظر اقلی، سطحی و ارتفاعی دربیابوریم.

**جریمه تخلفات رانندگی از ۲۰ شه‌یور پیامک می‌شود**
سرویس حوادث: رئیس پلیس راهور تهران گفت: از ۲۰ شه‌یورهای در صورت ارتکاب تخلف از جانب راننده، پیامکی برای مالک خودرو ارسال می‌شود.

سردار سید تیمور حسینی افزود:راننده وقتی مرتکب تخلفی شود، تا زمانی که برای دریافت خلافی اقدام نکند، از جریمه و تخلف خود اطلاع‌ی ندارد و معمولاً پس از ۶ ماه که برای دریافت خلافی مراجعه می‌کند، با تخلفاتی روبرو می‌شود که به اغغان رانندگان اصلا مرتکب چنین تخلفی نشده‌اند و این اتفاق در وقوع تخلفات بازدارندگی ندارد.

وی اضافه کرد: تصاویر دوربینی تخلف هم در مدت ۱۰ روز در قالب یک نامه کتبی به آدرس سکونت مالک خودرو ارسال می‌شود که این اقدام نیز برای پیش‌نی مسای نیست.

وی اضافه کرد: از مالکان خودروها تقاضا داریم هرچه زودتر نسبت به به روز رسانی و ثبت اطلاعات خود در حضور به مرکز شماره گذاری اقدام کنند در صورت تعویض سیمکارت تلفن همراه، شماره جدید را در سامانه اطلاعاتی ثبت کنند.

**تاثیر مجازات‌های اجتماعی بیشتر از حبس است**
سرویس حوادث:مدیرکل پیشگیری‌های قضایی قوه قضائیه گفت: اثرگذاری اعطای مجازات‌های اجتماعی که فرد را در ورطه‌ای از محرومیت‌ها و انزوا قرار می‌دهد، بیشتر از فرستادن مجرم با تبهکار به زندان است.

علی افتخاری افزود: برخی بر این باورند که رفتارهای مولد بزه، ساخته و پرداخته کلاس‌های آموزشی غیر رسمی محافل خصوصی در زندان‌ها است.

وی ادامه داد: واضح است که نشست‌ها، تعاملات و معاشرت‌های داخل زندان علاوه بر قبح زدایی اعمال مجرمانه برای سایر مجرمان، آنها را برای ارتکاب مجرمه آماده می‌کند.

**تعیین شعب ویژه رسیدگی به پرونده‌های تخلفات انتخاباتی**

سرویس خبر: رئیس کل محاکم تهران گفت: در ستان اجرایی شدن بخشنامه رئیس قوه قضائیه جلساتی با حضور مسئولان قضایی برای تعیین شعب ویژه برای رسیدگی به پرونده‌های تخلفات انتخاباتی در دستور کار قرار دارد.

عباس پورپانی افزود: صدور بخشنامه رئیس قوه قضائیه در خصوص تشکیل ستادهای پیشگیری از تخلفات انتخاباتی و تأکید بر اجرای آن به این علت است که نظارت بر حسن اجرای قوانین می‌تواند از بروز تخلفات احتمالی جلوگیری کند.

گفت: برخی نامزهای انتخاباتی آشنایی کامل از قوانین و مقررات ندارد، این درحالی است که برگزاری جلساتی با حضور مسئولان قضایی و استان‌ها عامل مهمی در آگاه‌سازی و ترویج قانونماری است.

## چهارمیدان

**پزشک ساروی ۵۸ میلیون تومان جریمه شد**
ساروی: پزشک ساروی به خاطر دریافت حق ویزیت بیشتر از تعرفه تعیین شده از بیماران به پرداخت ۵۸ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم شد.
به گزارش روابط عمومی نزع‌ارت گواشمی، مالزندان تخلف این پزشک را مردم به دانشگاه علوم پزشکی استان گزارش کردند وحکم محکومیتی پزشک متخلف که پس از احضار به هیئت قضایی تعزیرات حکومتی و مجرز شدن تخلف توسط قاضی صادر شده بود مورد اعتراض وی قرار گرفت که سرانجام دادگاه تجدید نظر آن را تایید کرد.

**هلاکت ۴ قایقچی موان مخدر در مرز میراجوه**
زاهدان: ۸ قایقچی موان مخدر در درگیری مسلحانه ماموران هنگ مرزی شهرستان میراجوه در استان سیستان و بلوچستان به هلاکت رسیدند. فرمانده هنگ مرزی میراجوه گفت: این درگیری در نقطه صفر مرزی اتفاق افتاد.سرهنگ پناشی افزود: از قایقچیان ۲۵۰ کیلوگرم تریاک کشف و خودرو آن نیز در این درگیری منهدم شد.

**پلیس به تیراندازی ۲ ساعتی معادشیشه‌ای پایان داد**
سرویس حوادث: تیراندازی دوساعته یک معاد به مواد مخدر شیشه به سوی پلیس در بومهن، با منجر شدن فرد تیرانداز جای پافت.

سرهنگ میهار پیرسنگاری فرمانده انتظامی پردیس دراین باره اظهار داشت: متهم ۳۰ ساله با داشتن چندین فقره پرونده در مرجع قضایی دربومهن پنهان شده بود تا این که ماموران با دستور دادستان پردیس مخفیگاه او را یافتند اما متهم مین ۲۸ (را نیز از میان می‌برد که دست راست مجروح کرده بود)که امیر به علت شدت ضربه وارده جان خودرا از دست داده بود.

به گفته سردارمحمدیان رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ‌با ارسال پرونده از سوی بازرس شعبه دوم دادسرای جانی تهران به اداره دهم پلیس آگاهی، با تحقیق از ۴ برادر دیگر جزئیات حادثه مشخص و درادامه پارامندی کارآگاهان، متهم به قتل فراری ۱۵‌شه‌یورخود را تسلیم کرد.

**۱۴ هزار متولدکنر در خیابان‌های تهران**
سرویس حوادث: فرمانده انتظامی تهران بزرگ با بیان این که حداکثر معناتان خیابانی در تهران ۱۴ هزار نفر برآورد می‌شود، از آمادگی پلیس برای جمع آوری معناتان در کوتاه‌ترین زمان ممکن خبر داد.

سردار حسین سایدی نیا در حاشیه نشست فراگاه سالاندهی آسیبه‌های اجتماعی استان تهران افزود: ظرفیت فعلی کمپ‌های بازپروزی تهران نزدیک به ۳۰۰۰ نفر است که معناتان را افزایش این ظرفیت در ماه‌های آینده، وضع مطلوبی را در بحث جمع آوری و نگه داری معناتان در شهر تهران خواهد یافتیم. وی با قدرندی از برگزاری نشست فراگاه سالاندهی آسیبه‌های اجتماعی استان تهران تأکید کرد: مسئولان بخش‌های مختلف اجرایی در این جلسه در ساماندهی معناتان اول‌های خوبی دادند که ام‌یودایرم هرچه زودتر این وعده‌ها عملی شود. رئیس تهران اضافه کرد: با ایجاد ظرفیت نگهداری ۱۰ هزار معنات، می‌توانیم توفیق پلیس در زمینه ساماندهی این معضل اجتماعی بدست بیاوریم.

# فعالیت‌های هسته‌ای در افقی ۱۰ساله

# در آمدزایمی‌شود

اصفهان – خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان انرژی اتمی گفت: با پیش‌بینی انجام شده فعالیت‌های سازمان انرژی اتمی در افقی ده ساله درآمد زای می‌شود. دکتر علی اکبر صالحی با حضور در مجتمع یو سی اف اصفهان، تقاطع غیرهم‌سطح و در ورودی منطقه هسته‌ای اصفهان را افتتاح کرد و کلنگ آغاز ساخت مجتمع فرهنگی و رفاهی منطقه هسته‌ای اصفهان را در زمین زد. وی درجسم خیرنگاران گفت: سیاست‌های مسئولان این سازمان که فعالیت‌های این سازمان به لحاظ اقتصادی باید تا ۱۵سال دیگر قابل رقابت در بازارهای جهانی باشد، او با اشاره به این که تاکنون همه اقدامات هسته‌ای کشور متکی به توانمندی متخصصان داخلی بوده است، افزود:فعالیت‌های این سازمان موفقیت‌های خوبی در قسمت‌های طراحی و راکتور، تحقیق و توسعه و بخش‌های پزشکی هسته‌ای و هسته کشاورزی کسب شده است.

صالحی با اشاره به برنامه‌های میان مدت و بلند مدت سازمان انرژی اتمی در راستای تأمین برق از طریق انرژی گرماگنی گفت: در یک برنامه بلند مدت به دنبال تولید ۱۵ هزار مگاوات برق از طریق نیروگاه اتمی هستیم. او افزود: در برنامه میان مدت هم به دنبال اضافه کردن ۳۰۰۰ مگاوات برق به هزار مگاواتی که درحال حاضر تولید می‌شود هستیم.

**\*پیش‌رش محدودیت‌های زیرسی سازمان انرژی اتمی با**
اشاره به نوع نگاهی که مجلس باید در تصویب برجام داشته باشد، گفت: برجام جوانی یک‌پارچه فراوانی دارد و با ورود نمایندگان مردم به جزئیات این

ساله، امیدواری ما همت آنان برجام به سرانجام می‌رسد.

صالحی افزود: یکبار معاهده انپی‌تی را در مجلس به تصویب رساندیم که آن هم یک برنامه بود و طی آن تعهداتی را پذیرفتیم.

او با اشاره به لزوم توجه به تعهدات پذیرفته شده در معاهده ان‌پی‌تی تأکید کرد: باید به این س‌ال‌ه توجه کنیم و گرگنه در چارچوب ان‌پی‌تی و توافق‌نامه پادمان با آژانس انرژی اتمی اختلاف پیدا می‌کنیم.

صالحی گفت: با توجه به تعهداتی که قبلاً در معاهده ان‌پی‌تی پذیرفته‌ایم و به تصویب مجلس رسیده است، تکالیفی بر عهده کشور بوده که مذاکرات کنونی نیز تلاش برای رفع اختلافات در قالب همان معاهده است.

وی با بیان این که موضوعی که یکبار به تصویب مجلس رسیده ر این‌توان دوباره تصویب کرد، افزود: آ‌یا باید معاهده‌ای که قبلاً تصویب

قانونی گفت: ۵۱ درصد کشته‌ها در تصادفات رانندگی سر صحنه بودند و ۴۹ درصد در مراحل پیش‌بیمارستانی و بیمارستانی، از رانندگان خواست در روزهای پایان شه‌یورپرس پس از اطمینان از سلامت فنی خودرو خود، سفر را خود مدیریت کنند.

سردار تقی مهری در چهل و هشتمین جلسه کمیته هماهنگی طرح‌های ویژه فرهنگی-بهره‌برشی تصادفات گذر درازه زمانی ساعات۶ تا۱۰ اعلام کرد و گفت: ۶۶ درصد تصادفات منجر به فوت و ۳۰ درصد فوتی‌ها ۳۰ کیلومتری شهرها رخ می‌دهد و رانندگان باید در این زمینه دقت بیشتری داشته باشند. وی با اعلام این که پایان طرح تابستانی ۲۰۱۴ مهر است، اضافه کرد: با توجه به آمار ۱۵ روز ابتدایی شه‌یورپرس جاری، شمار تلفات نسبت به سال‌های گذشته فرقی نگذره اما شمارمجرموحان ۶ درصد افزایش داشته‌است.

به پاسخ به سوال خبرنگارگاما درباره وضع آمداد جاده‌ای به‌ویژه اصفاد هوابی با اشاره به آمار چهار ماهه اول امسال پزشکی قانونی گفت: ۵۱ درصد کشته‌ها در تصادفات رانندگی سر صحنه بودند و ۴۹ درصد در مراحل پیش‌بیمارستانی و بیمارستانی، از رانندگان خواست در روزهای پایان شه‌یورپرس پس از اطمینان از سلامت فنی خودرو خود، سفر را خود مدیریت کنند. و هشتمین جلسه کمیته هماهنگی طرح‌های ویژه فرهنگی-بهره‌برشی تصادفات گذر درازه زمانی ساعات۶ تا۱۰ اعلام کرد و گفت: ۶۶ درصد تصادفات منجر به فوت و ۳۰ درصد فوتی‌ها ۳۰ کیلومتری شهرها رخ می‌دهد و رانندگان باید در این زمینه دقت بیشتری داشته باشند. وی با اعلام این که پایان طرح تابستانی ۲۰۱۴ مهر است، اضافه کرد: با توجه به آمار ۱۵ روز ابتدایی شه‌یورپرس جاری، شمار تلفات نسبت به سال‌های گذشته فرقی نگذره اما شمارمجرموحان ۶ درصد افزایش داشته‌است.

به پاسخ به سوال خبرنگارگاما درباره وضع آمداد جاده‌ای به‌ویژه اصفاد هوابی با اشاره به آمار چهار ماهه اول امسال پزشکی

**چهارمیداری ۲ میلیارد تومان از جواهرفرش‌ها با مهر تقلبی**

سرویس حوادث: فردی که با جعل یک‌های مسروقه و مهر سازمان قضایی نیروهای مسلح از چند طلا و جواهر فروشی در شهرهای تهران، قزوین و ریاط کریم ۴میلیاردتومان کلاهبرداری کرده است، دستگیر شد.
سازمان تامین منابع فرهنگی، حفاظت و اطلاعات سسازان قضایی نیروهای مسلح دراین باره گفت: یکی از طلافروشان در شهر ریاط کریم با مراجعه به این اداره کل با تسلیم شکایتی اظهارداشت: در ساعات پایانی شب، فردی با لباس نظامی به طلا فروشی من آمد و با ارائه چک بانک سپه که روی آن عنوان سازمان قضایی نیروهای مسلح درج شده بود، مدیریت به خرید طلا کرد ولی فردی آن روز که قصد نقد کردن چک را داشتم، متوجه شدم که چک سرقتی و جعلی است.غلامی اضافه کرد: با آغاز بررسی‌ها، گزارش کلاهبرداری‌های مشابهی از چند طلا و جواهر فروشی‌های شهرهای قزوین و تهران هم به این حفاظت و اصال شدوی افزود: با انجام یک سری اقدامات اطلاعاتی و با دلیل وجود شباهت‌هایی در شگرد متهم با مجرمی که در سال ۱۳۹۱ دستگیر شده بود، عوامل حفاظت به این شخص ظنن شدند. با کمک بسیج مردمی و نیروی انتظامی در تهران دستگیر شد.

غلامی اضافه کرد: بر اساس اعترافات متهم، وی رقمی بین یک تا ۲ میلیارد تومان از طلافروشان مختلف کلاهبرداری کرده است.

**شبهه انتظامی مسلح در چهارمیدهم شد**
چاپهار: فرمانده انتظامی چاپهار گفت: شبهه کساراق مسلح غیرمومی در این شهرستان کشته و منهدم شد.

سرهنگ محمدحسین کاظمی افزود: اعضای این شبهه چهار نفری اقدام به سرقت در محدوده این شهرستان می‌کردندبه گفته وی، هنگام دستگیری اعضای این شبهه مقابلهی سلاح نیز کشف شد.

**کشتن جسد در میان شله‌های آتش**
سرویس حوادث:سنگینوزی این نشانی تهران از یک آتش سوزی جزئی در بازار خیر داد و گفت: آتش نشانان هنگام خاموش کردن آتش، جسد سوخته یک مرد را کشتن کردند و به عوامل انتظامی تحویل دادند.

ملکی افزود: مقدارضایعات حاصل از آتش نشانان مشغول خاموش کردن معبر بازار دچار آتش سوزی شده بود و آتش نشانان مشغول خاموش کردن آتش بودند که در میان ضایعات با جسد مردی روبرو شدند ویا توجه به دلایل نامعلوم مرگ، موضوع به پلیس گزارش شد. او همچنین از کشتن سوزی در یک کارگاه میل-سازی و چوب و برش واقع در آزادگان خبر داد و گفت: با این که محدوده آتش سسوزی در شهر چهاردهانگه اسلامشهرقرار داشت، اما ماموران ۲ ایستگاه آتش نشانی شهر تهران به همراه خودروهای پشتیبانی به عنوان نیروهای کمکی به محل اعزام شدند و آتش‌سوزی را مهار کردند.

ملکی از برخورد ۲ خودرو در بزرگراه آزادگان هم خبر داد و گفت: این حادثه رانندگی به مرگ یک خانم ۳۵ ساله انجامید و ۴ نفر از جمله ۳ مرد و یک دختر بچه جرح شده بودند، روانه بیمارستان شدند.

**راننده، زیر نخاله‌های صنعتی جان داد**

اصفهان: راننده سواربر روی پی وقوع تصادف زنجیرهای در مسیر اصفهان به شه‌یورخود حوالی کارخانه ذوب آهن، زیر محموله نخل‌های صنعتی یک کامیون گرفتار شد و جان باخت.
دزاین تصادف زنجیره‌ای ۱۰ نفر به مقدمم شدند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت:این حادثه برائربخورد ۲ دستگاه تریلرو کامیون، یک خودرو پراید، یک سوناما، یک موتورسیکلت و یک نیسان در بزرگراه ذوب آهن اصفهان رخ داد.

**کشتن طلافروش اسفراینی برای کشتن کلید مغازه اش**
بجنورد: ۲ مرد با برنامه زری قلبی پس از کشاندن صاحب یک طلافروشی دراسفراین به محل معامله متقیه، او را کشتند ویا دستبر به مغازه اش ۲/۵ کیلوگرم طلا درآوردند.

معاون اجتماعی فرمانده انتظامی خراسان شمالی گفت: متهمان با کشتن صاحب طلافروشی، با دراختیار شدن کلید، در روز روشن به طلافروشی دستبردند.سرهنگ حیدر اقبالی افزود:ش از اعلام فقدان طلافروش و سرقت مغازه اش در ردهای‌ها، متهمان دستگیر شدند و درپازجویی به قتل طلافروشی پیش از قتل قرار کردند.

# فعالیت‌های هسته‌ای در افقی ۱۰ساله

# در آمدزایمی‌شود



شده است، دوباره برای بررسی و به سرانجام می‌رسد.

تصویر به مجلس ببریم؟ وی ادامه داد: تمام تلاش تیم مذاکره کننده در این جهت بود که در برجام منافع و حاکمیت ملی رعایت شود و به قول دکتر طریف، ادعا نمی‌کنیم برجام ایده‌آل است.

صالحی با تأکید بر این که فعالیت هسته‌ای ایران ادامه خواهد داشت، گفت: این توافق برای طرف مقابل هم ایده‌آل نیست اما آنچه مهم است، فعالیت هسته‌ای ادامه پیدا کرده و با مختصر محدودیتی که پذیرفته شده است نشاط هسته‌ای از بین نمی‌رود.

**\* دخل و تصرفی نباشد**
رئیس سازمان انرژی اتمی اظهارداشت: بنابراین مصرف یا بررسی خوب و نه دخل و تصرفی که خیالی ناکرده به گونه‌ای باشد که طرف مقابل به ضرر اصلی در شکست مالک‌نار که ایران‌عرفی کند، به برجام برپروازد چرا که در غیر این صورت همه چیز

رئیس سازمان انرژی اتمی اظهار داشت: سوین نیروگاه نیز ۲ سال بعد ا‌ی‌ران‌عرفی کند، به برجام برپروازد چرا که در غیر این صورت همه چیز

## ۳۲۰۰ قطعه حادثه خیز جاده‌های کشور علامتگذاری شده است

وی تأکید کرد: در روزهای پایان تابستان، پلیس با رانندگان پر خطری که بخواهند با سرعت و سبقت غیرمجاز، رانندگی مارپیچ، حرکات نامتعارف و سبقت از شانه خاکی در معابر و جاده‌ها تردد کنند، بدون اغماض برخورد می‌کند. او با اشاره به حضور نیروهای کمکی از ناجاباری کمک به تأمین ایمنی سفرهای پایانی تابستان اضافه کرد:مسافران قبل از سفر از طریق تلفن گویای ۱۲۰ با آخرین وضع جاده‌ها مطلع شوند.

**\*مرگ مسافران**
رئیس پلیس راهور ناجا با بیان این مطلب که بیش از ۷۲ درصد کشته‌ها در ۴ ماه امسال مربوط به تصادفات رور شهرش است، افزود: ۲۴/۵ درصد از این کشته‌ها مربوط به موتور سیکلت سواران است.

در مورد سبک‌ل شماره شناسایی ۳۲۰۰ قطعه جاده‌خیز در جاده‌ها اشاره کرد و گفت: یکی از طلافروشان در شهر ریاط کریم با مراجعه به این اداره کل با تسلیم شکایتی اظهارداشت: در ساعات پایانی شب، فردی با لباس نظامی به طلا فروشی من آمد و با ارائه چک بانک سپه که روی آن عنوان سازمان قضایی نیروهای مسلح درج شده بود، مدیریت به خرید طلا کرد ولی فردی آن روز که قصد نقد کردن چک را داشتم، متوجه شدم که چک سرقتی و جعلی است.غلامی اضافه کرد: با آغاز بررسی‌ها، گزارش کلاهبرداری‌های مشابهی از چند طلا و جواهر فروشی‌های شهرهای قزوین و تهران هم به این حفاظت و اصال شدوی افزود: با انجام یک سری اقدامات اطلاعاتی و با دلیل وجود شباهت‌هایی در شگرد متهم با مجرمی که در سال ۱۳۹۱ دستگیر شده بود، عوامل حفاظت به این شخص ظنن شدند. با کمک بسیج مردمی و نیروی انتظامی در تهران دستگیر شد.

غلامی اضافه کرد: بر اساس اعترافات متهم، وی رقمی بین یک تا ۲ میلیارد تومان از طلافروشان مختلف کلاهبرداری کرده است.

**شبهه انتظامی مسلح در چهارمیدهم شد**

چاپهار: فرمانده انتظامی چاپهار گفت: شبهه کساراق مسلح غیرمومی در این شهرستان کشته و منهدم شد.

سرهنگ محمدحسین کاظمی افزود: اعضای این شبهه چهار نفری اقدام به سرقت در محدوده این شهرستان می‌کردندبه گفته وی، هنگام دستگیری اعضای این شبهه مقابلهی سلاح نیز کشف شد.

**کشتن جسد در میان شله‌های آتش**
سرویس حوادث:سنگینوزی این نشانی تهران از یک آتش سوزی جزئی در بازار خیر داد و گفت: آتش نشانان هنگام خاموش کردن آتش، جسد سوخته یک مرد را کشتن کردند و به عوامل انتظامی تحویل دادند.

ملکی افزود: مقدارضایعات حاصل از آتش نشانان مشغول خاموش کردن معبر بازار دچار آتش سوزی شده بود و آتش نشانان مشغول خاموش کردن آتش بودند که در میان ضایعات با جسد مردی روبرو شدند ویا توجه به دلایل نامعلوم مرگ، موضوع به پلیس گزارش شد. او همچنین از کشتن سوزی در یک کارگاه میل-سازی و چوب و برش واقع در آزادگان خبر داد و گفت: با این که محدوده آتش سسوزی در شهر چهاردهانگه اسلامشهرقرار داشت، اما ماموران ۲ ایستگاه آتش نشانی شهر تهران به همراه خودروهای پشتیبانی به عنوان نیروهای کمکی به محل اعزام شدند و آتش‌سوزی را مهار کردند.

ملکی از برخورد ۲ خودرو در بزرگراه آزادگان هم خبر داد و گفت: این حادثه رانندگی به مرگ یک خانم ۳۵ ساله انجامید و ۴ نفر از جمله ۳ مرد و یک دختر بچه جرح شده بودند، روانه بیمارستان شدند.

**راننده، زیر نخاله‌های صنعتی جان داد**

اصفهان: راننده سواربر روی پی وقوع تصادف زنجیرهای در مسیر اصفهان به شه‌یورخود حوالی کارخانه ذوب آهن، زیر محموله نخل‌های صنعتی یک کامیون گرفتار شد و جان باخت.
دزاین تصادف زنجیره‌ای ۱۰ نفر به مقدمم شدند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت:این حادثه برائربخورد ۲ دستگاه تریلرو کامیون، یک خودرو پراید، یک سوناما، یک موتورسیکلت و یک نیسان در بزرگراه ذوب آهن اصفهان رخ داد.

**کشتن طلافروش اسفراینی برای کشتن کلید مغازه اش**
بجنورد: ۲ مرد با برنامه زری قلبی پس از کشاندن صاحب یک طلافروشی دراسفراین به محل معامله متقیه، او را کشتند ویا دستبر به مغازه اش ۲/۵ کیلوگرم طلا درآوردند.

معاون اجتماعی فرمانده انتظامی خراسان شمالی گفت: متهمان با کشتن صاحب طلافروشی، با دراختیار شدن کلید، در روز روشن به طلافروشی دستبردند.سرهنگ حیدر اقبالی افزود:ش از اعلام فقدان طلافروش و سرقت مغازه اش در ردهای‌ها، متهمان دستگیر شدند و درپازجویی به قتل طلافروشی پیش از قتل قرار کردند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت:این حادثه برائربخورد ۲ دستگاه تریلرو کامیون، یک خودرو پراید، یک سوناما، یک موتورسیکلت و یک نیسان در بزرگراه ذوب آهن اصفهان رخ داد.

**کشتن طلافروش اسفراینی برای کشتن کلید مغازه اش**
بجنورد: ۲ مرد با برنامه زری قلبی پس از کشاندن صاحب یک طلافروشی دراسفراین به محل معامله متقیه، او را کشتند ویا دستبر به مغازه اش ۲/۵ کیلوگرم طلا درآوردند.

معاون اجتماعی فرمانده انتظامی خراسان شمالی گفت: متهمان با کشتن صاحب طلافروشی، با دراختیار شدن کلید، در روز روشن به طلافروشی دستبردند.سرهنگ حیدر اقبالی افزود:ش از اعلام فقدان طلافروش و سرقت مغازه اش در ردهای‌ها، متهمان دستگیر شدند و درپازجویی به قتل طلافروشی پیش از قتل قرار کردند.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت:این حادثه برائربخورد ۲ دستگاه تریلرو کامیون، یک خودرو پراید، یک سوناما، یک موتورسیکلت و یک نیسان در بزرگراه ذوب آهن اصفهان رخ داد.

مدیرعامل جمعیت هلال احمر استان اصفهان گفت:این حادثه برائربخورد ۲ دستگاه تریلرو کامیون، یک خودرو پراید، یک سوناما، یک موتورسیکلت و یک نیسان در بزرگراه ذوب آهن اصفهان رخ داد.

# دادستان کل کشور: دستگاه قضایی در برخورد با تخلفات بسیار جدی است

سرویس خبر: اراده بدنه مدیریت دستگاه قضایی این است که به‌سده دور از هر متهم بودند بازجویی تأثیرپذیری از کسی به پرونده‌ها رسیدگی شود و با جرمانه از هر طیف و جریانی و با هر گرایش و انتسابی بدون تبعیض برخورد شود.

حجت الاسلام و المسلمین سید ابراهیم رئیسی دادستان کل کشور در برنامه گفتگوی ویژه خبری درباره بررسی پرونده‌های دانه درشت‌ها افزود:باید در جامعه احساس عدالت باشد و احساس شود هر کس که مرتکب جرم شد بر اساس موازین، مجازات می‌شود:گفت: ارتباط گرفتن با جلدی برای برخورد با جرم در هر جایگاه و از طرف هر شخص وجود دارد.

وی گفت: این که فقط اعلام شود فلاں کس مرتکب جرمی شده است، کافی نیست بلکه باید اقدام نشود و از این تأثیر مجلس با اشرف و شم سیاسی و برخورد با این صورت، تا شش گزار است و موجب اعتماد افکار عمومی می‌شود.

او اضافه کرد: نسبت به برخورد با تخلفات در دستگاه قضایی بسیار جدی هستیم و قضات اعلام کنند یا در حوزه قضات اعلام شده است، از نظر درج اسامی سازمان تحت امر خود، گفت: قرارداد ۲ نیروگاه هسته‌ای با روسیه منعقد شده و مقدمات کار و طراحی آن آغاز شده است.

وی افزود:روی زمین نیروگاه که در حوزه قضات اعلام کنند یا در حوزه قضات اعلام شده است، از نظر درج اسامی سازمان تحت امر خود، گفت: قرارداد ۲ نیروگاه هسته‌ای با روسیه منعقد شده و مقدمات کار و طراحی آن آغاز شده است.

وی افزود:روی زمین نیروگاه که در حوزه قضات اعلام کنند یا در حوزه قضات اعلام شده است، از نظر درج اسامی سازمان تحت امر خود، گفت: قرارداد ۲ نیروگاه هسته‌ای با روسیه منعقد شده و مقدمات کار و طراحی آن آغاز شده است.

وی افزود:روی زمین نیروگاه که در حوزه قضات اعلام کنند یا در حوزه قضات اعلام شده است، از نظر درج اسامی سازمان تحت امر خود، گفت: قرارداد ۲ نیروگاه هسته‌ای با روسیه منعقد شده و مقدمات کار و طراحی آن آغاز شده است.

وی افزود:روی زمین نیروگاه که در حوزه قضات اعلام کنند یا در حوزه قضات اعلام شده است، از نظر درج اسامی سازمان تحت امر خود، گفت: قرارداد ۲ نیروگاه هسته‌ای با روسیه منعقد شده و مقدمات کار و طراحی آن آغاز شده است.

## استانداردهای لازم فنی و زیست محیطی است.

**\* واژگونی اتوبوس اسکانیا**
رئیس پلیس راهورناجا با اشاره به حادثه جاده ملایر به نهنداد گفت: در این حادثه شاهد واژگونی یک اتوبوس اسکانیا بودیم که عدم کنترل مناسب راننده در فاصله کمتر از یک کیلومتری شهر و لغزشه خود منجر جاده شیب ۱۱ شد.

زائر عراقی، کشته شدند. شماره‌گذاری خودروها نسبت به سال‌های گذشته در ۵ ماه اول امسال ۱۵ درصد کاهش یافته اما در مقابل اسقاط خودروها ۲ برابر شده است.

وی گفت: به اثر اثر حادثه رانندگی که پیش‌بینیه گذشته رخ ۱۱ نفر فوت کردند و ۳۵ نفر مجروح شدند.

او اضافه کرد: ابتدا ۴ آمبولانس نزدیک به محل حادثه در ۳ دقیقه در محل حاضر شدند سپس ۵ کد عملیاتی دیگر نیز به محل حادثه در ۵ دقیقه در ۱۷/۲۸ درصد درج‌شد سیکل، ۱۷/۱۳ درصد دارای دیلم و فقط ۲۶/۹۲ درصد میزان سواد بالاتر از دیلم هستند.

وی بیان کرد: ۳۵ مجروح ۱۵ سالته ۲ نفر به‌صورت سرپایی مداوا شدند و ۳۳ نفر باقی مانده به ۳ بیمارستان امام حسین(ع)، غرضی و مهر منتقل شدند.

و گفت: به اثر اثر حادثه رانندگی که پیش‌بینیه گذشته رخ ۱۱ نفر فوت کردند و ۳۵ نفر مجروح شدند.

او اضافه کرد: ابتدا ۴ آمبولانس نزدیک به محل حادثه در ۳ دقیقه در محل حاضر شدند سپس ۵ کد عملیاتی دیگر نیز به محل حادثه در ۵ دقیقه در ۱۷/۲۸ درصد درج‌شد سیکل، ۱۷/۱۳ درصد دارای دیلم و فقط ۲۶/۹۲ درصد میزان سواد بالاتر از دیلم هستند.

وی بیان کرد: ۳۵ مجروح ۱۵ سالته ۲ نفر به‌صورت سرپایی مداوا شدند و ۳۳ نفر باقی مانده به ۳ بیمارستان امام حسین(ع)، غرضی و مهر منتقل شدند.

و گفت: به اثر اثر حادثه رانندگی که پیش‌بینیه گذشته رخ ۱۱ نفر فوت کردند و ۳۵ نفر مجروح شدند.

او اضافه کرد: ابتدا ۴ آمبولانس نزدیک به محل حادثه در ۳ دقیقه در محل حاضر شدند سپس ۵ کد عملیاتی دیگر نیز به محل حادثه در ۵ دقیقه در ۱۷/۲۸ درصد درج‌شد سیکل، ۱۷/۱۳ درصد دارای دیلم و فقط ۲۶/۹۲ درصد میزان سواد بالاتر از دیلم هستند.

وی بیان کرد: ۳۵ مجروح ۱۵ سالته ۲ نفر به‌صورت سرپایی مداوا شدند و ۳۳ نفر باقی مانده به ۳ بیمارستان امام حسین(ع)، غرضی و مهر منتقل شدند.

و گفت: به اثر اثر حادثه رانندگی که پیش‌بینیه گذشته رخ ۱۱ نفر فوت کردند و ۳۵ نفر مجروح شدند.

او اضافه کرد: ابتدا ۴ آمبولانس نزدیک به محل حادثه در ۳ دقیقه در محل حاضر شدند سپس ۵ کد عملیاتی دیگر نیز به محل حادثه در ۵ دقیقه در ۱۷/۲۸ درصد درج‌شد سیکل، ۱۷/۱۳ درصد دارای دیلم و فقط ۲۶/۹۲ درصد میزان سواد بالاتر از دیلم هستند.

وی بیان کرد: ۳۵ مجروح ۱۵ سالته ۲ نفر به‌صورت سرپایی مداوا شدند و ۳۳ نفر باقی مانده به ۳ بیمارستان امام حسین(ع)، غرضی و مهر منتقل شدند.

و گفت: به اثر اثر حادثه رانندگی که پیش‌بینیه گذشته رخ ۱۱ نفر فوت کردند و ۳۵ نفر مجروح شدند.

او اضافه کرد: ابتدا ۴ آمبولانس نزدیک به محل حادثه در ۳ دقیقه در محل حاضر شدند سپس ۵ کد عملیاتی دیگر نیز به محل حادثه در ۵ دقیقه در ۱۷/۲۸ درصد درج‌شد سیکل، ۱۷/۱۳ درصد دارای دیلم و فقط ۲۶/۹۲ درصد میزان سواد بالاتر از دیلم هستند.

وی بیان کرد: ۳۵ مجروح ۱۵ سالته ۲ نفر به‌صورت سرپایی مداوا شدند و ۳۳ نفر باقی مانده به ۳ بیمارستان امام حسین(ع)،











## اعلام ۳ روز عزای عمومی در کرانه باختری به دنبال شهادت مادر کودک

### زنده سوزانده شده فلسطینی

سرویس خارجی: رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین در پی شهادت مادر نوزاد فلسطینی زنده سوزانده شده، عزای عمومی اعلام کردمحمود عباس رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین در پی شهادت «رهام دوایشه» مادر نوزاد فلسطینی که شهرک‌نشینان صهیونیست یک ماه پیش او را زنده سوزاندند، سه روز عزای عمومی اعلام کرد. منزل خانواده الدوایشه ماه گذشته در کرانه باختری به دست شهرک‌نشینان به آتش کشیده شد که در پی آن اعلیٰ» نوزاد این خانواده در همان روز آتش سوزی به شهادت رسید، پدرش یک هفته بعد با سوختگی ۹۰ درصدی در بیمارستان شهید شد و مادرش «رهام» نیز دو روز پیش با سوختگی ۸۰ درصدی در بیمارستان به شهادت رسید.گفته می شود رژیم صهیونیستی به دنبال اعلام رسمی شهادت رهام الدوایشه به دلیل هراس از خشم فلسطینی‌ها علیه جنایات این رژیم، در کرانه باختری حالت فوق العاده اعلام کرده است.

در این حال فعالان فلسطینی در واکنش به شهادت مادر نوزاد فلسطینی زنده سوزانده شده، جمعه پیش رو را «جمعه خشم» اعلام کردند و خواستار تظاهرات گسترده شدند.دولت توافق ملی فلسطین اعلام کرد رژیم صهیونیستی در شهادت رهام الدوایشه دخیل است.دولت توافق ملی فلسطین افزود:شهادت رهام الدوایشه دلیلی دیگر بر حجم فاجعه و جنایت آتش زدن منزل این خانواده فلسطینی است که تنها یک فرزند آنها به نام «احمد» باقی مانده و او نیز دچار سوختگی شدید است.مهیچ‌بین این موضوع پی تفراتوی رژیم اسرائیل نسبت به زندگی فلسطینی‌ها، سسم پوشی آن از افراط گرایان جنایتکار و عدم مجازات آنها را ثابت می‌کند.دولت توافق تصریح کرد که محمود عباس رئیس تشکیلات خودگردان فلسطین این جنایت را در محافل بین‌المللی تا محاکمه عاملان آن دنبال می‌کند.از سوی دیگر «عبدالله» از رهبرای جهاد اسلامی در واکنش به این خبر گفت:سوزانده شدن خانواده الدوایشه ناتوانی ما را آشکار می‌کند و ادامه سکوت ما، رژیم اشغالگر را به انجام جنایات بیشتر سوق می‌دهد.در چنین شرایطی عضو کمیته اجرایی سازمان آزادیبخش فلسطین اعلام کرد رئیس تشکیلات خودگردان در نشست ماه جاری سازمان ملل پایان توقف اسلو را اعلام خواهد کرد. «احمد المجدلانی» گفت که تشکیلات خودگردان قصد دارد پایان توقف اسلو را اعلام کند. المجدلانی اعلام کرد پایان توقف اسسلو در نشست شورای ملی در نیمه ماه جاری میلادی اعلام می‌شود و محمود عباس در جلسه سالانه مجمع عمومی سازمان ملل در نیویورک آن را رسماً برای جهان اعلام خواهد کرد. به گفته وی تصمیم پادشده در راستای اجرای خواست شورای مرکزی سلف برای پایان روابط با رژیم صهیونیستی و اعلام یک بره‌ام جدید صورت گرفته است.

از طرفی مقامات رژیم صهیونیستی در نامه‌ای شدید اللحن به تشکیلات خودگردان فلسطینی نسبت به نتایج توقف همکاری‌های امنیتی که محمود عباس اخیراً به آن تهدید کرده هشتاد دادند و اعلام کردند در صورت اجرایی شدن این همکاری‌هاکمی‌های مدنی خود را به تشکیلات خودگردان متوقف می‌کنند. منابع فلسطینی اعلام کردند که تا آویز در این نامه تشکیلات خودگردان فلسطین را به توقف همکاری‌های مدنی از جمله صدور مجوزها، برپانه‌های اقتصادی، پرداخت مالیات‌ها و صدور گذرنامه سفر که به اصل این اقدام‌های امضا شده بیان دو طرف ضربه می‌زند تهدید کرده‌است. منابع اسرائیلی نیز نسبت به احتمال بازنگری عباس در روابط دو طرف از جمله همکاری‌های امنیتی ابراز نگرانی کردند. به گفته این منابع این تصمیم عباس در ردیف اقدامات اصلی است که وی به دلیل این زین رفتن رویای تشکیل کشور فلسطین و نبود اقی سیاسی قصد دارد انجام دهد. در تحولی دیگر سمن سازمان ملل اعلام کرد، رژیم صهیونیستی قصد دارد ۱۷ هزار واحد مسکنی فلسطینی‌ها را در آن بخش از کرانه باختری که تحت کنترل این رژیم است، تخریب کند. اداره مدنی رژیم صهیونیستی اخیراً دستور تخریب حدود ۶۰۰۰ خانه فلسطینی‌ها را صادر کرده است. طبق گزارش دفتر خبری فلسطینی، این خانه‌ها در حال حاضر در دست رژیم صهیونیستی است. تخریب حدود ۱۴ هزار خانه را صادر کرد که بیش از ۱۱ هزار واحد آن هنوز تخریب نشده که این رقم به همراه دستور اخیر برای تخریب ۶۰۰۰ واحد مسکنی می‌تواند به تخریب ۱۷ هزار خانه فلسطینی در منطقه ناکاره باختری منجر شود. خبر دیگری اینکه حدود ۲۵۰۰ تن از کارکنان مدارس ویژه مسیحیان در اسرائیل فعالیت خود را متوقف و در اعتراض به کاشش بودجه این مدارس، مقابل مقر افتخار بنیان‌نمایانیهو در لندن تجمع کردند. مدیران مدارس ویژه مسیحیان می‌گویند دولت اسرائیل از کاشش بودجه به عنوان یک ابزار فشار برای تبدیل این مدارس به مدارس عادی استفاده می‌کند.

صاحب امتیاز: شرکت ارتباط ارجاع (فؤسسه اطلاعات)
مدیر مسئول: سیدمحمد محمود عیانی
مدیر: علیرضا خانی
نشانی: تهران- یلوار میرداماد- خیابان نفت جنوبی- ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۱۲۹۹۹۲۲۱ (تهران)
پست تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰
تلفن: ۲۹۹۹۹
تلفن آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۹۶ و ۲۲۲۵۸۰۱۴-
نقار پذیرش آگهی‌ها ۲۲۲۵۸۰۱۴-
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com

# اطلاعات

سه‌شنبه ۱۷ شهریور ۱۳۹۴
۲۴ دیقعدۀ ۱۳۹۴ - ۸ سپتامبر ۲۰۱۵
۱۹ و ۲۰ دقیقه
۲۳ و ۲۴ دقیقه
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شبی شرعی (پایان وقت ادای نماز شما)
اذان صبح (فردا)
طلوع آفتاب (فردا)

#### سال نودم

## ۳۰ کشته در حمله جنگنده های ائتلاف عربی به یک مجلس عزاداری در «جوف» یمن



**تشییع پیکر کشته شدگان مسجد شیعیان یمن در صنع**

مردم یمن پیکر ۳۲ تن از نمازگزاران مسجد مؤید که در دو انفجار تروریستی کشته شدند را تشییع کردند و به خاک سپردند. بر اثر انفجار انتحاری در مسجد مؤید وابسته به جنبش انصارالله در پایتخت یمن و

نیروهای یمنی به مواضع متجاوزان زخمی شد و در سوی، کارتر ریاست جمهوری و ارتش یمن اعلام کردند، در سامانه موشتک‌های راهبردی «اموسودان» با پر دسترس برای حمله به شهرهای عربستان از جمله ریاض استفاده خواهند کرد. در تحولات دیگر،مقامات کشورهای عربی همچنان به‌مهدردی در پی کشته شدن دهها نظامی آنها در یمن ادامه می‌دهند. در همین زمینه امیر کویت در نامه‌ای به پادشاه عربستان بر تأکید بر حمایت خود از عملیات راه محکوم کردند و از سران این کشور علیه یمن مرگ نظامیان سعودی را به

### حمله «پ ک ک» به یگان زرهی ارتش ترکیه با ۲۱ کشته

پ ک ک به کاروان ارتش کشورشان، تظاهرات کردند. در استان «مرسی»، تظاهرکنندگان همه راههای منتهی به استان «آنتالیا» را بستند و پرچم ترکیه را برافراشتند که با مداخله پلیس، معرضان متفرق شدند. در استان‌افون قره حصار» نیز تظاهرات کنندگان در



مرکز شهر جمع شدند و با حرکت به سوی اداره جاب ارتش نظامی شهر، با پرچم‌هایی که در دست داشتند و وظیفه آن جمع‌آوری اطلاعات و برقراری نظم و امنیت است. در پرچم‌های تیر بهادر شاعر می‌دانند که خائنان درسی می‌دهند که لیاقت آن را ندارند. در آسنگی شهرها واقع در غرب آنکارا نیز مجموعه ای از تظاهرات و موتور سیکلت‌ها با پرچم‌هایی که بر

### عقب نشینی داعش از «دیر الزور» همزمان با آغاز عملیات پاکسازی توسط ارتش سوریه

مقامات سوریه اعلام کردند «افاد اولوبرای» عامل انفجارهای استان سویده را بازداشت کردند و وی در جریان بازجویی‌ها به انجام دو انفجار و مشارکت در حمله به مقرهای امنیتی و تلاش برای حمله به ساختمان استانداری سویده اعتراف کرده است. به گفته منابع سوری وی عضو «ارتش آزاد سوریه است. در تحولی دیگر منابع سوری از حمله خیاباره ای ترویسیت‌ها به دمشق خبر دادند. در جریان این حمله یک نفر کشته و ۱۲ نفر زخمی شدند. در این حال رئیس‌جمهوری فرانسه از تصمیم کشورش برای انجام پروازهای اطلاعاتی بر فراز سوریه با هدف آماده کردن مقدمات حمله به داعش خبر داد. فرانسوا اولاند اعلام کرد: فرانسه امروز سه شنبه پروازهای اطلاعاتی را برای کسب اطلاع درباره محل‌های فعالیت داعش در سوریه انجام خواهد داد تا زمینه حمله علیه این گروه تروریستی فراهم نشود. وی افزود: مدارک قوی در دست داریم که نشان می‌دهد داعش در سوریه برای حمله به برخی کشورهای منطقه نقش کشیده است. از سوی وزارت امور خارجه سوریه گزناهی‌های آمریکا را در مورد آنچه واشنگتن حضور نظامی روس‌ها در سوریه می‌خواند، پی و پایه و اساس دانست. وزیر خارجه سوریه هم به منطقه «حویجه» تجهیزات نظامی برای مبارزه با تروریسم را پنهان نکرده است. سرگئی لارووف در پاسخ به خبر کار، میثاق آمریکایی خود تصریح کرد: لزوم است در مورد مشارکت روسیه در عملیات نظامی در سوریه صحبت شود. از طرفی خبرگزاری ریائونوستی سوریه گزارش داد که آمریکا از انتقال کمک‌های سوریه‌دستانه مسکو به دمشق معامت می‌کند. مقامات آمریکا که یونان از این کشور خواسته است که اجازه ندهد هواپیماهای روسی حامل کمک‌های سوریه‌دستانه به سوریه از حرم هوایی آن عبور کنند. در چنین شرایطی اردوغان رئیس‌جمهوری ترکیه برای ابراز دیدگاه خود بیان اسد رئیس‌جمهوری قانونی سوریه گفت: اگر حمایت‌های ایران و روسیه نشان بدهد حاکم بر دمشق بیشتر از ۲۴ ساعت دوام نمی‌آورد.

**ادامه حمایت از پناهجویان**

وزیر امور خارجه فنسلیل از آمادگی کشورش برای پذیرش پناهجویان سوری خبر داد. «هالو مونبوز» اعلام کرد که دولت شیلی در نظر دارد در راستای کمک به جنگ‌زدگان سوریه به ۱۰ تا ۱۰۰ خانواده سوری پناهندگی بدهد. وی افزود: شیلی قصد دارد به خانواده‌های سوری که به دلیل جنگ داخلی و بحران از کشورشان فرار می‌کنند، پناهندگی بدهد. باب فرانسیس رهبر کاتولیک‌های جهان نیز از کلیساهای مجلی و گروه‌های کوچک مذهبی در قاره اروپا خواست هر یک از آنها یک خانواده آواره را میزبانی کند. وی

# اطلاعات

سه‌شنبه ۱۷ شهریور ۱۳۹۴
۲۴ دیقعدۀ ۱۳۹۴ - ۸ سپتامبر ۲۰۱۵
۱۹ و ۲۰ دقیقه
۲۳ و ۲۴ دقیقه
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شبی شرعی (پایان وقت ادای نماز شما)
اذان صبح (فردا)
طلوع آفتاب (فردا)

## «جوف» یمن

خواستار توقف شلیک موشتکا به مرزهای این کشور به عنوان شرطی برای ادامه افاق‌ها شده‌است. خبر دیگر اینکه، ائتلاف مدنی رصد جنایات عربستان در یمن، خواستار تحقیق سازمان ملل متحد دربارهٔ حمایت و پشتیبانی عربستان از داعش و القاعده در یمن شد. در این میان، برخی منابع خبری فاش کردند، مقامات آل سعود قصد دارند «شیخ نمر النمر»، عالم دینی مخالف این کشور را از زندان ریاض به زندان شهر جیزان منتقل کنند و پس از به شهادت رساندن وی، انصارالله را مسئول این جنایت نشان دهند.

از سوسی دیگری، ششورای هواپیمایی عربستان اعلام کرد، به دلیل احتمال حملات ارتش و کمیته هماهنگی یمن، پرواز های داخلی و خارجی فرودگاه‌های شهرهای شروره و نجران تا اطلاع ثانوی به و این فرودگاهها تعطیل می‌شوند. در این میان، شرکت نفت «انی» و ایالتیای تحت فشارهای غیرنظامی فعالیت خود را در یمنن به حالت تعلیق درآورد.

##### \* کویت

انفجار خودروی بمب‌گذاری شده در مقابل این مسجد ۳۲ نمازگزار کشته و ۹۸ تن نیز زخمی شدند. گروه تروریستی داعش مسئولیت این جنایت‌ها را برعهده گرفت. خواستند فرزندان آنها را به سوی، کارتر ریاست جمهوری و ارتش یمن اعلام کردند، در سامانه موشتک‌های راهبردی «اموسودان» با پر دسترس برای حمله به شهرهای عربستان از جمله ریاض استفاده خواهند کرد. در تحولات دیگر،مقامات کشورهای عربی همچنان به‌مهدردی در پی کشته شدن دهها نظامی آنها در یمن ادامه می‌دهند. در همین زمینه امیر کویت در نامه‌ای به پادشاه عربستان بر تأکید بر حمایت خود از عملیات راه محکوم کردند و از سران این کشور علیه یمن مرگ نظامیان سعودی را به

### ارجاع پرونده قرضای و چند رهبر اخوان المسلمین مصر

#### به دادگاه نظامی

در حالی است که یک دادگاه مصری ۹ نفر از حامیان اخوان المسلمین را به اتهام کمک برای پلیس مصری به اتهام «یوسف قرضاوی»، رهبر مشهور اتحادیه جهانی علمای مسلمین و چهار تن از رهبران اخوان المسلمین را به همراه تن از اعضای این گروه که حبس ابد محکوم کرد. از سویی، هیأت کمیسون دولت مصر خواستار لغو تصمیم آکادمی پلیس این کشور در اخراج دانشجویان متشدد با اخوان‌المسلمین از این موسسه شداز سوی دیگر، روزنامه لبنانی «الانصار» گزارش کرد که دولت «ابراهیم محلب»، نخست وزیر مصر

### در خواست افغانستان از پاکستان برای مقابله با طالبان

سرویس خارجی: دولت افغانستان در جریان مذاکرات کابل از پاکستان خواست تا علیه شبه‌نظامیان طالبان افغانستان در خاک آنها عملیات انجام می‌دهند، اقدامی اتخاذ کند و اسلام‌آباد نیز بر لزوم اعتمادسازی تأکید کرد. افغانستان و پاکستان همواره یکدیگر را به پناه دادن شبه‌نظامیان طالبان و سایر شبه‌نظامیانی که در داخل خاک این حملاتی را انجام می‌دهند، متهم می‌کنند. این در حالی است که، سایت خبری «اداون» پاکستان اعلام کرد، «سراج عزیز»-مشاور امنیت ملی و امور بین‌الملل-نخست‌وزیر این کشور در سفر به کابل موفق شد نظر مثبت مقامات افغانی در خصوص آغاز دوباره مذاکرات صلح را بدست آورد.

#### سرویس خارجی:وزارت

خارجیه عراق،ضمن محکوم کردن اقدام دوخه در برگزاری کنفرانسی با حضور شخصیت‌های تحت تعقیب

لیا کشور، کاردار خود در قطر را فراخواند؛ اقدام در اعتراض به برگزاری کنفرانسی در قطر درباره عراق با حضور شخصیت‌های عراقی تحت پیگرد قانونی صورت گرفت. اسد، در این کنفرانس افراد مانند «طارق الحیساوی» وزیر دارایی اسبق و «طارق الهاشمی»معاون‌السبق‌ریاست‌جمهوری سوریه حضور داشتند.خارجیه عراق اقدام دوخه را محکوم کرداین در حالی است که،سفیر آمریکا در بغداد با تأکید بر ادامه حمایت واشنگتن از عراق، بهود ساختار نظامی عراق را آمینتی این کشور، بر لزوم تصویب قانون گارد ملی در عراق تأکید کرد. استوارت جونز، سفیر آمریکا در عراق به سخنرانی که در اولین کنفرانس «مرکز امور استراتژیک و تحقیقات» با همکساری شننگوی حمایت از دولت امریکایی داشت با تأکید بر حمایت دولتی واشنگتن و ائتلاف ضدداعش از بغداد گفت: تصویب قانون گارد ملی می‌تواند بخشی از بسته اصلاحی عراق باشد و ما بر این باوریم که این اقدامات به وزیر دفاع عراق وارد شد. عراق کشورهایی که می‌تواند به وحدت عراق کمک کند و ضامن آن باشد یک نیروهای امنیتی عراق نمایندگان جامعه‌ای هستند که در آن حضور دارند و از آن حمایت می‌کنند.

##### تحولات میدانی

خودرویی «خالد العبدی» در شمال تکریت هدف ترانژاندازی نیروهای تروریستی داعش قرار گرفت، در مواضع نیروهای عراقی در شمال عراق، داعش انجام دادند. عراق، در مرکز استان «صلاح‌الدین» به سمت خودرویی «خالد العبدی» هوایی ارتش، پل هسای «النهرو» و «شمیط» که مسیر برای انتقال معادن ترانس‌اندازی جنگی صورت گرفت. وزیر دفاع عراق برای بازپرد از نیروهای عراقی حاضر در منطقه راهی

#### کوتاه از میزبانی جهانی

**امامعلی رحمان: عاملان تآر آهای تاجیکستان مجازات می‌شوند**
ایستا: امامعلی رحمان، رئیس‌جمهوری ۶۲ ساله تاجیکستان در جریان بازدید از صحنه حمله به شهر «وحدت» متعهد شد، مجرمان حملات مسلحانه به پلیس در شهرهای دوشنبه و وحدت مجازات شوند. وی گفت، خانواده‌های مأموران پلیس و نیروهای ویژه کشته شده در این حملات تسلیت می‌گیرد و اعلام می‌کند مجرمان مجازات خواهند. این حملات توسط جنایتکارانی که نقشه‌های جنایتکارانه داشتند، صورت گرفته است.همزمان وزارت کشور تاجیکستان اعلام کرد چهار شبه‌نظامی دیگر که در خوست‌های اخیر دست داشتند توسط نیروهای دولتی کشته شدند. در این حال، پهپادهای روسیه در آسمان تاجیکستان به پرواز درآمدند.

**توافق آمریکا واتحادیه اروپا برای تبادل اطلاعات امنیتی و تروریستی**
ایستا: اتحادیه اروپا و ایالات متحده آمریکا به توافق برای حفاظت از داده‌های شخصی که برای اهداف اجرای قانون از جمله تحقیقات مرتبط با تروریسم به اشتراک گذاشته می‌شود، دست یافتند. براساس سندی که به دست خبرگزاری رویترز رسیده است، طرفین حدود چهار سال است که برای توافق موسوم به «اتفاق چتر» که از تبادل داده‌های شخصی میان مقام‌های پلیس و قضایی در روند تحقیقات و نیز میان شرکت‌ها و مقام‌های اجرای قانون حفاظت می‌کند، مذاکره می‌کنند. با این وجود، مذاکرات به دلیل فقدان حق شهروندان اتحادیه اروپای غیر عقیم در ایالات متحده به بن‌بست رسیده بود.

**پیشانی یک کم‌دین در انتخابات ریاست جمهوری گواتمالا**
مهر: شمارش اولیه آرای انتخابات ریاست جمهوری گواتمالا از پیشانی کاندیدایی خبر می‌دهد که سابقه ای در عرصه سیاست ندارد و افتخار مسی رود انتخابات به دور دوم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری نشان می‌دهد «جیمی مورالس» کم‌دین برنام‌ه‌های تلویزیونی که هیچ گونه سابقه سیاسی ندارد، از دیگر رقبای پیشی گرفته است. مورالس ۶۶ ساله تا این جای کار بیش از ۲۵ درصد آرای مردم کشته‌شده خود گواتمالا که طی هفته گذشته صحنه اعتراض گسترده مردم به فساد دولتمردان، راه با پایان انتخابات ریاست جمهوری که روز گذشته برگزار شد، خود را آماده استقبال از رئیس‌جمهوری جدید می‌کند. این در حالی است که نتایج به دست آمده از ۵۱ درصد از حوزه رای گیری





«آکایو تویوتا» رئیس شرکت تویوتای ژاپن (غول صنعت خودروسازی دنیا) در یک کنفرانس خبری با تعظیم در برابر دوربین رسانه‌ها، از مردم ژاپن به خاطر نقص فنی خودروهای تویوتا در پدال گاز عذرخواهی کرد- ادب و هنر

## نگاهی به نمایشگاه گروهی «نیستن» در گالری آنامیتا

مریم نظری

## تعاریفی متفاوت از مرگ و نیستی

را نقاشی کرده بود. ورقه قرص ها و داروها، شیشه اکلن ماندنی که رویش نوشته شده: نفت، بطری های خالی نوشابه و دوغ، پاکت سیگار و چند نخ سیگار در کنارش، خمیردندان و یک قطعه طناب کهنه و پاره و گره خورده. این اثر چیدمانی قرار است به مخاطب، آثار برجای مانده پدری را پس از مرگش لقاء کند. اشیایی که پس از مرگ یک انسان هنوز پا بر جایند و یاد و خاطره آن انسان مرده را برای بازماندگان یادک می کنند.

شش اثر نقاشی «مهسا محمدی» نیز چنین است. او روی شش برگ کاغذ ودر شش تابلو، نماهایی از حالات بازماندگان انسانی که تازه مرده است را در مراسم تدفین و عزاداری به تصویر کشیده. شش اثر او مانند یادداشت هایی اسکیس وار از صحنه و مراسم عزاداری است که بر حضور او در آن صحنه صحنه می گذارد. به خاطر موضوعیت آثار، رنگ قالب در نقاشی های او که آنها را با آکرلیک و آبرنگ کشیده سیاه رنگ است و فقط در بخش هایی برای تأکید بیشتر بر حالات روحی و رفتار آدمها در بخش های مختلف عزاداری، اشاره هایی با رنگ های یکدست دیگر نیز شده است.

اما در آثار دیگر نگاهی معناگرا به مرگ شده است. مرگی که از آن زندگان است، مثل نگاه «احسان میرحسینی» که در سه تابلوی خویش به موقعیت زن جنوبی کویر نشین متمرکز شده و محدودیت های حاکم بر زندگی او را که برآمده از تعصبات و سنت های غلط است، سبب توقف و سکون او می داند. در یک اثر از میرحسینی زن نقاب بر چهره زده و پوشیده در چادر، سر به زیر نهشته است و در کنار او مرد دشداشته پوشی که می تواند پدر، همسر یا برادر او باشد با غرور در بالای سرش ایستاده و اطراف زن را دیوارها فرا گرفته اند.

بقیه در صفحه ۴

بیشتر آثار نمایشگاه را آثار نقاشی تشکیل می داد، اما در این میان آثار فوتو مونتاز، اینستالیشن (چیدمان) و فیلم کوتاه هم ارائه شده بود. مثلاً «ژرژ هاشم زاده» با فیلم کوتاه و مستند «آخ - تamar» در این نمایشگاه حضور داشت و موضوع این فیلم درباره لحظات و روزهای آخر پیش از مرگ مادر کارگردان اثر بود. این فیلم فقط در روز افتتاح نمایشگاه و روزهای جمعه در طول برگزاری

نگارخانه «آنامیتا» از ۳۰ مرداد تا ۱۳ شهریور، نمایشگاه گروهی را با عنوان «نیستن» برگزار کرد. نمایشگاه گردان این مجموعه «لیلا معظمی» بود که خود نیز یک اثر نقاشی در میان آثار داشت. تم کلی این نمایشگاه «مرگ» بود و موضوع اثر هنرمندان شرکت کننده در این نمایشگاه بایستی در ارتباط با مرگ ارائه می شد و بر این اساس هریک از هنرمندان با سبک و دیدگاه خاص خود



نمایشگاه به نمایش در آمد. همچون اثر ژرژ هاشم زاده، تعدادی از آثار نمایشگاه در ارتباط با مرگ واقعی و مردن به معنای رخت بر بستن از این جهان ارائه شده بودند و حتی آغاز این نمایشگاه و در بدو ورود به آن با آثاری از این دست شروع شده بود. اثر چیدمان اسماعیل قنبری با عنوان «خاکسپاری پدر» از جمله این دست آثار بود.

قنبری در اثر چیدمانی خود از کنار هم چیدن چند قطعه مکعبی شکل در اندازه های مختلف به روی زمین استفاده کرده بود؛ به طوری که این چیدمان شکل یک سنگ قبر را برای بیننده تداعی کند و روی هریک از قطعات اشیای مختلفی

در این نمایشگاه به مرگ نگاه کرده بودند. البته بسیاری از آثار نمایشگاه از کارهای از پیش خلق شده هنرمندان انتخاب شده بود و فقط سه یا چهار اثر از جمله آثاری بودند که صرفاً برای نمایشگاه «نیستن» خلق شده بودند.

در این نمایشگاه حدود ۳۰ اثر از ۱۶ هنرمند به نمایش در آمده بود و این هنرمندان عبارتند از: مرجان اندرودی، محسن حسین مردی، الهام شیروی، علی انصاری، دیاکو حسن نژاد، محسن حسین مردی، هیلدا خیرآبادی، هیرش خیرآبادی، نجوا عرفانی، ندا صمدی، اسماعیل قنبری، مهسا محمدی، علی مطلب زاده، لیلا معظمی، احسان میرحسینی و ژرژ هاشم زاده.

## شعر مهاجرت

محمد کاظم کاظمی — شاعر افغانستانی



اکنون حدود بیست سال از ظهور جدی پدیده‌ای با عنوان «شعر مهاجرت افغانستان» در ایران می‌گذرد. در اواسط دهه شصت بود که جمعی از شاعران افغانستان در مشهد گرد

هم آمدند و به محوریت استاد فدایی هروی شاعر پیشکسوت هرات تشکیل انجمنی دادند با بضاعت مالی اندک و پشتوانه معنوی بسیار. مقارن همان زمان سید فضل الله قدسی، شاعر جوان مهاجر، با درخشش ناگهانی و فوق‌العاده خود به محافل و مجامع شعری ایران نفوذ کرد و به زودی به یک «پدیده» بدل شد.

کم کم راه برای دیگر جوان ها نیز باز شد. آنان دامنه نفوذ خود را گسترش دادند و اولین شکل های ادبی جوانان مهاجر شکل یافت (اواخر دهه شصت). این گروه نوپای و نوخاسته، هم در شعر معاصر افغانستان حرفهایی تازه داشتند و هم برای جامعه ادبی ایران پیامهای نوی می‌آوردند. اینان پس از مدتی توانستند بر بسیاری از امور فرهنگی مؤثر باشند و این تأثیر روز به روز عمیق‌تر و گسترده‌تر شده است.

ما در این یادداشت فقط به یکی از حوزه‌های تأثیر شعر مهاجرت افغانستان می‌پردازیم؛ یعنی تقویت وفاق و همدلی میان همزبانان ایرانی و افغان. قصد کلی گویی و نظریه‌پردازی هم نداریم، بلکه می‌کوشیم تا تأثیرات عینی این پدیده بر این موضوع را نشان دهیم.

### ایجاد شناخت

تا سالها برای عموم مردم ایران - حتی نخبگان آنها - بسیار دشوار بود که باور کنند مردم آن سوی مرز نیز به فارسی سخن می‌گویند. اولین کاری که مهاجرت - و به خصوص شعر آن - کرد، ایجاد شناخت بود و آگاهی بخشی نسبت به همزبانی مردم دو کشور. تا سالها برای عموم مردم ایران - حتی نخبگان آنها - بسیار دشوار بود که باور کنند مردم آن سوی مرز نیز به فارسی سخن می‌گویند.

رسانه‌ها و متون آموزشی ایران نیز برای این آگاهی‌بخشی کار درخوری نکرده بودند. البته گویش فارسی جمع بزرگی از مهاجران افغانستان در ایران، خود نشانه عینی این فارسی‌دانی و فارسی‌گویی بود ولی مشکل کار در این بود که بسیاری از این مهاجران برای کمرنگ کردن تحقیری که به سبب «افغانی بودن» متوجه‌شان می‌شد، کوشیدند که لهجه و حتی لباس و آداب و رسوم خود را تا حد ممکن بپوشانند.

از سویی دیگر، این لهجه به خاطر خصوصیات شدید محلی برای مردم ایران چندان قابل فهم نبود؛ به ویژه که بسیاری از این مهاجران از مناطق دور و اطراف افغانستان به ایران کوچیده بودند.

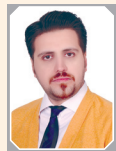
ولی اهل ادب بهتر می‌توانستند این کار را بکنند؛ چون زبان ادبیات، آن‌قدرها بومی و محلی نیست که برای مخاطبان دیگر مناطق غریب باشد. اگر هم غرابتی وجود دارد، دلپذیر و خوشایند است. مانند غرابتی که در متون کهن احساس می‌شود.

## بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۳۸

## ردیف، الماسی برای تراش و تابناکی

علی اکبرخان بزرگ، یعنی جناب فراهانی (ق ۱۲۷۴ - ۱۳۳۶) تنها یک نوازنده بزرگ نبود. وی به واقع چیزی فراتر برای تاریخ گذارد، علی اکبرخان، بزرگترین نوازنده عصر ناصرالدین شاه است، اما آنچه وی بحق انجام داد در گستره نوازندگی، معاصرین وی را به شدت به رفعت و لذت رساند و میراثی که برای همه تاریخ گذارد ریشه‌های گرانقدر هنر موسیقی ایران است.

اگر در گستره تاریخ نظری بیفکنیم، شاهد خواهیم بود به تقریب از عصر پس از ایلخانان و آغاز عصر صفوی، دوران نامطلوبی برای رشد و بالندگی موسیقی فراهم آمد. در گستره قضاقت، حاکمیت و سیاست، کمترین فضا برای رشد هنر وجود داشت و تقریباً همه این دوران رکود تا زمان علی اکبرخان فراهانی، حضور متعالی این هنرمند عالی را به شدت مهم می‌سازد.



عماد فرخ‌نیا

علی اکبرخان که به گفته نوه عالی قدرش جناب عبادی، متولد منطقه فراهان است و همین نیز وجه تسمیه نام فراهانی است، در دربار ناصری حضور بهم می‌رساند و چنان مورد توجه شخص شاه قرار می‌گیرد که تقریباً یگانه کسی است که سعایت، حسادت بدگوئی و سالوس اشراف دربار قرار نبود تا جایگاه رفیع این هنرمند را مخدوش کند. پس اشراف دونمابه معاصر وی به سراغ تخطئه و نابودی وی نرفتند. آثار وی به دلیل قدرت مجلسی نوازندگی وی چنان مورد اقبال و توجه شاه و تکتک هنردوستان احتمالی (که البته به ندرت در دربار وجود داشتند) در یادداشت‌ها و گفتگوها به عظمت هنر حضور ملکوتی این نوازنده و موسیقیدان عالی اشاره داشتند. همچون ادوارد پولاک و گوبینو که با جملاتی دور از انتظار از رجل اروپایی، هنر علی اکبرخان را بی‌همتا و یگانه می‌خوانند.

الغرض، آنچه علی اکبر خان در گستره هنر موسیقی عرضه داشت، در هر دو ساحت نوازندگی و پی‌ریزی تئوری موسیقی کهن سرزمین تاریخی ایران، به شکلی خارق‌العاده مهم است. در عرصه نوازندگی، ساز وی به دلیل آن تأثیرگذاری ویژه و ژرف، هر شنونده‌ای را با داشتن اندک علاقه‌ای به فراگیری، وادار به آموزش و درک محضر استاد او می‌داشت.

بقیه در صفحه ۳



کند؛ زیرا اگر نامش یادآور حشره ای باشد، در حافظه همقطارانش جاودانه می شود و کوشش هایش باموفقیت همراه خواهد شد. او بعد از گشت و گذار در امتدادی از ساحل به دهکده ای می رسد. بخشی از دهکده ساختار عجیبی دارد. تعدادی گودال بزرگ و عمیق می بیند که در انتهای هر گودال هم کلبه ای قرار دارد.

نیکی با دیدن شرایط خاص دهکده، پس از گفتگو با پیرمردی از اهالی آنجا تصمیم می گیرد که شب را در دهکده به صبح برساند.

او را به یکی از این گودالها هدایت می کنند که در آن زنی تنها و جوان زندگی می کند. زنی بی نام در سراسرِ رمان که به نوعی اسیر است. مردان دهکده او را به اسارت گرفته اند و باید در گودال بزرگی آن قدر بماند تا لحظه مرگش فرا برسد.

گودالی مخوف که ریگ در آن جاری است. فردای آن روز متوجه می شود که خلاصی از این گودال که توسط شن های رمان همیشه در حال تهدید به پر شدن است، به سادگی امکان پذیر نیست و او در این گودال زندانی است.

شعب ها تا صبح باید شن های اضافی را جمع کنند و در زنبیل هایی بریزند تا افرادی که در بالا هستند، آنها را بالا بکشند. اگر یک روز این کار انجام نشود، خرابی کلبه ناگزیر است و امکان دفن شدن زیر شن های رمان زیاد. از طرفی، این گودال ها سدی است در مقابل شن های رمان برای محافظت از باقی دهکده؛ لذا اهالی دهکده روی این موضوع که افراد داخل گودالها کارشان را انجام دهند و یا فرار نکنند، حساس هستند.

رمان این چنین آغاز می شود: در یکی از روزهای ماه اوت، مردی ناپدید شد. فقط برای تعطیلات به کنار دریا رفته بود و دیگر خبری از او نشد. تحقیقات پلیس و چاپ آگهی در روزنامه ها هم هیچ کدام به جایی نرسید.

البته گم شدن آدم ها چندان غیر عادی نیست. طبق آمار هر سال صدها مورد ناپدید شدن آدم ها گزارش می شود. وانگی تعداد بازیافتگان بر خلاف انتظار کم است. قتل ها و تصادف ها همیشه شواهد روشنی به جا می گذارند و انگیزه های آدم ربایی معمولاً مشخص است.

هفت سال گذشت و کسی از حقیقت خبردار نشد. بنابراین طبق مفاد بند ۳۰ قانون مدنی، مرد مفقود شده، در ردیف مردگان قلمداد شد...

مردی از قطار پیاده شد. به سمت ایستگاه اتوبوس رفت. در انتهایی راه از اتوبوس پیاده شد. مرد از دهی گذشت و روانه کرانه دریا شد. خاک کم رو به سفیدی و خشکی گذاشت...

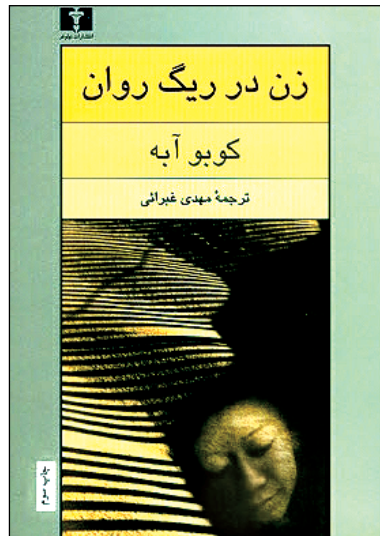
خورشید غروب کرده و با تا حدی فرونشسته بود. آن قدر روی ریگ روان راه رفت تا دیگر توانست طرحی را که باد بر شن نقش می زند ببیند. ظاهراً چیزی که اندک شباهتی به گیاه داشته باشد هم در کار نبود.

خستگی سبب شد نقطه های روشن ضعیفی روی شبکه چشمش برقصد. پس خلاف میلش از راه رفتن دست کشید و به ریگ روان رو به تاریکی چشم دوخت. بی فایده بود. هر چیز متحرکی به سوسک می مانست...



مهدی مهدی غبرائی

ژاپن به صورت فیلمی درآورد که در ردیف آثار کلاسیک سینمای ژاپن به شمار می رود. قهرمان دومین رمان تکان دهنده او با نام «چهره دیگری» که در سال ۱۹۶۲ منتشر شد مردی است که چهره اش به شدت سوخته است. او پس از یادگیری روش های جراحی پلاستیک چهره ای جدید و جذاب تر برای خود می سازد و پس از اغوای همسرش با این پرسش روبرو می شود که دوست



زن است یا شوهر او؟... زن که فریب نخورده است، نمی داند مرد را به خاطر وجود خودش دوست دارد یا به سبب وجود جدیدش.

کوبو آبه در رمان سومش با عنوان «نقشه تپاه شده» که در سال ۱۹۶۹ منتشر شد، داستان کارآگاهی را شرح می دهد که به دنبال مرد گمگشته ای می گردد، اما خودش گم می شود و هویتش را در کالاشهری تودرتو و بی روح از دست می دهد. این حالت در واقع تصویر آبه از توکیوی امروز است.

او سپس رمان «مردی که عصا شد» را نوشت که یادآور وضع ناگوار و کابوس مانند قهرمان داستان مسخ - نوشته فرانتس کافکا است. منتقدین ادبی او را با کافکا و آلن پو مقایسه کرده اند. دلایل این قیاس را می شود در آثار او به وضوح دید. داستان های وی پر از اشارات و نشانه های متافیزیکی است. او همچنین به عنوان کارگردان تئاتر و عکاس هم شناخته شده است.

سایر آثار این نویسنده بزرگ عبارتند از: یک بخشش، مدفون عصر یخبندان. کوبو آبه سرانجام در ۲۲ ژانویه ۱۹۹۳ میلادی در ۶۸ سالگی در همان شهر دوست داشتنی خودش توکیو درگذشت.

در داستان «زن در ریگ روان» مردی به نام نیکی جومپی که علاقه مند به جمع آوری حشرات است، در تعطیلات آخر هفته به ساحل دور افتاده دریا می رود تا بلکه بتواند حشره ای جدید کشف

نگاهی به رمان «زن در ریگ روان» کوبو آبه

## کافکای ژاپن در گودال شن

مرگ و اسارت، او را به سمت خود فرا می خواند. زمزمه های فراخوانش در ریگ روان پنهان به گوش می رسد. بی آن که بداند در دام نقشه اهالی دهکده برای اسارت افتاده است. غارت زمان، فکر و اندیشه، به راحتی خوردن جرعه ای آب یا پناه دهی برای یک شب. آنگاه تلاشی عبث و بیهوده برای رهایی از زندان رهایی از گودالی مخوف که ریگ روان در آن جاری است...

رمان «زن در ریگ روان»، یکی از پر آوازه ترین رمان های معاصر ژاپنی است که توسط «کوبو آبه» ملقب به کافکای ژاپن نوشته شده. رمانی که برایش جوایز متعددی از جمله آکتاگوا و یومیوری را به ارمغان آورده است. این رمان، با ترجمه مهدی غبرائی توسط انتشارات نیلوفر روانه بازار کتاب شده است.

کیمیفوسا آبه با نام مستعار کوبو آبه نویسنده، نمایشنامه نویس و عکاس ژاپنی در روز هفتم مارس ۱۹۲۴ در منطقه «کیتا» در توکیو متولد شد.

دوران کودکی و نوجوانی را در منچوری تحت اشغال ژاپن، که پدرش در آنجا استاد طب بود، گذراند. در سال ۱۹۴۰ در دبیرستان سیجو در توکیو ثبت نام کرد و در ۱۹۴۳ به خواست پدرش به دانشکده پزشکی دانشگاه توکیو رفت. تحصیلات او به سبب بحران روحی و گذراندن دوره کوتاهی در یک بیمارستان روانی ناتمام ماند.

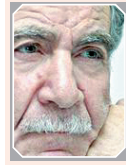
آبه در پایان جنگ از راه دستفروشی امرار معاش می کرد؛ ضمن این که شعر می سرود و داستان های کوتاه می نوشت. در سال ۱۹۴۷ نخستین کتاب شعرش را با نام «اشعار یک ناشناس» با هزینه شخصی منتشر کرد. سال بعد اشعار دیگرش با نام «تابلوی راهنمایی در انتهای جاده» در مجله ای انتشار یافت. او به گروهی از نویسندگان و هنرمندان سوررئالیسم پیوست و به سینما و تئاتر آوانگارد علاقه مند شد. نخستین مجموعه داستان های کوتاه او که در ۱۹۵۱ منتشر شد، جایزه آکوتاگوا را نصیبش کرد که مهمترین جایزه ادبی ژاپن است.

از پیشگامان جریان آوانگارد در ژاپن بود و آشنایی اش با ادبیات غرب، اگرستانسلیسم، سوررئالیسم و مارکسیسم بر تلقی او از مسایلی همچون ازخودبیگانگی و فقدان هویت در ژاپن بعد از جنگ تأثیر گذاشت. آثار وی که به بحران هویت در ژاپن پس از جنگ جهانی دوم می پرداختند توجه خوانندگان زیادی را در ژاپن و سایر کشور ها به خود جلب کرد.

رمان «زن در ریگ روان» داستان حشره شناسی را نقل می کند که با نیرنگ به داخل گودالی شنی کشانده می شود و مثل حشره ای در دام، مجبور می شود که تا پایان عمر شن ها را پارو کند.

این رمان که کوبو آبه را به شهرت جهانی رساند، به بیست زبان ترجمه شده است. روایتی از این رمان را تشنگاهارا هیروشی فیلمساز مطرح

تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



## گلشن راز

«گفتگو از: کریم فیضی ۱۱۷»

### عقل کل!

مرز درون، مرز بیرون

«شبستری عنوانی را گشوده است، با عنوان «قاعده الفکر فی الآفاق». می توان استنباط کرد که آنچه تا امروز بحث کرده ایم، درباره انفس یا درون بوده است و حالا نوبت می رسد به بحث درباره آفاق. اصل این تفکر هم ریشه قرآنی دارد. خداوند می فرماید: سترهیم آیاتنا فی الآفاق و فی انفسهم. آیا در این مقام، سخنی دارید، یا وارد ابیات بشویم. نکته ای که لازم می دانم بیان بکنم، این است که «آفاق» و «انفس» هر کدام، یک مرتبه از وجود است. به درستی اشاره کردید که بحث های قبلی، جنبه انفسی داشته و شبستری می خواهد جنبه آفاقی را طرح کند؛ یعنی اندیشه و تفکر به بیرون از انسان. حالا ممکن است در اینجا، این سؤال برای شما پیش بیاید که: انسان به بیرون از خود چگونه می اندیشد؟ انسان باید ببیند: گاهی به خود و درون خودش، گاهی هم به بیرون از خودش. سؤالی که بسیاری از مردم از کنار آن رد می شوند، این است که مرز درون و بیرون کجاست؟ بیرون و درون در کجا از هم جدا می شوند؟ کجا درون است و کجا بیرون؟

«عین این پرسش درباره «خود» و «جز خود» هم قابل طرح است و به عبارت فلسفی تر و متأخرتر: مرز «من» و «مرز جز من» کجاست؟

این مرز، قطعاً جغرافیایی و محسوس نیست. در هیچ نقشه ای نمی توان این مرز را پیدا کرد. مرز درون و برون در جغرافیا قابل کشف نیست. این مرز، زمان و مکان ندارد ولی در عین حال هست و واقعیت دارد و از همدیگر جدا هستند و اصلاً هم با هم ترکیب نمی شوند.

«به عبارت روشن تر: درون، درون است و درون می ماند و برون، بیرون است و بیرون می ماند ولی مرزشان ناپیداست و نامعلوم.

چه کسی می داند که این مرز کجاست. تمام مسائل معرفت در همین مسئله نهفته است که مرز درون و برون کجاست و شما می توانید این پرسش را تعمیم بدهید به علم و معلوم و بپرسید که مرز علم کجاست و مرز معلوم کجاست؟ آیا معلوم همان علم است و علم همان معلوم یا مرزی وجود دارد که آنها را از هم جدا می کند؟ جواب شما به این سؤال چیست؟

«اتحاد عالم و معلوم به ما می گوید که علم و عالم و معلوم اتحاد دارند.

این آیه ملاصدراست که برای من می خوانید. از شما می پذیرم. طبق اتحاد عاقل و معقول، اگر علم و معلوم در وجود هم یکی باشند، در اعتبار دو تا هستند: عالم، عالم است و معلوم، معلوم. ما دو مفهوم داریم. خب، اگر عالم و معلوم واحدند، چرا ما دو مفهوم داریم و برای هر یک از آنها، از یک مفهوم استفاده می کنیم؟ جواب شما به این پرسش چیست؟

«پاسخ من به این پرسش، تکرار آن است، به اضافه این پرسش که آیا اطلاق دو مفهوم در اینجا، با ملاک بوده است یا بی ملاک؟

قطعاً ملاک داشته است. مقصود من از طرح این بحث و این پرسش، پیش از ورود شما به بحث درباره آفاق، این بود که یادآوری کنم، عبور از انفس به آفاق چندان هم کار آسانی نیست و بسیار سخت است، چرا که مرز بین آفاق و انفس یا درون و برون و «من» و «جز من» به قول شما، مرزی است ناپیدا.

ادامه دارد



مهدی مهدی غبرائی

## امثال وحکم فارسی

### چیزی که عوض دارد، گله ندارد!

روزی از روزهای خدا، جناب نصرالدین معروف، در حیاط خود مشغول آب دادن به گلدان ها و باغچه ها بود که ناگاه، کوبه در به صدا درآمد. کسی که آن سوی در بود، به شدت در خانه را می کوبید و فریاد می زد: «زود باش، یالا، در را باز کن!» نصرالدین کارش را رها کرد و دوان دوان به سوی در خانه رفت و

در را باز کرد. چشمش به جمال همسایه دیوار به دیوارش افتاد که مثل سیر و سرکه می جوشید. نصرالدین گفت: چه خبرته مرد حسابی درو شکستی؛ مگه سر آوردی؟ همسایه گفت: سگت پای زن مرا گرفته و زخمی کرده است، باید خسارت بدهی! نصرالدین گفت: سگ، پای زنت را گزیده، گناه در چیست که آن را می شکنی؟! مرد همچنان داد و فریاد می کرد و خسارت می خواست. نصرالدین گفت: تو هم برو سگت را بیاور تا پای زن مرا بگزد. در آن صورت بی حساب می شویم، مگر نه؟ چیزی که عوض داره، گله نداره!

از آن به بعد هر وقت بخواهند بگویند که هر کار خوب و بدی پاداش و کیفر دارد و آدمی باید نتیجه مثبت و منفی کارش را ببیند و تحمل کند، از این مثل استفاده می کنند: «چیزی که عوض دارد، گله ندارد!»





## در محضر مشفق

«پرویز بیگی حبیب آبادی

### بخشی بیست و پنجم

هر حال شرایط خوبی نبود، اما ملاحظه‌ام را می‌کردند. چون گاهی مواقع، افرادی را که به من ضربه می‌زدند، هجو می‌کردم و این کار بسیار مؤثر بود و حتی اگر شخص دیگری شعر انتقادآمیزی از اوضاع می‌ساخت، می‌گفتند مشفق ساخته است!

چند سالی در اداره کل کارپردازی خدمت کردم تا خانم فرخ‌رو پارسا به وزارت رسید و مدیرکل اداره عوض شد. مدیرکل جدید نیز ارتباط مالی تنگاتنگی با خانم وزیر داشت. با مدیر جدید نیز دچار اختلاف شدم و مرا در اختیار اداره فرهنگ استان تهران قرار دادند. چهار ماه مرخصی استفاده نشده خودم را گرفتم و در انجمن‌های ادبی حضور بیشتری پیدا کردم. علت این کار هم این بود که با حضور من در اداره موافق نبودند؛ زیرا با افشاگری درباره مسئولان ناصالح به وسیله شعرهایی که می‌سرودم، آشنا بودند.

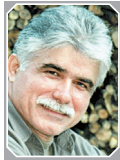
در آن برهه از زمان، مدیر کل بهداری آموزشگاه‌ها شخصی فرهنگی و شعر دوست به نام دکتر تیمور کاللی بود که از دوستان صمیمی من و عماد خراسانی بود. وی پس از مطلع شدن از شرایط، از من دعوت کرد تا به اداره کل بهداری آموزشگاه‌ها منتقل شوم. قرار شد در بهداری مدارس به کار فرهنگی بپردازم و برای راه‌اندازی کتابخانه‌ای اقدام کنم.

طرح کتابخانه را تهیه کردم و موفق شدم در ظرف دو ماه حدود هزار جلد کتاب در موضوع‌های بهداشتی، تاریخی، ادبی و مجموعه‌های شعر فراهم کنم. پس از چندی استاد فرهیخته دکتر عبدالحسین نوایی که با من سابقه دوستی داشت، بنا به پیشنهاد دکتر توکلی معاون خانم پارسا به ریاست اداره کل گروه‌های ممتاز منصوب شد. من هم به عنوان کارشناس به آن اداره رفتم. قبلاً عرض کردم که در آن زمان، شعرهای طنز و انتقادی و گاه هجویه‌هایی می‌ساختم و این موضوع آن قدر جدی بود که شعر طنز سرایان دیگر نیز به نام من تمام می‌شد. یک روز اطراف دکتر فرخ رو پارسا احضار شدم. در آن زمان احضار کارمند یک اداره از طرف وزیر به ندرت اتفاق می‌افتاد و به نظر می‌رسید موضوع مهمی است.

نزد وزیر رفتم و بلافاصله مورد سؤال قرار گرفتم؛ به خاطر شعرهایی طنزآمیز و گاه هزل که درباره خود او و دست‌یارانش گفته بودم. در پاسخ، ناراحتی خود را از شرایط آن موقع اظهار داشتم. این حرف را با جرأت و جسارت هر چه تمام‌تر گفتم و معلوم نبود پس از آن چه بلایی بر سرم می‌آید. خانم وزیر اندکی تامل کرد و گفت برای شما پستی در نظر گرفته‌ام و قریباً از آن اطلاع خواهی یافت و اطمینان دارم با کسی کار خواهی کرد که همگان به درستی و درایت او اذعان دارند.

روز بعد آقای دکتر حسین بنایی مدیرکل سپاه دانش و سرپرست سازمان پیش آهنگی کشور تلفنی مرا به دفتر کار خود احضار کرد. ناگفته نماند که وی در آن روزگار آشفته، مردی فاضل، متواضع، فعال، شریف و درستکار و در امر ورزش مشهور و از مشوقان جوانان در این زمینه بود. وی سنگستان منظریه را که امروز مورد استفاده اردوهای ورزشکاران است، با دست خالی و یاری دوستان صمیمی خود آراست و سپاه دانش موسسه پیشاهنگی را با همت و پشتکار به صورت آبرومندی فعال کرد. پس از آن که او را ملاقات کردم، از من دعوت به همکاری کردم و من با توجه به شخصیتی که آن بزرگوار داشت، دعوت او را پذیرفتم. دکتر بنایی از جمله کسانی بود که پس از زلزله بوئین زهرا به کمک پیش‌آهنگان، ظرف مدت کوتاهی هشتاد دستگاه خانه برای زلزله‌زدگان ساخت.

ادامه دارد



اکبر اکسیر

شعرهای ۹۰ تا ۹۳ از مهدی مظفری ساوجی غرّ وصول بخشید که مجموعه بیمارستان خدمت شما عزیزان معرفی می‌شود:

یکی از شمع‌ها به تاریکی نزدیک‌تر است / یکی از شاخه‌ها به پائیز / یکی از ما به مرگ مظفری ساوجی از شاعران خودگرای کوتاه‌سرا و خوش‌فکر ماست که سادگی بیان از ویژگی‌های اوست. او شعر امروز را خوب می‌شناسد. یک کارشناس آگاه در زمینه شعر امروز است و بزرگان شعر امروز را درک کرده و همواره می‌خواهد که فلک را سقف بشکافد و طرحی نو دراندازد.

شاعر نوگرای نواندیش ما با این همه دانش ادبی باید همواره در مکاشفه باشد.

در کشف و شهود لحظه‌ها و سوزهای شعورمند:

شیشه‌های مه گرفته

سطرهای نانوشته‌اند

همین که دستی به صورت‌شان بکشی

شعری پدیدار می‌شود سپید!

ساوجی به همین سادگی به شعر رسیده است.

انصاف نیست هایکوبازی کند و از این رو می‌شی کو بو متشکر باشد:

شاخه‌ای که فکر کردم برف بر آن نشسته از شکوفه‌های سفید پر است

مهدی جان، ما کوتا اواناشیم؟ راولش اوکوتاماشه؟!

این تصویر هول‌انگیز و زیبا کم از زیبایی شعر جهان ندارد:

بهار را به بیمارستان آورده‌اند

روی فردا

پارچه سفید کشیده‌اند سگی که در کوچه پارس می‌کند

زمستان است!

درد بر مهدی عزیز و لحظات درخشانی که در مجموعه بیمارستان برای ما بیماران بیماری خاص نسخه کرده‌اند. خدا همه ما را شفا دهد و مهدی خان هم شوخی‌های ما را جدی بگیرد!

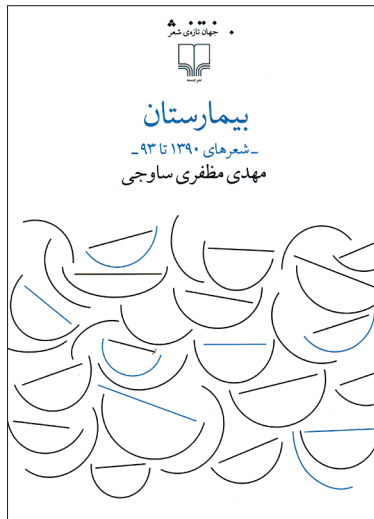
ریشه‌های درخت هنر موسیقی ایران را عمق بخشیدند که بلافاصل شاهد ظهور نسل بزرگترین موسیقیدانان ایرانی هستیم که بلااستثناء از شاگردان این دو فرزند تاریخ‌ساز یعنی میرزاعبدالله بزرگ و آقای حسینقلی بز رگ به حساب می‌آیند. شاگردانی چون: حاجی خان ضرب‌گیر، سماع حضور (سنتور)، اسمعیل خان قهرمانی (تار)، ابوالحسن صبا(آهنگساز، نوازنده سه‌تار، ویلن، کمانچه، پیانو، سنتور، تار و ...) شکرالله‌خان قهرمانی (تار و سه‌تار) درویش‌خان، حسن‌خان هنگ آفرین (سه‌تار ویلن)، کلنل علیقتی وزیری، (تار، ویلن و آهنگساز) و ... بسیاری دیگر که همگی چنان تأثیرات غیرقابل انکار در مسیر موسیقی ایران داشته‌اند که بی‌شک رشد و بالندگی برای آن واژه‌ای است اندک. اما این دو برادر در این مسیر پرنشیب و فراز و لاینقطع سختی و مرارت چه کردند؟ اگر تاریخ هنر هر سرزمینی را مورد کاوش قرار دهیم، بدون شک آنچه بوده و در مسیر تاریخی طولانی به اکنون رسیده است، مدیون صدها و شاید هزاران هنرمند فرهیخته است. این یک امر بدیهی است، اما گاه نقش یک یا چند فرد معدود به اندازه چند قرن و صدها هنرمند بزرگ است، گاه آنچه هدفمند، مستحکم و با دانش و فضل شکل یافته مسیر تاریخ یک سرزمین را تأثیر می‌بخشد، همانگونه که در گستره موسیقی کلاسیک مغرب زمین چنین تأثیری را از یوهان سباستین باخ، فیلیپ امانوئل باخ، مبدع سمفونی، بهوون و شوئنبرگ شاهدیم (بعدتر در بخش‌های مربوط به تفصیل از آنها سخن گفته خواهد شد) در گستره موسیقی ایرانی و به‌ویژه زبانی نه مختص یک قوم یا استان خاصی از کشور، بلکه موسیقی ملی و برآمده از کل فرهنگ و اندیشه ایرانی، جنابان میرزاعبدالله و آقا حسینقلی نیز چنین نقش عظیم و حیات‌بخش در حفظ پیکره تاریخی هنر ایران داشته‌اند.

ادامه دارد

معرفی مجموعه شعر بیمارستان / مهدی مظفری ساوجی / نشر چشمه / ۱۳۹۴

## بهار در بیمارستان...

بلکه بیش فعال است که تا به حال ۷ مجموعه شعر، ۳ گزیده شعر، یک مجموعه طنز، ۹ مجموعه پژوهش و شناخت نامه ادبی ۱۷ مجموعه در زمینه ادب و هنر شفاهی و گفتگو با اصحاب ادب و هنر، ۴ مجموعه در زمینه سینما و نقاشی



و حتماً دهها مطلب و مقاله در دست نگاش و طرح دارد. کاش مهدی ساوجی از سلمان ساوجی عبرت بگیر که شعر و شاعری نای و سوی و دهک می‌آورد و خیری ندارد.

در این بازار اگر سودی است با درویش خرسند است. گول ناشران کتاب‌ساز را هم نخور! تحت عنوان مصاحبه و تاریخ شفاهی و پژوهش و شناخت نامه، عمر شریف را در راسته کتابفروشان نگذار و به فکر فرزند و عیال خود باش که ناشران آب می‌دهند، اما گلاب می‌گیرند. پسرخوبی باش! اگر زیادی غم‌شعداری، تمام انرژی خود را روی شهرهای ساده کوتاه امروز بگذار و مطمئن باش که یک داغ دل بس است برای قبیله‌ای ۱۰.

دو مجموعه شعر «سایه‌ام را بر دیوار جا گذاشته‌ام»، چاپ دوم از نشر چشمه و مجموعه شعر «بیمارستان» نشر چشمه شامل

اهل قلم، اهل هنر و اهل فرهنگ، راز کوچک و بزرگ، اول شاعر بوده‌اند بعد نویسند، منتقد، نقاش، سینماگر، هنرپیشه، خواننده، مجسمه‌ساز، آهنگساز، پژوهشگر و مورخ

شما در بین اصحاب فرهنگ و ادب و هنر، کسی را نمی‌یابید که با شعر شروع نکرده باشد. آنهایی که دوام آورده‌اند و به نام شاعر شناخته شده‌اند، اندک‌اند و آنهایی که از شعر به هنر دیگری پرداخته‌اند، بسیار. تمام نویسندگان بزرگ، حداقل چند قطعه شعر در عنوان شباب مرتکب شده‌اند که گاهی ماندگار شده است.

غزل «گل می‌ریخت» دکتر باستانی پاریزی از این نمونه‌هاست.

در تاریخ ادبیات معاصر، تمام شاعران مطرح از غزل شروع کرده‌اند و حداقل یک غزل دارند، اما کسی را سراغ ندارم که از هنرهای دیگر به شعر برگردد. این کلمات قصار به خاطر این جعل می‌شود که ثابت کنم شعرها در تمام هنرهای پس‌خانواده‌های محترم، مواظب و مراقب بچه‌های عزیزشان باشند. اگر دیدند شیر خوردند و شعر نوشتند یا ما‌الشعیر خوردند و شعر آبکی نوشتند؛ فوراً به متخصص داخلی اطفال مراجعه نمایند و بدانند که پیشگیری بهتر از درمان است و نگذارند شعر به تمام اعضا و جوارح او نفوذ نماید. ما از این مقدمه انشاء نتیجه می‌گیریم که شعر، ما در تمام امراض است و حالا که وزیر محترم بهداشت و درمان جناب آقای هاشمی با اقدامات جالب و مردمی خود به یاری بیماران محترم شناخته و شوری شگفت و شگرف در راهروی بیمارستان‌ها افکنده، لطف بفرمایند در مورد حذف ایسن بیماری خاص نیز قدم پیش بگذارند و با ریشه کنی شعر در نقاط محروم کشور، جوانان ما را از این بیماری هولناک نجات دهند. یکی از مبتلایان جدی این بیماری مهلک که کتاب‌های فراوانی در زمینه شعر و شاعری خود و دیگران مرتکب شده است، دوست عزیزم «مهدی مظفری ساوجی» است، که اگر فقط لیست آثار چاپ شده ایشان را بیاورم، ستون این هفته نقدینه کامل می‌شود. متولد ۱۳۵۶، شاعر و پژوهشگر فعال و

## بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۳۸

## ردیف، الماسی برای تراش و تابناکی

ادامه از صفحه اول

طی همین دوران است که به ویژه ساز تار و سه‌تار مورد توجهات ویژه قرار می‌گیرد حتی شخص ناصرالدین شاه که سه‌تار خوش صدای وی هم اکنون در موزه موسیقی تهران نگهداری می‌شود، اقدام به آموختن موسیقی نزد علی اکبرخان نمود و دروس اولیه را تا هنگام رحلت جناب استاد در سالهای جوانی از وی آموخت. اما مبحث مهمتر، در موضوع نوازندگی وی است، الگوی صحیح مضارب زدن بر ۵ سیم تار(شایان ذکر است که ساز تار در زمان مرحوم علی اکبرخان ۵ سیم دارد. حتی در عصر فرزندان او یعنی استادان میرزاعبدالله و آقا حسینقلی نیز بر همین منوال بود و در این خصوص توضیح بیشتر خواهم داد). نوازندگی روشمند و همچون یک حکایت منظوم دارای مقدمه، معرفی، بسط، اوج و پایان، بر مبنای قطعه‌ی ضربی یا تصنیف، بخشی از آن چیزی است که استاد انجام داده است.

آنچه توسط میرزا علی اکبر در عرصه نوازندگی انجام شد، تازه شروع خدمات وی بود. آقا میرزا بسیار زود رخت از جهان بریست. بعد از آنکه طبق عادت دیرینه به همراه ساز مورد علاقه‌اش قلندر بر بام منزل رفت و بماند که چه توهین‌ها و بی‌حرمتی‌ها از دوست و آشنا و همسایه نمی‌شنید، در مذمت به اصطلاح مطربی پس از لختی عبادت، در کنار قلندر، چشم از رنجه‌ها و مرارت‌های این عالم بریست. اما به واقع بنابر مسیر تاریخ، بنا بود تا فرزندان این هنرمند بزرگ، هم از پدر پیشی گیرند در محضر موسیقی ریشه‌دار و کهن؛ هم فرزندان وی چنان





مریم میرزا

نکاهی به نمایشگاه گروهی «نیستن» در گالری آناهیتا

## تعاریفی متفاوت از مرگ و نیستی

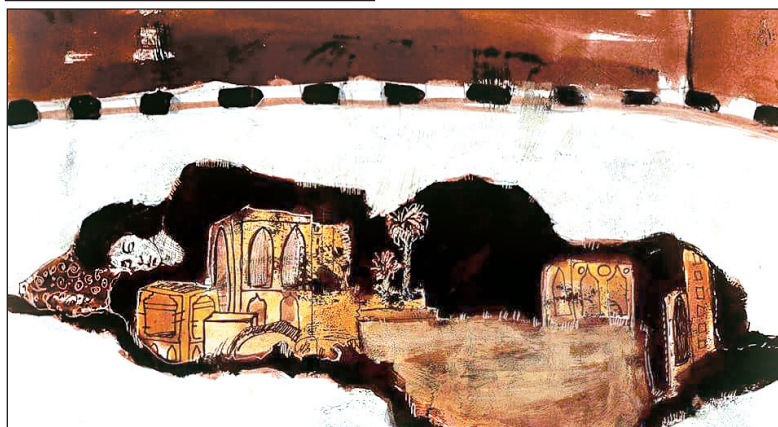
ادامه از صفحه اول

همچنین «الهام شیروودی» در تابلوی نقاشی اش با عنوان «مرگ شیرین به شرط چاقو»، اشاره ای نمادین به مرگ تدریجی زن در اثر محدودیت ها



و فشارهای اعمال شده در جامعه و محیط اطرافش دارد. در اثر او زنی که به نظر می رسد دیگر جانی ندارد با چشمان باز و بی فروغ از زندگی به صورت افقی و خوابیده نقاشی شده است؛ در حالی که انبوهی از فشارهای رنگارنگ که به صورت سطوح و خطوط رنگی درهم و آشفته نقش شده اند به روی او سوارند و از بخش پایینی پیکر او نیز تیغ چاقویی او را نشانه گرفته است. عنوان این اثر به خوبی بر نگاه کم ارزشی که از سوی جامعه و محیط به زن حتی در حد هندوانه می شود، اشاره دارد.

سه اثر «دیاکو حسن نژاد» نیز هریک به نوعی به بن بست رسیدن و ناامیدی انسان بر اثر تفکری که بر زندگی او حاکم است و گریزی از آن ندارد، می پردازد. در یک اثر او موشها به انسان نوعی نیمه برهنه ای در فضایی بسته هجوم آورده اند و مشغول خوردن او و تغذیه از او هستند. در اثر دیگر، انسان نیمه برهنه در فضایی باز مورد هجوم مگس ها قرار گرفته است و در اثر سوم، همان انسان این بار در فضایی محصور و بسته، در خود مچاله شده و با آماجی از درد و رنج بر زمین زمین چنگ زده، در



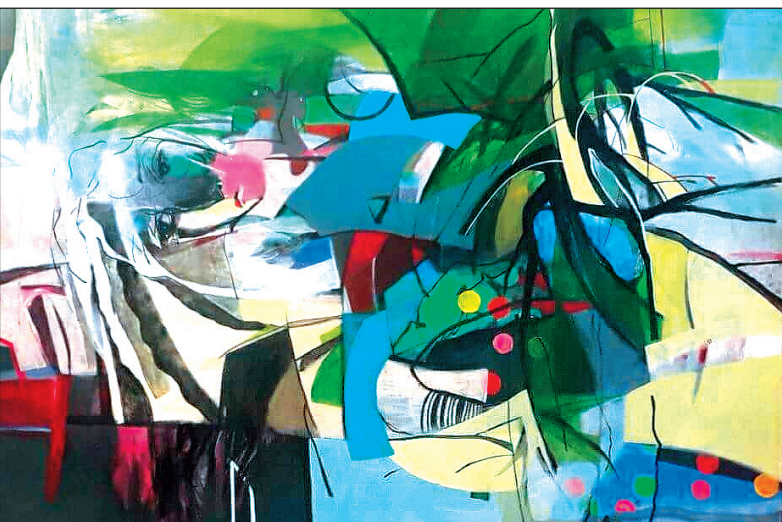
حالی که سر او دیگر وجود ندارد.

اما «نیستن» در آثار «علی انصاری» به گونه ای دیگر طرح شده است، در چهار اثر او که طراحی چهار چهره با خودکار روی صفحات چهار کتاب است، معضل سانسور کتاب ها مورد تأکید قرار گرفته است؛ چرا که چهره های کشیده شده روی کتاب ها در یک ویژگی مشترک اند و آن حذف و نبود بخشی از اعضای چهره شان است. یکی دهان ندارد و آن دیگری چشم هایش مخدوش شده و...

در سه تابلوی «ندا صمدی» نیز آنچه که نیست آرامش و زیبایی است و آنچه که هست مالیخولیای وهم

گویی که بخشی از این صدفهای تهی و مرده باشند و هم نشین آنها بقایای حیوانات مرده دیگری مانند اسکلت ماهی و سر خالی شده پرنده ای است. حضور انسان در دو اثر عرفانی به مانند فسیل های برجای مانده از سالیان پیش است.

«محسن حسینی» هم سه تابلو در این نمایشگاه دارد و در هر سه تابلو سعی در نشان دادن فضایی دارد که حقیقت چهره انسان ها



مخدوش و پاک و پوشانده می شود و حاکمیت شوم و نمادین کلاغ ها بر هویت و حقیقت آنها سایه افکنده است. در این فضا آدمها در حال مثله شدن و اضمحلال اند و تلاش شان برای بیان حقایق به طور مایوسانه ای با سیطره کلاغ ها و رنگ های پوشاننده سفیدرنگ به شکست و نیستی می انجامد. آثار اشاره شده، تنها نمونه هایی از مجموعه آثار نمایشگاه «نیستن» بود و مجال این نبود که به تک تک آثار چنین پرداخته شود. اما برگزاری این نمایشگاه بیانگر این واقعیت است که هنرمندان جوانی که آثارشان در این نمایشگاه به نمایش در آمده و نماینده هایی اندیشمند و اهل هنر از میان تمامی جوانان این سرزمین هستند و با توجه به اینکه بیشتر آثار این نمایشگاه آثار از پیش خلق شده این جوانان است و فقط برحسب موضوعیت نمایشگاه برای این مجموعه انتخاب شده اند، با وجود جوانی و بالندگی شان چه نگاه تلخ، پرتشویش و ناامیدانه ای را با خود یدک می کشند و چه برداشت ناایمن و پرهراسی را نسبت به مناسبات جامعه و محیط اطرافشان دارند. این تأکید و چرخش نگاه به این سو، از آن روست که حال جوانان سرزمین مان را بیشتر دریابیم چرا که این هنرمندان جوان که توانایی بیان احساس، افکار و تنش هایشان را با زبان هنر دارند، فقط مشتی از نمونه خروارند.



اقتباس در هنر

### اقتباس چیست؟

۱۶



۱۶ هوشیار فرید

تفاوت تضمین با اقتباس

«اقتباس در لغت برگرفته از «قبس» یعنی شعله آتش است. (ابن منظور، ریشه قبس) و به معنای پرتو و فروغ برگرفتن است؛ چنان که با پاره ای از آتش، آتش دیگری برافروزند. از این رو، فراگرفتن علم یا هنر از دیگری را اقتباس نام نهاده اند. اما در اصطلاح اهل ادب آن است که حدیث یا آیه ای از قرآن عینا یا با اندک تغییر چنان در لفظ آورند که معلوم شود هدف اقتباس بوده، نه سرقت ادبی.»<sup>۳۹</sup>

«اما فرق تضمین و اقتباس در این است که در تضمین شاعر، مصراع و یا بیتی از شاعری دیگر را در شعر خویش جای می دهد، به گونه ای که واضح و آشکار باشد و بوی سرقت از آن به مشام نرسد، ولی در صنعت اقتباس، شاعر و نویسنده در ضمن کلام و شعر خویش حدیث، آیه، مثل و یا گفته مشهوری را می آورد و به گونه ای نشان دهد که مأخذ گفتارش کجاست.»<sup>۴۰</sup>

«با قدری تأمل می توان دریافت که اگر چه اصطلاح بینامتنیت التناص (Intertextuality) بر مبنای نظرات ناقدان معاصر پسا ساختارگرا (poststructuralist) به ویژه جولیا کریستوا (Julia Kristeva) رایج گردیده، ولی موضوع تداخل متون و تأثیرپذیری آثار پسینیان از پیشینیان، در نقد ادبی و علوم با لغت عربی با انواع و عناوین گوناگون نظیر تضمین و گونه های آن در چکامه های صفی الدین حلی اقتباس، استیحاء، اشاره، تلمیح، تضمین، حل و عقد... از دیرباز شناخته بوده است.

طی دو دهه اخیر در زمینه کاوش این نظریه در شعر عربی، پژوهش های ژرفی پدیدار شده است که یکی از بهترین ها در این زمینه، کتاب «النص الغائب، تجلیات التناص فی الشعر العربی» تألیف محمد عزام، سال ۱۳۳۱ است.»<sup>۴۱</sup>

صنعت ترجمه و اقتباس

صنعت ترجمه را در کتب بدیع، به این امر اختصاص داده اند که مابین شعرا و ادیبای قدیم معمول بوده است که مضمون شعری را از زبان عربی به نظم فارسی یا از فارسی به نظم عربی نقل می کرده اند و این عمل مخصوصاً در صورتی که شاعر مترجم استادی به خرج داده و تمام مضمون و معنی یک بیت را در یک بیت گفته از جهت بلاغت و پروراندن مضمون و فکر، ترجمه از اصل بهتر درآمده باشد؛ نه تنها جزو سرقات شمرده نمی شد بلکه هنری است بسیار گرانقدر که جزو محاسن و صنایع بدیعی و از دلایل قدرت طبع و نیروی استادی شاعر سخندان در هردو زبان است.»<sup>۴۲</sup>

تذکره های: «چنان نیست که به محض اینکه اندک تشابه لفظی یا تقارب فکری و معنوی مابین دو گوینده مشاهده کردیم آن را را بر ترجمه و اقتباس حمل کنیم. چراکه ممکن است در طبع حساس و روح الهام گیر و شاعر استاد و دور از یکدیگر و در دو زبان و دونقطه متقاطر جهان، یک فکر و یک مضمون القاء شده باشد و جمله ای را هم مشابه یکدیگر ترکیب و تلفیق نموده باشند.

پی نویسن:

۳۹- همایی، جلال الدین، فنون بالغت و صناعات ادبی، تهران: هما، ۱۳۷۶

۴۰- محبتی، مهدی، بدیع نو، تهران: سخن، ۱۳۱۳  
۴۱- تضمین و گونه های آن در چکامه های صفی الدین حلی، دکتر نرگس گنجی استادیار دانشگاه اصفهان، فاطمه اشراقی

۴۲- همان ۳۷۴

ادامه دارد





محمد علی علوی

## طنز در بوستان سعدی

۲۴

در شخصیت‌پردازی، این پیر به سبب عبادت‌های مکرر و فراوان، کم‌کم دچار خودپسندی می‌شود:

به آخر، ز وسواس خاطرپریش  
پسند آمدش در نظر کار خویش  
از همین جا به چند نکته مهم می‌رسیم که توجه به آن‌ها، هم برای هنرجویان طنز و هم برای هنرمندان هر رشته و هم ادیبان مهم است!

۱- گفته‌اند و ما نیز پذیرفته‌ایم که در داستان طنز، چخوف بود که روان‌کاوی اشخاص را وارد عرصه داستانی کرد اما مثلاً نمونه همین حکایت (و یا داستان) به وضوح نشانگر روان‌کاوی اشخاص داستان‌هاست.

چه بسا در ادبیات کلاسیک و برجسته اروپا در قرون وسطا نیز اشخاص در معرض روان‌کاوی داستانی قرار گرفته باشند.

آن طور که خیلی قبل، در تراژدی‌های درخشان یونانی، چنین امری، یعنی همین روان‌کاوی اشخاص تراژدی‌ها و داستان‌ها، کاری معمول بوده است.

منظور و مقصود چیز دیگری است. بیان تأسف آور این موضوع است که اغلب نویسندگان، شاعران، نمایشنامه‌نویسان، فیلم‌سازها و هنرمندان معاصر ایران، آثار درخشان کلاسیک ایرانی و از آن جمله آثار سعدی را نمی‌شناسند و خیلی‌ها حتی تصور نمی‌کنند که سعدی طنزپردازی بزرگ و قدرتمند است.

۲- برای هر هنرمند و از آن جمله برای طنزنویس مهم است که به روان‌کاوی اشخاص داستان توجه داشته باشد، زیرا به این طریق می‌توان اشخاص را در موقعیت‌های مختلف و با رفتارهای متفاوت آورده و حتماً کردارهای آدمی، هم متأثر از موقعیت‌ها و هم متأثر از خلق‌وخوی اوست، گرچه حتی خلق‌وخوها نیز در نظرگاه نهایی تا حدی زیاد ساخته و پرداخته موقعیت‌ها و شرایط است.

۳- یکی از موارد مشکل در زمینه شخصیت‌پردازی، پرداخت شخصیت خاص از آدم‌های ویژه و خاص است.

پیر در این حکایت (یا داستان) آدمی عادی نیست، بلکه پیری است چنان که در راه حجاز، به هر گام، دو رکعت نماز می‌گزارد، اما او نیز به سبب عبادت‌های زیاد، مانند نمونه‌های قبل از خود از جمله شیخ صنعان و یا بلعم باغور و یا حتی ابلیس که در میان فرشتگان هم مشهور به عبادت فراوان بود، به تدریج و سرانجام، خودخواه و خودبین می‌شود، چنان که سعدی گفته است:

«به آخر ز وسواس خاطرپریش  
پسند آمدش در نظر کار خویش»  
فریب ابلیس را می‌خورد و در ابهامی شاعرانه، تصمیم می‌گیرد که به (چاه) برود.

چاه در اینجا هم معنای واقعی و هم معنای استعاری دارد. مانند این که به چاه افتادن و یا در چاه ماندن کنایه از نهایت درماندگی است.

اما فریب ابلیس که ریشه در خودخواهی و خودبینی پیر دارد، چنان قدرتمند است که پیر، همین کار را نیز خوب و پسندیده می‌داند.

ادامه دارد

اگر چه این جنبه از نظریه مونستربرگ، او را به فیلسوفان شناخت‌گرای فیلم پیوند می‌دهد، اما او توضیح نمی‌دهد که چگونه مخاطبان می‌دانند آن‌چه می‌بینند تجسم یک فرآیند ذهنی است. لذا «لذت ما از تجربه فیلم ناشی از آرزوی ما برای بودن به عنوان قسمتی از یک جهان کامل است که به وسیله یک ذهن کامل خلق شده است.»

رویکرد واحدی به فیلم وجود ندارد. تحلیل‌ها از چشم‌اندازهای تئوریک متفاوتی ناشی می‌شوند که باعث غنای یکدیگر می‌شوند؛ در نتیجه موجب درک پیچیده‌تر و رساتر از فیلم خواهند شد. به این ترتیب فلسفه فیلم جنبه‌های متفاوتی از فیلم را به عنوان رسانه هنری تبیین می‌کند و برخی از آنها عبارتند از: مفهوم فلسفه فیلم، ماهیت فیلم، فیلم و مؤلف، درگیری هیجانی، فیلم و جامعه، فیلم به عنوان منبع دانش و یا بیش.

یک روش عام درباره مطالعه فلسفه فیلم، پایه‌گذاری آن براساس الگوی نظریه‌پردازی‌های علمی است. اگرچه درباره جزئیات چنین روی‌کردی مناقشه‌هایی وجود دارد، اما طرفداران این فرضیه تأکید می‌کنند که مطالعه فیلم باید همانند روش‌های علمی بر رابطه میان ارائه نظریه و جست‌وجوی مدرک و دلیل مبتنی باشد. برای عده‌ای این مسأله بدین معنی است که باید قالبی جست که بتوان به نظریه‌های وسیع‌تر درباره سینما تعمیم داد. برای دیگران این به معنی بسط معدودی نظریه معیار به مثابه سنجه برای به کارگیری‌شان و توضیح جنبه‌های مختلف فیلم و تجارب ما از مشاهده آن‌ها است.

ایده پایه‌گذاری اصول فلسفه فیلم بر روش‌های علوم طبیعی در میان نظریه‌پردازان شناخت‌گرای فیلم طرفداران زیادی دارد. در این رهیافت تأکید بر پردازش آگاهانه فیلم از سوی مخاطب است و با عقیده نظریه‌پردازان سنت‌گرا که بر پردازش ناخودآگاهانه فیلم از جانب بیننده مصرون، متفاوت است. به طور کلی این نظریه‌پردازان مطالعه فیلم را از منظر علمی می‌نگرند. بر این نظریه از جنبه‌های گوناگون خرده گرفته‌اند.

بعضی فیلسوفان با تکیه بر نوشته‌های فیلسوفان پراگماتیست، این ایده را که علوم طبیعی وسیله مفید مطالعه فیلم از سوی فیلسوفان است زیر سؤال برده‌اند. در این‌جا بر خاص بودن فیلم به مثابه یک اثر هنری تأکید می‌شود تا تعمیم آن به سوی کلی گویی‌های علمی. دیگران نیز با استفاده از نظرات ویتگنشتاین و سنت هرمنوتیک، رویکرد علمی تفکر فلسفی در باب فیلم را به مبارزه طلبیده‌اند. این دسته، مطالعه فیلم را یک مسأله انسان‌گرایانه می‌دانند که اگر قرار باشد به آن صبغه‌ای از علوم طبیعی داد به درستی فهمیده نمی‌شود.

بحث‌های این‌چنینی جدیداً باب شده و آن هم به این خاطر است که نگاه علمی به فیلم اخیراً رواج یافته است. شاید به همین دلیل است که در میان فیلسوفان فیلم چهار نوع فیلم به طریقی با موضوعات فلسفی پیوند می‌خورند: نخست فیلم‌هایی که موضوع اصلی‌شان فیلسوفی خاص و آثارش است مانند سه‌گانه روبرتو روسلینی: سقراط (۱۹۷۰)، بلز پاسکال (۱۹۷۱)، اگوستین هیپویی (۱۹۷۵) یا ویتگنشتاین (۱۹۹۳) ساخته درک جارمان.

دوم فیلم‌هایی که ممکن است بر اساس آثار ادبی ملهم از فلسفه ساخته شده باشند؛ مانند غریبه (سرچو گوبی و لوکینو ویسکونتی، ۱۹۶۷) بر اساس کتاب آلبرکامو و نام کل سرخ (ژان ژاک آنو، ۱۹۶۸) بر اساس رمانی از امبرتو اکو. سوم فیلم‌هایی که آشکارا و خودآگاهانه بیان کننده یا برانگیزاننده وضع و آراء فلسفی‌اند، مانند ستاره تاریک (جان کارپنتر، ۱۹۷۲)، عشق و مرگ (وودی آلن، ۱۹۷۵) و بسیاری از فیلم‌های مانتی پایتن از جمله معنای زندگی. دست آخر فیلم‌هایی که از صحنه‌هایشان می‌توان برای بررسی و بحث درباره موضوعات فلسفی استفاده کرد، هر چند که ضرورتاً مسائل و آراء فلسفی آشکارا در آن‌ها به کار نرفته باشند.



منوچهر دین‌پرست

در اینجا قصد ندارم که نشان دهم سینما قطعاً و یا حتی تلویحاً نسبتی با فلسفه دارد، بلکه با توضیح نسبت فلسفه و فیلم، می‌خواهم به این نکته برسم که در عالم سینما به عنوان یکی از مهم‌ترین هنرها در دنیای معاصر و تأثیرگذارترین، هم به لحاظ کمیت و هم به لحاظ کیفیت؛ سینما نمی‌تواند از فلسفه دور شود و فلسفه نیز نمی‌تواند سینما را نادیده بگیرد. همان‌طور که فلسفه نتوانست بسیاری از هنرها را نادیده بگیرد. فیلم به مثابه فلسفه، شایسته اندیشیدن است. اما فلسفیدن در باب فیلم در واقع حاکی از جدی گرفتن برخی زوایای آشکار و پنهان انتزاعی فیلم است. اغلب تصور می‌شود که فلسفه خشک و فنی است، با مسائل انتزاعی و اصول کلی سر و کار دارد و از آنچه که در سینما تا بدین حد ملموس و بی‌واسطه به نمایش در می‌آید، بسیار دور است.

عبارت است از مدل‌سازی برای آن بر مبنای نظریه‌پردازی علمی. اگرچه اختلافاتی درباره جزئیات دقیق چنین طرحی وجود دارد، اما هواداران آن اصرار دارند که مطالعات فیلم چنان یک رشته علمی با ارتباطی در خور نظر و عمل نگریسته شود. می‌توان گفت فلسفه فیلم، رویکردی تئوریک به فیلم است که از آن به عنوان یک شکل هنری پرسش می‌کند. از آنجا که سینما در میان هنرها قدمت زیادی ندارد و هنر هفتم یعنی رشته‌ای که بعد از شش هنر اصلی بدین نام مفتخر شده است؛ طبیعی است که قبل از سینما، فلسفه با هنرها ارتباطی داشته است. همان‌طور که گفته شد، فلسفه فیلم، زیرحوزه‌ای از فلسفه هنر یا زیبایی‌شناسی است. البته این امر بدان معنا نیست که این رشته به موضوعات متافیزیکی (هستی‌شناختی)،

**فیلم حاکی از واقعیتی حقیقی یا خیالی است که معنایی را در بر دارد و فلسفه در این میان می‌کوشد تا به قدر توان معنای آن را آشکار کند. فلسفه فیلم مطالعه فیلم به عنوان اندیشیدن است و تئوری هستی فیلم و فرم فیلم، هر دو را در بر می‌گیرد**

معرفت‌شناختی یا اخلاقی فیلم نمی‌پردازد، بلکه این موضوعات در پس زمینه فیلم به عنوان شکلی هنری مطرح می‌شوند.

«هوگو مونستربرگ»، اولین فیلسوفی که به نوشتن کتابی درباره فیلم دست زد؛ تلاش کرد تا فیلم را از طریق ادوات فنی بی که برای روایت کردن به کار می‌گرفت، از دیگر هنرها متمایز کند. فلاش‌بک‌ها، کلوزآپ‌ها (نمای نزدیک) و تدوین‌ها نمونه‌هایی از این دست هستند که فیلم‌سازان برای روایت کردن موضوع فیلم‌های خود به خدمت گرفته و می‌گیرند و تاثر از آنها بی‌نیصیب است.

به باور مونستربرگ، فیلم به خاطر استفاده از این اسباب از تاثر جدا و خود شکل هنری مستقلی است. او هم‌چنین به این مسأله پرداخت که چگونه بینندگان فیلم قادرند به کارکرد این تکنیک‌ها در روایت کردن پی ببرند. وی عقیده دارد این فنون عینیت بخشی فرآیندهای ذهنی‌اند. مثلاً نمای نزدیک (کلوزآپ) عینیت یافته کارکرد مغز در تمرکز کردن روی یک شیء است. مخاطبان به طور طبیعی می‌دانند که این ابزارهای سینمایی چگونه عمل می‌کنند، چون خود با فعالیت مغز خویش آشنا هستند.

فیلم حاکی از واقعیتی حقیقی یا خیالی است که معنایی را در بر دارد و فلسفه در این میان می‌کوشد تا به قدر توان معنای آن را آشکار کند. فلسفه فیلم (filmosophy) مطالعه فیلم به عنوان اندیشیدن است و تئوری هستی فیلم و فرم فیلم، هر دو را در بر می‌گیرد. «فیلموسوفی در پی فلسفه فیلم بودگی است. در فیلموسوفی پیش فرض‌های زیباشناختی و شناخت‌شناسی وارد میدان می‌شوند و فیلم به مثابه فرآیندی اندیشگون مد نظر قرار می‌گیرد. در فیلموسوفی آن‌چه واجد اهمیت بی‌چون و چراست همانا اندیشیدن است.»

اما هستند فیلسوفانی که هنگام ارائه نظام فلسفی خویش از تصور بصری بهره برده‌اند و ذهن مخاطب را با تصاویری هرچند انتزاعی درگیر ساخته‌اند. «اساساً گمان می‌شود که تصورات، ملموس و جزئی هستند، در حالی که فلسفه با امر انتزاعی و کلی سیر و کار دارد. این یک پیش‌داوری است که احتمالاً به یک سنت فلسفی کهن باز می‌گردد، به افلاطون فیلسوف یونانی. افلاطون در کتابش جمهوری، اسطوره‌ای قدرتمند و تسخیرکننده را تدوین کرد، اسطوره غار. اسطوره غار برای بسیاری از علاقه‌مندان حوزه فلسفه سینما به عنوان الگویی برای روشن‌بینی فلسفه سینما تلقی می‌شود. افلاطون در این اسطوره از تصویری آشکار استفاده می‌کند تا موضوع فلسفی خودش را روشن و معنایی از آن‌چه را که می‌خواهد بگوید منتقل کند. تصویری که افلاطون به کار می‌برد، توهم یا نمایش نیست که ما باید به اکراه چشمان خود را بر آن ببندیم تا فلسفیدن را بی‌آغازیم. فلسفه فیلم، زیرشاخه‌ای از زیبایی‌شناسی یا فلسفه هنر است که درباره ماهیت فیلم به عنوان یک رسانه هنری تأمل می‌کند.»

اما هنگامی که فلسفه فیلم به عنوان یک زیرشاخه مستقل در زیبایی‌شناسی، استقلال خود را به دست آورد، پرسش درباره شکل آن سر بر می‌آورد. بدین معنی که فلاسفه با موضوع چگونگی تأسیس فلسفه فیلم به عنوان یک رشته برای مطالعه سر و کار دارند. نقش تفسیر فیلم در این رشته چیست؟ مطالعه هر فیلم خاص، چگونه با مباحث تئوری چنین رسانه‌ای پیوند برقرار خواهد کرد؟ و در مورد فلسفه درون فیلم چطور؛ یعنی نحوه عامیانه اندیشیدن فلسفی درباره فیلم؟ آیا مدل واحدی وجود دارد که بتواند خصیصه این قلمرو تازه احیا شده تحقیق فلسفی را بنمایاند؟

روش عمومی اندیشیدن درباره فلسفه فیلم





## با شاعران امروز

### شاعری با تخیل ویژه

«محمد عسکری ساج» از شاعران جوان این روزهاست که تخیلی ویژه و مضمون یاب دارد. محمد اهل کرمانشاه است و در آینده بیشتر از او خواهیم شنید. چند شعر از او را با هم می خوانیم:

(۱)

مرگ را باور نکرده است

که صدای شلیک را می شنود

و هنوز

بال می زند

بال می زند

بال ...

(۲)

زغال

پوکه درخت است

غم

پوکه شادی

و مرگ

پوکه زندگی

گلوله را به خودت شلیک کن

و بگذار اسلحه بمیرد !

(۳)

دوستت دارم

مثل بادی که مسیر گلوله ای را عوض

می کند

و سربازی که شادمان به خانه باز

می گردد

(۴)

نگاه کردم

و این تنها چیزی بود که داشتم

سنگ ریزه ای که به سمت کوه پرتاب

می شود

قرار نیست حرف بیشتری بزند...

(۵)

تلفنی که زنگ می زد را به خاطر

می آورم

و چیزهای دیگری قبل از آن

چیزهایی که دور از چیزهای دیگری زنگ

می زدند

پاهای مردی در کفش هایش

پایه های اسکله ای در آب

و انتظار

کشتی غرق شده ای که قصد برگشتن

نداشت

چیزهایی که کنار چیزهای دیگری زنگ

می زدند

کولری که خانه را خنک می کرد

چهره مادرم در آشپزخانه

و تفنگ قدیمی پدر، که سیگار می کشید و

منتظر مرگ بود

چیزهایی که میان چیزهای دیگری زنگ

می زدند

اسکلت ساختمانی در ذهنم

چاقویی که در پشتم جا گذاشته بودی

و دنیا میان نبودن



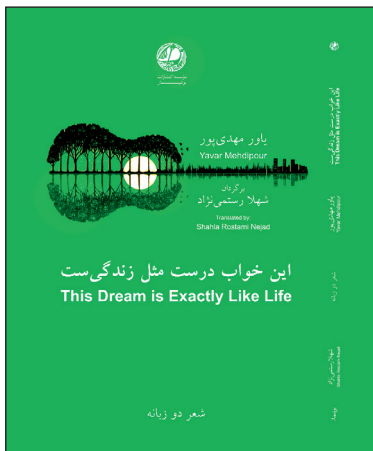
## نگاهی به کتاب «این خواب درست مثل زندگی است»، سروده یاور مهدی پور



ماهان سپاس منش

# تقابل ها در شعر

شدن شاعر با پدیدارهای اطرافش است که از نظر نگارنده شاعر در سرودن این گونه اشعار موفق است. در جایی خود را به کیوتری مانند می کند که نمی تواند بدون صاحبش به سر برد و در جایی دیگر، خود را به جاده ای تشبیه می کند که سنگینی قدم های معشوق بر روی خود را انتظار می کشد. البته شاعر هم گاهی تخیل خود را از دانای کل به



سوی مخاطب می برد و او را به باد تشبیه می کند که گویی بر روی دست هایش آرام گرفته است. شاعر در این گونه اشعار از نگاه رو به پایین معشوق نسبت به خود، به سمت نگاه رو به بالای عاشق به معشوق تغییر موضع می دهد که از نظر نگارنده این امر خود آگاهانه است؛ زیرا شاعر سعی می کند خود را جاده ای در زیر قدم های مخاطب بداند، در حالی که او را بادی در تکاپو برای قرار یافتن در دستان او، البته این انگیزه می تواند چونان ناخود آگاه شاعر دانسته شود که هیچگاه معشوق را اسیر دست خود نمی بیند. یا در شعری خود را به کاجی تشبیه می کند و برگ ها را به رویاهایش و مخاطب را کسی که موجب می شود سایه او عریض تر شود.

در یکی از شعرها هم خود را گنجشکی می داند که با تکه نان های او آرام می گیرد. اشعار را به ترتیب با هم می خوانیم:

«خانه ها و خیابان ها را رها کرده ام/دانه های گندم را بر پشت بام ها فراموش کرده ام/من کیوتِرِ توام/به شانه های تو عادت دارم»

«مثل جاده ای در ماتم مه/خاموش و پُر از رویای قدم های تو/نزدیک که می شوی/للم می لرزد»

«در این باران/پنجره را می گشایم/دستم را می گذارم روی علف ها و خیال می کنم/بادِ آرام گرفته تویی»

«درخت توام/کاجی کهنه که رویاهایش را بر دوش می کشد/هر بار که از کنارم می گذری/سایه ام

گزینده اشعار دو زبانه «این خواب درست مثل زندگی است» که سه مجموعه شعر نخست شاعر را در برمی گیرد و حاوی ۵۹ شعر سپید است، به تازگی توسط انتشارات بوتیمار و با گزینش و ترجمه شهلا رستمی نژاد منتشر شده و در اختیار خوانندگان عزیز قرار گرفته است. مترجم در این مجموعه از سه کتاب شاعر به نام های: «برگی می افتد اندکی از سایه کم می شود»، «گاهی دوستت دارم گاهی نه» و «سدها خواب آب را عمیق می کنند» بهره جسته است.

از نظر نگارنده، مبنای گزینش مترجم حول اشعار عاشقانه شاعر در گردش است. البته در این مجال اگر بخواهیم اشعار را از جنبه معنایی و محتوایی مورد بررسی قرار دهیم، بی گمان این نوشته طولانی تر خواهد شد. پس به ذکر چند نکته اکتفا می کنیم و خوانندگان را به نوشته های پیشین نگارنده که در همین روزنامه منتشر شده است ارجاع می دهیم. نگاهی به مجموعه شعرهای یاور مهدی پور، ۱۱ مهر ۱۳۹۱، شماره ۲۵۴۲۰

نگاهی به مجموعه شعر سدها خواب آب را عمیق می کنند، ۲۵ تیر ۹۲، شماره ۲۵۶۴۱  
نگاهی به مجموعه شعر چون ساعت شنی از تو پریم از تو خالی، ۲۶ فروردین ۱۳۹۳، شماره ۲۵۸۴۸

اشعاری که مطابق گزینش مترجم می تواند دلالت بر نگاه شاعر نسبت به محیط اطرافش باشد که گاه پوشیده و گاه عیان بیان می شود. در این گونه نگرش، ما چهره ای از شاعر را می بینیم که بنا بر موقعیت حال، امر مورد تفکرش را می سنجد و بدین طریق آمال پنهان انسانی را آشکار می کند که مخاطب بیش از همه شاعر را در انتخاب این نوع مضامین در جدال با طبیعت می بیند که عصری از آن را چونان زائده ای بیرون می کشد و در برابر نگاه مخاطب می گذارد.

در این گونه اشعار، گویی مخاطب و شاعر هم ارز بسا یکدیگر در درون آن لحظه به سر می برند؛ مانند شعری که شاعر حس مستمر تنهایی در خود را مانند پرده ای می داند که هر از گاهی به دلش هجوم می آورد و به او یادآور می شود که تک اوفتاده است:

«برهنه ات می کنند تا بهتر شکسته شوی/  
ترس گردوی کوچک/آنچه سیه می شود/روی تو نیست»

«این همه اخمو نباش مترسک عزیز/ما هم مثل پرنسده ها/تنها از لباس هایی که بر تنت کرده اند می ترسیم»

«تم از حضور من خالی است/تنهایی همچون پرنده ی به جا مانده از گله اش/به درون سینه ام می آید و دانه دانه/للم را می بلعد»

نوع دیگر از اشعار که حائز اهمیت اند، همانند

بیشتر می شود»

«گنجشک های من آرام گرفته اند/با تکه تکه نانی که تو/کنار پنجره می گذاری»

در نوع دیگر از اشعار این مجموعه به موضوعی بر سر می خوریم که به خوبی صیقل یافته اند. اگر بخواهیم آن را تحت نام کلی ای در بیاوریم می توانیم آن را فریب بنامیم. زیرا که شاعر سعی کرده این مفهوم را به مسائل عینی ای که مشاهده می کند ارتباط دهد و از این طریق آن را امری عام جلوه دهد که حتی در ساده ترین پدیدارهای طبیعت قابل مشاهده است. چه مانند شعری که مترسک را برای فریب می داند و تنها وجود فی الفسه اش است که موجبات ترس را فراهم می آورد؛ یا مانند شعری دیگر، نوری که پروانه را به سمت پنجره می کشاند. جز فریبی برای جلب توجه او نمی داند؛ یا در شعری دیگر که نور ماه را برای کشاندن ماهیان به سطح آب و صید آنها توسط خفاش ها می داند؛ یا تکاپوی کرم برای پروانه شدن را تلاشی بیهوده در نظر می گیرد.

«خودت را به شیشه ها زنن پروانه من/ترک نمی خورند/نوری که تو را به این پنجره کشاند/از ماه نیست»

«از تو گله دارم ای ماه/بر آب ها می خزی/و لبان ماهیان را جستجو می کنی/بی آنکه تو را به خاطر سپرده باشند/صید خفاش ها می شوند»

«زیبایی/خیالی بود/کسه کرم، در تنهایی خود می بافت/و گر نه از آرزوی خودش/خالی است/پروانه سرگردان» در دیگر اشعار یاور مهدی پور با موضوع بدویت برخورد می کنیم که البته این امر در اشعار طبیعت گرا موضوعی در خور توجه است که نگارنده این بحث را در شماره ی ۲۶۰۷۸ روزنامه اطلاعات، به تاریخ ۷ بهمن ۹۳ مورد بررسی قرار داده است. مهدی پور در این گونه اشعار، آرزوی بازگشت به دوران های اولیه را در سر می پروراند که مطابق طبیعت این گونه اشعار، زبان ساده ای دارد زیرا صرف استفاده از زبانی که طبیعت را به مثابه پیش فرض خود در نظر می گیرد، راه را برای بیانی گنگ می بندد. چون طبیعت بیش از همه برای بی پیرایگی اش است که مورد استفاده بسیاری از شاعران قرار گرفته است.

در یکی از شعرها می بینیم که شاعر آرزو می کند به وقتی که به دنیا آمده اند برگردند، یا حتی مانند انسان های اولیه در جاهلیت به سر برند تا دانستن موجب گمراهیشان نشود:

«دوستت دارم/و ایسن را جز من و تو/هیچ کس نمی داند/با من بیا/به اولین پلک چشم های خودمان/برگردیم/اصلا/بیا به سوز/به سرما/به قرن هایی که گذشت/بیا به عصر یخبندان برگردیم/و در ایسن گوی برفی/چون انسان نخستین/با ندانسته هامان/سر کنیم»

تمام این مسائل نشان می دهد که شاعر در جستجوی معنایی برای روابط پیش گفته میان پدیدارهاست تا بدین طریق هدف درونی آنها را در برابر یکدیگر تبیین کند. تقابل عاشق و معشوق، فریب و حقیقت، بدویت و زمان حال؛ نوسان شاعر میان تقابل های دو تایی، نشان دهنده شک مداوم او میان این و آن است و تنها مخاطب قادر است یکی از این دو را برگزیند.

## به ایلان؛ کودک بی گناه سوری

### چهار سالگی

بسم الله الرحمن الرحيم

سکوت سردرد گرفته است

و مرگ

چیزی است

که در دوم سپتامبر می وزد

که برف بر بی پدری جنگ بنشیند

که هنوز هم می دوی

و چهار سالگی دیر شده است

بر می گردم

و شعری بلند زنگ در را به صدا در می آورد

هوای زمین ۴۵ درجه سانتیگراد است

کلمه ها بر زبانم آب می شوند

## هیچ وقت با رودخانه ها جای ننشیده ام

با درختان

اما دوست دارم

با چهار سالگی ات در سوریه قدم بزنم

و این شعر

با تمام کلماتش به مویی بند باشد.







آرش رامزانی

## به «ولگرام» خوش آمدید!

بعد از وصل شدن ملت به اینترنت و آمدن گوشی های مکش مرگ ما به کشور، بازار نصب و راه اندازی انواع و اقسام نرم افزارهای جورواجور بر روی گوشی های تلفن همراه، گرم شده است. البته، مکالمه با گوشی، به حاشیه رانده شده؛ ازبس که استفاده های پیشرفته دیگری پیدا کرده است. بعضی ها حتی مجبور می شوند که گوشی خود را در حالت اصطلاحاً پرواز قرار دهند تا مثلاً بتوانند کارهای بانکی خود را انجام دهند یا مطالب خود را بر روی صفحات یادداشت گوشی بخوانند. خود حقیر چندی پیش، برادر مداحی را در محفلی زیارت کرد که اشعارش را داشت از روی گوشی اش با آواز می خواند. الان ما خیلی پیشرفت کردیم. باور کنید.



خب اینها همه، استفاده های خوب از پیشرفت های تکنولوژی ارتباطی است و یحیی هم در آن نیست. نقش کاغذ هم دارد روز به روز کمتر و کم رنگ تر می شود. مگر این شکلی بشود فاتحه بروکراسی را خواند. با برنامه ریزی که نشد. بالطبع

و به تبع این قضیه، درختان کمتری هم نیاز است که قطع شوند. حالا برای تأمین ذغال لازم هم خدا بزرگ است. چوب درختان بی خاصیت هست. مگر جناب ناصر خسرو گفت: «بسوزند چوب درختان بی بر/ سزا خود همین است مر بی بری را»... ما که نگفتم که خیال کنید از خودمان در آوریم.

یکی دیگر از چیزهایی که این روزها روی گوشی ها نصب می شود؛ انواع نرم افزارهای مجازی است که به فضاهای مجازی شهرت دارند. عین وایبر و واتساپ و اینستاگرام و لاین و تلگرام.... و امثالهم که باعث شده ملت، صبح تا شب و شب تا صبح، سرشان تا خرخره توی گوشی هایشان باشد؛ چنان که انگار دنبال لنگه جوراب شان می گردند.

**جدیدترین فضای مجازی:** با این احساس و المشاهده، که مردم ایران، و در حاشیه مردم جهان؛ بیش از حد مجاز از این فضاهای مجازی استقبال کردند و این تازه در حالی است که به گفته خود جناب وزیر ارتباطات، سرعت اینترنت رضایت بخش نیست و اگر بود، وضعیت چطور می بود؛ خوشوقتیم اعلام کنیم که موفق به طراحی و ساخت و انداختن یک نرم افزار فضای مجازی جدید و ابتکاری شدیم که کاملاً تولید داخل است. این نرم افزار، ولگرام نام دارد. ذیلاً به چند مورد از ویژگی های آن اشاره می شود:

**۱- امکان ولگردی:** به عوض این که در کوچه و خیابان و در سطح بزرگراه برای خودتان ول بگردید و خدای ناکرده دور دور بنیزید؛ سر جای خود در منزل یا محل کار بنشینید و داخل ولگرام بگردید. خطر تذکر لسانی هم در کار نیست. فقط خودتان هستید و خودتان. البته بقیه هم هستند، ولی آن طرف اند. خودتان هم که بعید است به خودتان تذکر بدهید. خلاصه آخر عشق و صفا!

**۲- هوشمند بودن:** نرم افزار ولگرد جوری برنامه ریزی شده که زمان شام و ناهار را به شما گوشزد می کند تا از گرسنگی تلف نشوید. این طوری شما می توانید تمرکز بیشتری برای ول گشتن در ولگرام را تجربه کنید. در صورت نیاز شدید به بودن در ولگرام به مدت مدید، این نرم افزار باحال قادر است که زمان دستشویی رفتن را هم به شما اطلاع دهد. مثلاً با این آلام هشدار دهنده: «بدو که ریخت!»

**۳- مدیریت مجانی:** شما می توانید همینطور ابتدا به ساکن و بدون نیاز به اخذ هیچگونه مجوزی از وزارت کشور یا لزوم رد شدن از گزینش و نظارت استصوابی، اقدام به تشکیل گروهها یا گروهک هایی نمایید که خودتان مدیر آن باشید. بدون نیاز به برگزاری انتخابات. اینطوری به راحتی توانسته اید یک دوره مدیریت موفق را امتحان کنید. به هنگام خواستگاری هم خانواده تان می توانید با سربلندی ادعا کنند که فرزندشان مدیر است. از همین این و آن بودن که بهتر است.

**۴- عمق بخشی:** نرم افزار حاضر، میزان فرو رفتن شما در ولگرام را بر روی نموداری خاص نشان می دهد. این فرورفتگی، حکایت از عمق نگاه و مطالعات شما دارد و به شما امید می بخشد که به سهم خود توانسته اید در گسترش روح تحقیق و پژوهش در جامعه، اثرگذار باشید. در صورت زیاد فرو رفتن، هشدارهای لازم را به شما می دهد تا سریعاً دنده عقب برگردید و از شدت مطالعه و مذاقه، خفه نشوید.



زهرا ادومی

## ظریف و توافق هسته ای در شعر مولوی!

چنین رفیق ببايد طريق بالا را  
يا:

دست او را دهان بدی شرح دادی از آن غم او  
می کند شرح بی زبان یا ظریفون فافهموا  
اشاره به حسابگری آقای ظریف :

آب یار نور آمد این لطیف و آن ظریف  
هر دو غمازند لیکن نی ز کین بل ز احتساب  
اشاره به خوش مشربی و اخلاق نیکوی ظریف :

دایماً تر و جوانیم و لطیف  
تازه و شیرین و خندان و ظریف  
یا:

باقی این غزل را ای مطرب ظریف  
زین سان همی شمار که زین سانم آرزوست  
یا:

گر تو تنگ آبی ز ما زوتر برون رو ای حریف  
کز ترش رویی همی رنجد دلارام ظریف  
حضور ظریف در مجلس :

ساقی ظریف و باده لطیف و زمان شریف  
مجلس چو چرخ روشن و دلدار مه و شست

اشاره به خوش تپی آقای ظریف :  
یکی یاری نکوکاری ز هر آفت نگهداری  
ظریفی ماه رخساری به صد جان رایگان باشد  
یا:

چو او ماه شکافید، شما ابر چرایید  
چو او چست و ظریف است شما چون هلبندید  
حداقل در مقابل خانم اشتون که یک خانم است و معمولاً  
خانم ها ظرافت بیشتری باید داشته باشند که در این جا چه  
بگویم !؟

همین توشه ده از خوشه ابروی ظریف  
زان پیش که جان را ز تو وقت سفر آید  
یا:

به حق دل لطیفی خوش و مقبل و ظریفی  
که بر او وظیفه تو اید مقرر آمد

اشاره به شجاعت شیرگونه واعتمادبه نفس آقای ظریف در مذاکرات :  
چو شکر یک دل و آغشته این شیر شوید  
که ظریف اید و لطیف اید و نکو مقدارید  
اشاره به اهل طبیعت و گردشگری بودن آقای ظریف :  
وجود ما و وجود چمن بدو زنده است  
زهی وجود لطیف و ظریف کو دارد  
یا:

هم ظریفی هم حریفی هم چراغی هم شراب  
هم جهانی هم نهانی هم عیانی شاد باش  
اشاره به اهل دل بودن آقای ظریف :

چون ز شاگردان عشقی ای ظریف  
در گشاد دل چو عشق استاد باش  
بشارت حضور آقای ظریف در دولت جدید :

دولت نو شد پدید دام جهان را درید  
مرغ ظریف از قفس شکر که وارست دوش  
اشاره به ظرافت اندیشه آقای ظریف :

یار من و حریف من خوب من و لطیف من  
چست من و ظریف من باغ من و بهار من  
یا:

بس خوب و لطیفی تو بس چست و ظریفی تو  
بس ماه لقابی تو آخر چه بلایی تو!

جناب آقای ظریف که اکنون توافق هسته ای را برای ایران به ارمغان آورده است، حضورشان از قدیم الایام در ادبیات فارسی پیش بینی شده بوده است؛ از جمله :

خوش و کش و طربانکی شگرف و چست و چالاکي  
عیار و رندی و پاکي، ظریف و خوب  
و دلخواهی (سنایی)

یا:  
نگاری چابکی شنگی کلهدار  
ظریفی مه وشی ترکی قباپوش ! (حافظ)  
که منظور از ترکی قباپوش، این بوده که  
ایشون لباس های شان را از ترکیه خریداری  
می کرده اند!

یا:  
سخنگویی سخندانی ظریفی  
هنرمندی هنرجویی لطیفی (فخرالدین



اسعدگرگانی

یا:  
اندر این شهر چون ظریفی نیست  
وز حریفان ما حریفی نیست (اوحدی)  
یا  
گرچه سالک خوب ظریف است  
دمادم در همه کاری لطیف است (عطار)  
یا:

چنان نمود که شیرین تکلمان ظریف  
نبات را به تکلف نهند حفظ نام (محتشم کاشانی)  
اما از همه بیشتر، حضرت مولانا از آقای ظریف حرف زده است  
و حرفش را با سلام و احوالپرسی آغاز کرده است :  
ای ظریف جهان، سلام عليك!  
ای غریب زمان، سلام عليك!

و بعد از آن :  
اخطار به آقای ظریف که در روز روشن قدم زن و راه نرو با  
جان کری برادر!

الشمس خرت و القمر نسکا مع الاحدی عشر  
قدامکم فی یقطه قدام یوسف فی الکری!  
و اگر حرف مرا گوش ندادی و آخرش با کری رفتی قدم زد، در  
ارتباط با جان کری دقت نظر فراموش نگردد:

می شوند دعای تو می دهد جواب او  
کای کر من کری بهل گوش تمام برگشا  
اشاره به گفتگو در خلوت و پشت درهای بسته:  
اکنون به تو در خلوت، تا آنج می دانی کنم  
در چاه تخمی کاشت، بی عقل را باشد روا  
و در کار مذاکره با اشتن هر قدر می توانی بکوش :

زهد اندر کاشت کوشیدن است  
معرفت آن کشت را رویدن است

اشاره به صلح هسته ای توسط آقای ظریف :  
یک غلامی ماه رویی مشک بویی فتنه ای  
وقت نازش تیزگامی وقت صلح آ هسته ای

« آ » بین دو واژه صلح و هسته، به معنای حرف ربط اصفهانی  
هاست و اشاره به این دارد که مفسر این ابیات به صورت خلاقانه، یک  
اصفهانی است! همچنین می تواند ابهام داشته باشد که پدر آقای ظریف  
نیز اصفهانی است.

اشاره به سخندانی جناب ظریف :  
شکرفروش چنین چست هیچ کس دیده است  
سخن شناس کند طوطی شکرخا را

زهی لطیف و ظریف و زهی کریم و شریف

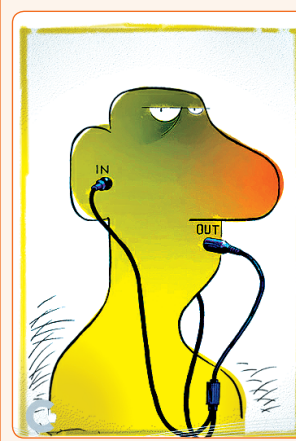


حسن کریم زاده

\*متولد ۱۳۵۲، تهران  
\*طراح گرافیک و کاریکاتوریست  
\*هنرآمخته هنرستان هنرهای زیبا و دانشگاه هنر  
تهران

\*عضو رسمی انجمن طراحان گرافیک ایران  
و انجمن بین المللی روزنامه نگاران  
\*شرکت در جشنواره ها و نمایشگاههای داخلی  
و خارجی

و دریافت جوایز متعدد همچون دریافت  
جایزه نخست مسابقه کارتون های مطبوعاتی  
جهان (۱۳۸۷، پرتغال)





[illegible]



## دفتر سرپرستی روزنامه اطلاعات در زنجان

\* مرکز توزیع کتب انتشارات اطلاعات - اطلاعات جلد شده و CD روزنامه اطلاعات ۸۰ سال - مجموعه نفیس اطلاعات ۲۸ هزار روز تاریخ ایران و جهان و ....  
\* چاپ آگهی های دولتی، خصوصی، مزایده، مناقصه، تاسیس و تغییرات شرکت، آگهی های تبلیغاتی و ...  
نشانی: دروازه ارک ابتدای خیابان طالقانی روبروی سالن کشتی پلاک ۲۳۳  
تلفن: ۳۳۳۲۹۱۵۸ - ۳۳۳۶۵۰۴۵ - ۰۹۱۲۳۴۱۵۵۸۶

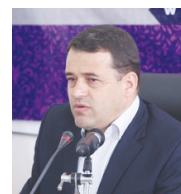
## اجرای پروژه های راکد و رونق

## ساخت و سازهای شهری؛ اولویت شهرداری زنجان

«پیگیری برای اجرای پروژه های راکد و عقب مانده، تلاش برای رونق ساخت و

سازهای شهری؛ با ارائه بسته های تشویقی و ساماندهی نیروی انسانی که وضع بلا تکلیف

دارند، از اولویت های شهرداری زنجان در سال جاری است.»



دکتر حبیب اله یگانه شهردار زنجان با بیان مطلب بالا افزود: اجرای جدول گذاری و بهسازی پیاده روها و معابر عمومی با اعتبار ۴ میلیارد تومان، هوشمندسازی ۵ تقاطع با یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان اعتبار و هوشمندسازی ۷ تقاطع نیز در دستور کار قرار دارد از اقدامات شهرداری زنجان در چهار ماه اول امسال است. وی تولید و پخش ۵۳ هزار تن آسفالت در معابر عمومی و روکش آسفالت خیابان ها با ۱۰ میلیارد تومان اعتبار و افزایش آن به ۸۰ هزار تن تا پایان سال، تکمیل و تجهیز فرهنگسرای پارک بانوان و اجرای عملیات و اتمام ورودی پارک و گازرسانی به آن با ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان اعتبار هزینه شده را از اقدامات شهرداری در سال جاری بر شمرد.

این مقام مسئول با بیان این که همه پروژه های عمرانی که در سطح شهر به صورت راکد بوده اند اکنون فعال شده یا در مرحله انعقاد قرار دارند افزود: یکی از این پروژه ها تقاطع حضرت سیدالشهدا (ع) است که حدود یک و نیم سال راکد مانده و هیچ فعالیتی در آن صورت نگرفته است، ولی امسال مناقصه آن برگزار شد و شرکت جهاد نصر زنجان به عنوان پیمانکار پروژه انتخاب و مقرر شد که در مدت ۸ ماه نسبت به تکمیل و

زنجان خبر داد و گفت: این پروژه هم سال ها به صورت راکد مانده بود و اکنون مشکل مالی و سند مالکیت زمین حل شده و برای تکمیل این پروژه پیمانکار تعیین شده و در حال فعالیت است.

یگانه ساخت سوله ورزشی مدیریت بحران استان را از دیگر پروژه های راکد شهرداری اعلام کرد و افزود: بخشی از منابع این پروژه از محل اعتبارات استانی است ولی شهرداری ۶۰۰ میلیون تومان اعتبارات اولیه را از منابع داخلی تأمین کرده امیدواریم تا اتمام این منابع شاهد تزریق اعتبارات استانی باشیم. وی راه اندازی و فعال کردن پروژه مرکز نگهداری متکدیان (گرمخانه)

ادامه در صفحه ۲



## اختصاص بخش زیادی از سوخت مصرفی استان زنجان به حوزه حمل و نقل

لیتر مصرف و در بخش نیروگاهی هم ۳۳ میلیون لیتر با متوسط ۲۱۳ هزار لیتر در روز مصرف ثبت شده است.

این مقام مسئول، مصرف نفت کوره را در این مدت ۸ میلیون لیتر اعلام کرد و گفت: به دلیل اتصال اکثر شرکتهای مستقر در شهرکهای صنعتی به گاز طبیعی، مصرف نفت کوره کاهش یافته است. وی میزان مصرف گاز مایع را در این مدت ۶ هزار تن دانست و گفت: این میزان نسبت به سال ۸۹ بیش از ۴ برابر کاهش یافته که علت اصلی آن بهره مندی بیشتر روستاهای استان از گاز طبیعی است. عباسی به مصرف نفت گاز در بخش های صنعت و کشاورزی استان در پنج ماهه امسال اشاره کرد و گفت: در این مدت ۳۱ میلیون لیتر نفت گاز با مصرف روزانه ۲۰۰ هزار لیتر توسط بخش کشاورزی استان مصرف شد که این میزان در سال پایه ۹۰ میلیون لیتر و روزانه ۲۴۶ هزار لیتر ثبت شده است.

وی اظهار داشت: در پنج ماه گذشته در بخش صنعت هم ۱۶ میلیون لیتر مصرف نفت گاز انجام شده (روزانه ۱۰۳ هزار لیتر) که بر اساس مبنای سال پایه ۵۱ میلیون لیتر و روزانه ۱۴۰ هزار لیتر بوده و علت کاهش گاز رسانی به واحدها بوده است.

ادامه در صفحه ۲



را به طور متوسط در پنج ماهه امسال ۱۸ میلیون لیتر اعلام کرد و گفت: بر این اساس روزانه ۱۱۶ هزار لیتر مصرف نفت سفید ثبت شد که این وضع در سال پایه ۱۵۷ میلیون لیتر مصرف و روزانه ۴۳۰ هزار لیتر بود که روند کاهشی در این بخش را نشان می دهد.

به گفته وی، گازرسانی به روستاها و استفاده کالابریک به صورت هوشمند در سیستم یارانه ای از جمله عوامل کاهش مصرف در این بخش است. عباسی با بیان اینکه مصرف نفت گاز این استان در دو بخش نیروگاهی و غیر نیروگاهی شامل مصارف حمل و نقل، صنعت، معدن و کشاورزی است، افزود: در مصرف غیر نیروگاهی در پنج ماهه اول امسال ۱۵۹ میلیون لیتر با مصرف روزانه یک میلیون و ۲۶ هزار

زنجان - خبرنگار اطلاعات: «موقعیت خاص جغرافیایی و همجواری زنجان با ۷ استان موجب شده است بخش اعظم مصرف فرآورده های نفتی استان به ویژه بنزین حدود ۱۰۰ در صد و نفت گاز به میزان ۵۰ درصد در بخش حمل و نقل باشد.» مهندس علی اصغر عباسی، مدیر عامل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه زنجان با بیان مطلب بالا در یک نشست مطبوعاتی به مناسبت هفته دولت افزود: در پنج ماهه نخست امسال ۱۳۵ میلیون لیتر بنزین با متوسط ۸۷۰ هزار لیتر مصرف در روز توزیع شده است.

وی افزود: در صورتی که جایگاههای CNG افزایش نداشت، میزان مصرف بنزین به یک میلیون لیتر در روز هم افزایش می یافت.

عباسی میزان مصرف سی ان جی را ماهانه ۱۱ میلیون متر مکعب اعلام کرد و گفت: بر اساس برنامه ریزیهای صورت گرفته در دولت باید ۲۵ درصد سبد مصرفی موتور را CNG پر کند، در حالی که در استان زنجان، ۴۰ درصد سبد مصرفی خودروهای سواری را CNG به خود اختصاص داده است.

مدیر عامل شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه زنجان، میزان مصرف نفت سفید این استان

تدوین رویکردهای راهبردی  
شهرداری در اجرای سیاست های  
اقتصاد مقاومتی

صفحه ۳

بازدید استاندارد زنجان  
از تصفیه خانه آب ابهر و خرمدره

صفحه ۳

اتصال ۲۴ روستا به شبکه سراسری  
گاز در هفته دولت

صفحه ۴

احساس امنیت در جامعه و اعتماد  
مردم به پلیس، بزرگترین سرمایه  
نیروی انتظامی است

صفحه ۴

بهره برداری از ۸۵ طرح گازرسانی  
در استان زنجان

صفحه ۴

مجمع خیرین آبرسان زنجان  
تاسیس شد

صفحه ۴

بهره برداری از ۶ طرح آبرسانی  
آبشار استان زنجان در هفته دولت

صفحه ۴

تجلیل وزارت نیرو از ابتکارات  
ترویجی - فرهنگی شرکت  
آب منطقه ای زنجان

صفحه ۴

شرکت توزیع برق، دستگاه برتر  
استان زنجان معرفی شد

صفحه ۳



برادر ارجمند جناب آقای  
حاج محسن رضایی

مدیریت محترم روابط عمومی شرکت توزیع  
نیروی برق استان زنجان

خبر درگذشت پدر بزرگوارتان بسی موجب تاسف و  
تأثر ما شد.

ضمن عرض تسلیت به جنابعالی و خانواده محترم  
از خدای بزرگ شادای روح آن پدر عزیز از دست  
رفته و سلامتی و عمر با عزت بازماندگان گرامی را  
مستلث داریم.

سرپرستی روزنامه اطلاعات  
در زنجان - غفوری



# اجرای پروژه‌های راکد و رونق ساخت و سازهای شهری؛ اولویت شهرداری زنجان



## ایجاد سازمان سرمایه‌گذاری در شهرداری

شهردار زنجان از تأسیس سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی در شهرداری زنجان خبر داد و گفت: با توجه به این که میزان درآمدها و هزینه‌های شهرداری کفاف نیازهای عمومی شهر را نمی‌کند توجه به رویکرد پروژه‌های سرمایه‌گذاری در دستور کار کلیه شهرداری‌ها قرار گرفته و در این راستا اقدامات اساسی در زمینه تجهیز سازمان سرمایه‌گذاری شهرداری انجام شده است. دکتر یگانه بیان کرد: آخرین مرحله مکاتبات تأسیس سازمان سرمایه‌گذاری و جذب مشارکت‌های مردمی انجام شده و مصوبات شورای اسلامی شهر و تأییدیه فرمانداری هم آماده است امیدواریم نیمه اول شهریور ماه مصوبه تأسیس این سازمان را اخذ کنیم. وی از ساخت کارخانه بازیافت زباله توسط سرمایه‌گذار بخش خصوصی در زنجان خبر داد و گفت: مذاکرات احداث این کارخانه با سرمایه‌گذار انجام شده و شهریور ماه پروژه ابلاغ خواهد شد و در این زمینه پیمانکار مکلف شده است جداسازی زباله از محلات را در دستور کار خود قرار دهد. شهردار زنجان احداث پارکینگ طبقاتی در خیابان سعدی به مساحت ۱۲۰۰ متر، ساخت پارکینگ طبقاتی در دروازه ارک ۱۴۰۰ متر، ساخت ۶ هزار متر در دو طبقه پارکینگ طبقاتی در محدوده کارخانه کبریت، ایجاد شهرک نمایشگاهی خودرو، تجهیز ایستگاه‌های اتوبوس به تعداد ۹۰ ایستگاه، ساخت بزرگ‌ترین مجموعه فرهنگی ورزشی در زمینی به مساحت ۶ هکتار در گلشهر کاظمیه، ساخت ترمینال جدید مسافربری، احداث مجموعه پارک آبی و چند پروژه دیگر را از برنامه‌های شهرداری اعلام کرد.

امسال در دستور کار شهرداری قرار دارد افزود: ارائه شاخص‌های کاربری بهینه در کوی مسکونی گلشهر، طراحی پارکینگ چند منظوره خیابان سعدی جنوبی و طراحی بیش از ۲۳ پارک محله‌ای از دیگر برنامه‌های حوزه شهرسازی شهرداری زنجان در سال جاری است.

## حوزه فرهنگی

یگانه اجرای طرح گذر از نوروز و چله تابستان با محوریت و رویکرد توجه به هویت بافت تاریخی که مقرر شده است با اجرای طرح‌های گذر محدوده میدان انقلاب تا چهارراه انقلاب به عنوان محدوده پیاده مورد بهره‌برداری قرار گیرد و تدوین طرح گذر از محرم، اجرای سمینارهای آموزشی و شهروندی، ارائه ۱۵ هزار جلد کتاب‌های آموزشی به کودکان شهر و اجرای برنامه خانه را از اقدامات شهرداری در حوزه فرهنگی بر شمرد. وی برگزاری همایش پیاده‌روی خانوادگی، همایش دوچرخه سواری، مسابقات طناب کشی و بدمیتون در ۱۲ نقطه و پارک‌های شهر، اجرای ورزش صبحگاهی و کمک به هیأت‌های ورزشی استان، اجرای برنامه‌های متنوع میدانی در پارک‌ها و محلات، برپایی محفل انس با قرآن کریم با حضور قاریان ممتاز کشور، اجرای مسابقات قرآنی در زینبیه اعظم، مسابقات اذان در حسینیه اعظم و مسابقه نقاشی و عکاسی در محل نمایشگاه کارخانه کبریت، اجرای ۶۴ طرح پیام‌های آموزشی شهروندی، برگزاری ۱۴ همایش و ۱۲ محفل انس با قرآن و ۴۹ برنامه فرهنگی دیگر با رویکرد خانواده و مبارزه با ناهنجاری‌های اجتماعی و سلامت در نقاط مختلف شهر را از دیگر اقدامات شهرداری در حوزه فرهنگی اعلام کرد.

## حوزه شهرسازی

دکتر یگانه ساماندهی محدوده بازار زنجان، طراحی تقسیمات محله‌بندی شهر زنجان، طراحی خیابان صفاء، طراحی بدنه میدان استقلال، مطالعه و طراحی و ساماندهی خیابان امام حد فاصل چهارراه فردوسی تا چهارراه امیرکبیر، طراحی و ساماندهی منظر خیابان زینبیه در دو جبهه شمالی و جنوبی حد فاصل خیابان زینبیه تا خیابان شهید، طراحی و ساماندهی خیابان آیت‌الله مدنی، طراحی و ساماندهی بهشت زهرا را از اقدامات شهرداری در حوزه شهرسازی بر شمرد. وی موضوع طراحی و ساماندهی خیابان زینبیه غربی و تدوین مقررات شهرسازی محدوده حریم شهر زنجان را از برنامه‌های شهرداری اعلام کرد و افزود: متأسفانه در حریم و محدوده شهر زنجان هیچ مقررات خاصی درباره ایجاد بنا وجود ندارد و با توجه به اهمیت موضوع حریم شهر و اراضی که در حریم شهر است نحوه استفاده از این اراضی و همجواری کاربری‌ها در این حریم بسیار حائز اهمیت است، لذا موضوع تدوین ضوابط در دستور کار شهرداری قرار دارد. وی اجرای طرح ساماندهی خیابان سعدی جنوبی و خیابان طالقانی و میدان سرچشمه و طرح جامع نورپردازی شهر زنجان را از برنامه‌های حوزه شهرسازی شهرداری اعلام کرد و گفت: مطالعه و ساماندهی خیابان مسگرها و مطالعه و مکان‌یابی ایستگاه‌های دوچرخه و پیاده‌روهای شهری در دستور کار شهرداری است. شهردار زنجان با بیان این که تدوین الگوهای راهنمای طراحی و معماری شهرسازی با رویکرد معماری ایرانی اسلامی که با هویت شهر زنجان و معماری بومی شهر انطباق داشته باشد

پل‌های عابر پیاده در سطح شهر و با توجه به نزدیکی بازگشایی مدارس تمهیداتی با همکاری راهنمایی و رانندگی به منظور ایمنی تردد دانش‌آموزان انجام شده و خط کشی‌های عبور و مرور نیز در حال انجام است.

## سازمان پارک‌ها و فضای سبز

یگانه با بیان این که از ابتدای سال تا کنون ۶/۱ هکتار به محدوده فضای سبز شهر اضافه شده، و گلکاری بهاری و تابستانه و کاشت ۲۵۰۰ اصله درخت نیز امسال در سطح شهر انجام شده است افزود: در این مدت مجوز حفر ۳ حلقه چاه اخذ شده که یک حلقه چاه حفر شده و عملیات حفر در دو حلقه چاه نیز در دست اقدام است و با بهره‌برداری از این چاه‌ها کل آبیاری فضای سبز شهر از این آب خام انجام خواهد شد. او اجرای ۱۱ کیلومتر شبکه آب خام در سطح شهر و نصب ۱۶۰ دستگاه کنتور آب شهری در محل‌های مورد استفاده را از دیگر اقدامات شهرداری در این زمینه اعلام کرد. وی از افتتاح نخستین نمایشگاه و فروشگاه دائمی گل و گیاه در پارک ملت خبر داد و گفت: براساس پیش‌بینی‌های انجام شده ۳ هزار بوته کلم زینتی و تمام گل‌های مورد نیاز سطح شهر در سازمان پارک‌ها و فضای سبز تولید خواهد شد. شهردار زنجان واگذاری توسعه شهرسازی جنوبی به بخش خصوصی با آورده اولیه ۳ میلیارد تومان، برگزاری دوره‌های آموزشی فضای سبز برای کانون‌های دانش‌آموزی و شهروندان در طول تابستان، تهیه طرح بهره‌وری از پارک‌های جنگلی ملت، گلستان و زنجان کوه را از جمله اقدامات سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری زنجان اعلام کرد و افزود: ساخت پارک ابن سینا، پارک سرداران، پارک حکمت، فضای سبز کوی جانپازان و کوی فرهنگ، میدان فردوس و پارک ورودی گلشهر کاظمیه از دیگر اقدامات این سازمان در سال جاری است. شهردار زنجان ساخت پارک‌های محله‌ای را از برنامه‌های شهرداری اعلام کرد و گفت: ساخت پارک محله‌ای کوی نیک‌سازان، گلستان شمالی در شهرک اندیشه، پارک شقایق جنوبی در کوی ثمین، پارک هنر جو در هنرستان، پارک بلوار دانشجو، پارک پشت تالار کیمیا فرهنگ، پارک شهرک الهیه از جمله برنامه‌های شهرداری در سال جاری است.

به مساحت ۶۴۰ مترمربع را از دیگر اقدامات شهرداری اعلام کرد و گفت: امسال پیمانکار تعیین شده است و تا سه ماه آینده پروژه به بهره‌برداری خواهد رسید. شهرداری زنجان با اشاره به این که پروژه ورودی شهرک شهرک‌ها که برای ساکنان این شهرک هم مشکلات فراوان ایجاد کرده بود، از جمله پروژه‌های راکد این شهر بود افزود: زیرسازی، جدول‌گذاری، آسفالت ریزی و انجام ۲۱۶۰ مترمربع عملیات خاکبرداری آن انجام شده است و برای حل مشکلات مردم این شهرک یک میلیارد تومان لایحه با هدف تصویب به شورای اسلامی شهر زنجان تقدیم شده است.

یگانه از بهره‌برداری پروژه سالن فرهنگسرای زندگی در پارک بانوان خبر داد و گفت: ساخت این پروژه با ۱/۶ میلیارد تومان از محل اعتبارات استانی صورت گرفته و تجهیز و اجرای عملیات داخلی فرهنگسرا نیز با ۵۰۰ میلیون تومان از منابع شهرداری هزینه شده است. وی جابجایی مزارهای سطح شهر را یادآور شد و گفت: با توجه به این که جابجایی مزارها سالیان زیادی است مطرح شده است براساس هماهنگی‌های انجام شده، ۳۰ هکتار زمین در بهشت زهرا جاده شهرک صنعتی به این امر اختصاص یافته و کارهای عمرانی زیرسازی، جدول‌گذاری محدوده، مسقف کردن محل اقامه نماز انجام شده است و تا پایان فصل کاری به اتمام خواهد رسید و شهرداری برای استفاده و تدفین تسهیلات ویژه‌ای را برای شهروندان فراهم خواهد کرد.

## مناسب سازی معابر عمومی برای سهولت تردد افراد سالخورده و معلول

شهردار زنجان بر مناسب‌سازی معابر عمومی برای سهولت عبور و مرور سالخورده‌گان و معلولان تأکید کرد و گفت: در این چارچوب در همه پروژه‌های عمرانی شهرداری اقدامات خوبی به منظور سهولت تردد افراد معلول و سالخورده انجام شده است تا این شهروندان در رفت و آمدهای شهری مشکلی نداشته باشند. این مقام مسئول شهری اصلاح هندسی سه تقاطع، خط کشی عابر پیاده و خطوط اتوبوس، نصب علائم و تابلوهای ترافیکی و استانداردسازی سرعت کاه‌های سطح شهر را از اقدامات شهرداری در حوزه حمل و نقل و ترافیک اعلام کرد و افزود: اجرای نصب

# اختصاص بخش زیادی از سوخت مصرفی استان زنجان به حوزه حمل و نقل

ادامه از صفحه اول

وی ادامه داد: علاوه بر آن ۱۲ جایگاه سوخت درجه یک و شش جایگاه درجه دو و ۱۲ جایگاه پایه دار نیز از طریق واگذاری به سازمان تعاون ارتقا خواهد یافت. به گفته رئیس امور بازرگانی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه زنجان ۵۲ جایگاه سوخت مایع شامل ۳۹ جایگاه سی ان جی در استان وجود دارد که به یک هزار مصرف کننده عمده و ۲۵ هزار مصرف کننده جزئی و ۴۱۶ فروشنده روستایی، سوخت رسانی می‌کند. شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه زنجان با سه ناحیه مرکزی شامل زنجان، طارم، ایچ‌رو و ابهر خرمدره و سلطانیه، خدابنده کار سوخت رسانی به شهرهای تحت پوشش را در بخش‌های مصرف خانگی و کشاورزی انجام می‌دهد.

شینی، رئیس امور بازرگانی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه زنجان هم از ساخت ۱۰ جایگاه عرضه سوخت CNG در استان خبر داد و گفت: این جایگاه‌ها از ۳۰ تا ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی برخوردارند و با بهره‌برداری از آنها، تعداد جایگاه‌های سوخت CNG در این استان به ۶۰ واحد افزایش خواهد یافت. وی به درجه‌بندی جایگاه‌های عرضه سوخت استان اشاره کرد و گفت: در موضوع درجه بندی جایگاه‌های سوخت، بر ارائه خدمات مطلوب در مجاری عرضه و مبتنی بر استانداردهای تعریف شده و پرداخت کارمزد تأکید می‌شود. شینی افزود: با تلاش‌های انجام شده ۱۸ جایگاه سوخت استان وضع ممتازی دارند که در مقایسه با سال ۹۰، ۳/۶ برابر شده است.

عباسی خاطر نشان کرد: در حوزه حمل و نقل نیز ۱۱۰ میلیون لیتر گازوئیل توزیع شد که مصرف روزانه این بخش به ۷۰۹ هزار لیتر رسید و این وضع در سال پایه (۸۹) ۶۲۷ میلیون لیتر بوده است. مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه زنجان از کشف ۱۵۴ هزار لیتر فرآورده‌های نفتی قاچاق به ارزش حدود یک میلیارد و ۸۵۰ میلیون ریال در استان خبر داد و گفت: این میزان نسبت به سال گذشته چهار برابر افزایش داشته است. عباسی مجموع جایگاه‌های عرضه CNG فعال استان را ۳۹ واحد اعلام کرد و گفت: از این تعداد ۱۵ جایگاه با ۶۵ نازل دو منظوره و تعداد ۲۴ واحد جایگاه نیز با ۱۶۲ نازل تک منظوره است.



## تدوین رویکردهای راهبردی شهرداری در اجرای سیاست‌های اقتصاد مقاومتی

«تدوین و ابلاغ رویکردهای راهبردی در راستای انطباق سیاست‌های اقتصاد مقاومتی با امور ات شهرداری امری ضروری است.»



حبیب یگانه شهردار زنجان در سخنانی در جلسه شورای اداری با بیان این مطلب، اظهار داشت: الزام در اجرای برنامه‌های ابلاغی مدون در حوزه اقتصاد مقاومتی شهرداری موجب تسهیل در روند پیگیری و رفع مسائل و مشکلات فرا روی مجموعه مدیریت شهری خواهد بود.

وی با اشاره به صرفه‌جویی در منابع و برنامه ریزی برای تامین نیازهای اولیه در اجرای پروژه‌های عمرانی سطح شهر، افزود: با استفاده از ظرفیت‌های موجود در شهر می‌توان مصالح مورد نیاز فعالیت‌های اجرایی را تهیه کرد و با تعریف اصولی از کار زمینه‌های تولید و بهره‌وری را افزایش داد. به عنوان نمونه معدن

اژدهاتو و سنگ سیران برای تزئین پارک‌ها دارای ظرفیت بالقوه‌ای است. یگانه با تاکید بر ایجاد کار آفرینی بدون تسویه با نیروهای فعلی شاغل در شهرداری از جمله فضای سبز، امور شهر و... گفت: خود کفایی در تولید پیور، جدال، موزائیک و سایر فرآورده‌های مورد نیاز موجب شکوفایی در توسعه شهری است؛ از جمله ساخت گلخانه صنعتی برای سازمان فضای سبز، ایجاد واحد بازاریابی و بازرگانی برای اجاره تجهیزات و ماشین آلات سنگین در سازمان خدمات موتوری و سایر طرح‌های زود بازده در هر یک از حوزه‌های اجرایی شهرداری در تحقق این مهم موثر خواهد بود.

شهردار زنجان، از انجام تشریفات مناقصه برای انعقاد قراردادها در اجرای تمامی پروژه‌های عمرانی بودجه سالجاری تا پایان تیر ماه خبر داد و تصریح کرد: باید با بهره برداری از حداکثر زمان در فصل کاری باقی مانده به تکالیف بودجه‌ای عمل کرد.

وی بر هزینه کرد ۱۰۶ میلیارد تومان بودجه عمرانی سالجاری تاکید کرد و افزود: فلسفه و رسالت فعالیت حوزه‌های درآمدی و هزینه‌ای شهرداری تحقق بودجه ۱۸۸ میلیاردی است و کمیته درآمدزایی با هدف جلب مشارکت‌ها در عرصه سرمایه گذاری شهری استارت کار را زده است.

یگانه با اشاره به برگزاری نمایشگاه نماز توسط شهرداری با

## بازدید استاندار زنجان از تصفیه خانه آب ابهر و خرمدره



به مناسبت گرامیداشت هفته دولت همزمان با افتتاح خط انتقال آب شرب شهرهای خرمدره از سد کینه ورس استاندار زنجان و نماینده مردم ابهر و خرمدره در مجلس شورای اسلامی از طرح آبرسانی و تصفیه خانه آب به شهرهای ابهر و خرمدره نیز بازدید کرد. مهندس جمشید انصاری استاندار زنجان در این مراسم با قدردانی از اقدامات صورت گرفته برای اجرای طرح گفت: با توجه به کاهش سطح آب‌های زیر زمینی، مردم شهرهای ابهر و خرمدره با کمبود شدید آب مواجه هستند، از این رو پس از اتمام این پروژه به جای برداشت از چاه‌های موجود از آب سد کینه ورس برای شرب مشترکان استفاده خواهد شد. وی همچنین به مصرف آب در صنایع اشاره کرد و افزود: اولویت مصرف برای شرب، سپس بخش کشاورزی و در نهایت در صورت مازاد بودن آب باید در بخش صنعت از آن استفاده شود، در غیر این صورت از فعالیت و اعطای مجوز به بخش صنعت در این شهرها جلوگیری خواهد شد. مهندس علیرضا جزء قاسمی مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شهری استان زنجان در این مراسم از ساخت تصفیه خانه شهرهای ابهر و خرمدره تا پایان سال مالی ۹۴ خبر داد و گفت: تصفیه خانه آب به ظرفیت ۴۰۰ لیتر بر ثانیه و با ساخت ۵ باب مخزن به حجم ۲۳ هزار متر مکعب وارد مدار بهره‌برداری شد. وی به اعتبار اجرای طرح اشاره کرد و گفت: اعتبار مورد نیاز برآورده شده برای اتمام طرح ۶۰ میلیارد ریال است و تاکنون بر اجرای این طرح ۲۸ میلیارد ریال هزینه شده و ۲۵ میلیارد ریال دیگر نیز لازم است. جزء قاسمی از اجرای خطوط انتقال به طول ۵۸/۵ کیلومتر خبر داد و افزود: با توجه به کمبود آب شرب شهر ابهر، اولویت آبرسانی به شهر ابهر در دستور کار شرکت قرار گرفته است. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شهری استان زنجان در ادامه تصریح کرد: طرح آبرسانی شامل تصفیه خانه، مخزن به حجم ۵ هزار متر مکعب به طور جداگانه برای شهرهای ابهر و خرمدره و خطوط انتقال به طول ۱۰ کیلومتر است. وی هدف از اجرای طرح آبرسانی را تامین ۱۲ میلیون متر مکعب آب شرب برای شهرهای ابهر و خرمدره از سد کینه ورس اعلام کرد و افزود: خط انتقال اصلی آب شرب از سد کینه ورس به شهرهای ابهر و خرمدره بیش از ۲۶ کیلومتر بوده که از این میزان بیش از ۲۱ کیلومتر آن اجرایی شده است. با اجرای این طرح در مجموع ۱۴۸ هزار و ۷۴۲ نفر از مشترکان شهرهای ابهر و خرمدره با بیش از ۵۲ هزار مشترک زیر پوشش قرار می‌گیرند.

## افتتاح پروژه انتقال آب از سد «کینه ورس» به تصفیه خانه آب شرب شهرستان‌های ابهر و خرمدره



بسیار زیاد است و مسئولان باید توجه جدی به این موضوع داشته باشند تا بخش اعظم اعتبارات عمرانی صرف مطالعات نشود، چرا که در این صورت با کسری بودجه و اعتبار در مراحل بعدی پروژه‌ها روبرو خواهیم بود.

وی همچنین به موضوع نوآوری در طرح‌های عمرانی به ویژه در حوزه آب اشاره کرد و افزود: سال‌هاست که شاهد طرح‌های عمرانی نو و جدید در کشور نیستیم و این نیاز به خلاقیت و نوآوری در طرح‌های عمرانی حس می‌شود. استاندار زنجان هم گفت: پروژه خط انتقال آب سد کینه ورس یکی از اقدامات ارزشمند دولت است که مردم شهر ابهر و خرمدره در روزهای آینده از برکات اجرایی این طرح بهره مند خواهند شد. انصاری به سیاست‌های دولت در اجرای برنامه‌های عمرانی هم اشاره کرد و افزود: ابتدا طرح‌های عمرانی با توجه به میزان نیاز

است. وی با اشاره به اهداف اجرای پروژه خط انتقال آب شرب کینه ورس به تصفیه خانه آب شرب شهرستان‌های ابهر و خرمدره کینه ورس، اظهار داشت: علاوه بر تامین آب شرب شهرستان‌های مذکور، مهمترین مزیت این پروژه این است که به صورت ثقی و با استفاده از هد پشت سد بدون نیاز به ایستگاه پمپاژ قادر به تامین آب تصفیه خانه شهرستان‌های ابهر و خرمدره می‌باشد.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان افزود: عملیات اجرای خطوط انتقال مزبور به صورت کامل به اتمام رسیده و این بخش از طرح، آماده بهره برداری است. حمیدینا خاطر نشان کرد: تاکنون برای اجرای این پروژه بالغ بر ۱۲۵ میلیارد ریال هزینه شده است. خانمحمدی نماینده مردم ابهر، خرمدره و ابهر در خانه ملت هم با تشکر از فعالان و متولیان این پروژه گفت: متأسفانه هزینه مطالعات پروژه‌های عمرانی در کشورمان

زنجان - خبرنگار اطلاعات: پروژه خطوط انتقال آب از سد کینه ورس به تصفیه خانه آب شرب شهرستان‌های ابهر و خرمدره در هفتمین روز از هفته دولت با حضور استاندار زنجان افتتاح شد. مهندس امیر حمید نیا مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان در این مراسم گفت: تامین آب شرب شهرهای ابهر و خرمدره در افق سال ۱۴۰۰ به میزان ۵/۵ میلیون متر مکعب در سال و تامین نیاز آبی ۱۵۸۸ هکتار اراضی کشاورزی پایاب سد به میزان ۷/۵ میلیون متر مکعب در سال در نظر گرفته شده است. اشتغالزایی در منطقه، افزایش درآمد ملی و منطقه‌ای، بهبود شرایط زیست محیطی و توسعه اکوتوریسم در منطقه، بهبود کشاورزی و کاهش وابستگی به واردات محصولات کشاورزی و ذخیره و تنظیم سالانه تا ۱۸ میلیون متر مکعب از جریانات سطحی رودخانه کینه ورس

## شرکت توزیع برق، دستگاه برتر استان زنجان معرفی شد

پس از ارزیابی‌های میدانی و تحلیلی استاندارد زنجان میان ارگان‌ها، سازمان‌ها و شرکت‌های فعال استان در حوزه برنامه صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری، مهندس جمشید انصاری استاندار زنجان این شرکت را به عنوان دستگاه برتر معرفی کرد.

به گزارش دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان زنجان، با ارسال لوح سپاس و حکمی از سوی مهندس انصاری استاندار زنجان، شرکت توزیع نیروی برق استان موفق به کسب عنوان برتر در برنامه صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری از شاخص‌های عمومی ارزیابی عملکرد دستگاه‌ها در سال ۱۳۹۳ شد. در بخشی از این لوح سپاس آمده است: «خدمات ارزشمند و همکاری صمیمانه مدیران و کارکنان محترم آن دستگاه در جهت رشد، بالندگی و ارتقای عملکرد سازمانی برای خدمت‌رسانی بهتر به مردم، آن مجموعه را مفتخر به کسب عنوان برتر نموده است، با سپاس این شایستگی لوح تقدیر اعطاء می‌گردد.»

ابهر در چند سال اخیر با مشکل شدید آبی در استان روبرو شده است و به این منظور بعد از این به واحد صنعتی در شهرستان ابهر مجوز فعالیت نخواهیم داد. به گفته وی مسئولان استان برای جذب سرمایه گذار به سراغ صنایعی بروند که کمترین استفاده از آب را داشته باشند تا با مشکل تامین آب در بخش‌های دیگر روبرو نشویم. استاندار در پایان از شرکت آب منطقه‌ای زنجان، پیمانکار پروژه و شرکت آب و فاضلاب استان که با وجود کمبود اعتبارات این پروژه را به اتمام رسانده‌اند، قدردانی کرد.

روزمهره مردم به آن طرح‌ها اولویت‌بندی خواهند شد، سپس تلاش خواهیم کرد طرح‌هایی را که در اولویت هستند و با زندگی مردم رابطه مستقیم دارند، به اتمام خواهیم رساند. وی ادامه داد: پروژه انتقال آب سد کینه ورس به شبکه آب شرب شهر خرمدره و ابهر ۶۰ درصد پیشرفت داشته است و فازهای بعدی پروژه که نیازمند خرید تجهیزات و تامین اعتبارات است تا ۳ سال آینده به اتمام خواهند رسید. انصاری به وضع آب شهرستان ماهنشان هم اشاره کرد و افزود: شهرستان



## بهره مندی ۲۵۰۰ نفر از زنان سرپرست خانوار استان زنجان از خدمات تامین اجتماعی

زنجان - خبرنگار اطلاعات: مدیر کل تامین اجتماعی استان زنجان بهره مندی ۲۵۰۰ نفر از زنان سرپرست خانوار استان از خدمات تامین اجتماعی خبر داد و گفت: از این تعداد ۱۵۰۰ نفر زن سرپرست خانوار زیر پوشش کمیته امداد و ۱۰۰۰ نفر زن سرپرست خانوار نیز زیر پوشش بهزیستی هستند و از خدمات بیمه‌ای این اداره کل بهره می‌برند. مسعود علیاری در نشست مطبوعاتی با بیان این که ۵۳ درصد جمعیت استان زنجان شامل ۵۳۰ هزار نفر زیر پوشش این سازمان هستند، افزود: جمعیت زیر پوشش تامین اجتماعی یکی از شاخص‌های توسعه یافتگی هر استان یا کشور است. وی تعداد جمعیت مستمری بگیر تامین اجتماعی استان را ۳۰ هزار نفر اعلام کرد و گفت: در این استان ۱۵ هزار کارگاه ثبت شده که از این تعداد ۱۳ هزار کارگاه فعال است و ماهانه لیست افراد شاغل خود را به تامین اجتماعی ارائه می‌کنند. علیاری مجموع بیمه شدگان اصلی استان زنجان را بیش از ۱۷۶ هزار نفر برشمرد و افزود: این سازمان ۱۸ نوع

### اتصال ۲۴ روستا به شبکه سراسری گاز در هفته دولت

در دومین روز از هفته دولت، با حضور استاندار، از ۲۴ طرح گازرسانی روستایی بهره برداری شد تا ۳ هزار و ۱۲۰ خانوار روستایی، با اتصال به شبکه سراسری گاز طبیعی، از این نعمت الهی بهره‌مند شوند. به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان زنجان، مدیر عامل شرکت در این مراسم که در روستای قیطول زنجان انجام گرفت، گفت: برای گازرسانی به این روستاها، بیش از ۲۱ میلیارد و ۳۱ میلیون تومان از محل اعتبارات شرکت ملی گاز ایران هزینه شده است. سعید عسگریان افزود: با افتتاح این طرح‌ها، در صد بهره‌مندی خانوارهای روستایی استان از ۵۵/۱ به ۵۸/۱ درصد رسیده است. وی افزود: با این اقدام، ۲۹۳ روستا از ۹۰۸ روستای استان به شبکه سراسری گاز متصل است. مدیر عامل شرکت گاز استان زنجان گفت: عملیات اجرایی گازرسانی به ۱۷۰ روستا هم در هفته دولت امسال آغاز شده است و با پایان مراحل گازرسانی، ۱۸ هزار و ۵۹۵ خانوار روستایی دیگر از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند می‌شود. عسگریان با اعلام این که شرکت گاز استان زنجان از محل منابع بند «ق» تبصره ۲ قانون بودجه سال ۹۳، به ۴۳۱ روستا در ۸ شهرستان استان گازرسانی می‌کند، اظهار داشت: در تالشیم بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده، در صورت تامین اعتبار و اتمام عملیات گازرسانی، ۴۹ هزار و ۶۹۷ خانوار روستایی از گاز طبیعی برخوردار شوند و پوشش گاز روستاهای استان از ۵۵/۱ به ۹۰ درصد برسد. وی تعداد کل شهرهای استان را ۲۱ شهر خواند و با بیان اینکه ۲۰ شهر از شهرهای استان گازدار است و طرح گازرسانی به شهر زرین رود در هفته دولت به بهره‌برداری رسید، افزود: تنها شهر فاقد گاز استان، نوبهار است و در برنامه گازرسانی قرار دارد. اکنون میزان کل خانوارهای شهری و روستایی بهره‌مند از گاز طبیعی استان ۸۴/۳ درصد است.

### بهره‌برداری از ۸۵ طرح گازرسانی در استان زنجان

زنجان - خبرنگار اطلاعات: به مناسبت گرامیداشت هفته دولت ۸۵ طرح گازرسانی در استان زنجان به بهره‌برداری رسید و عملیات اجرایی ۱۷۶ طرح دیگر آغاز شد. مهندس سید سعید عسگریان مدیر عامل شرکت گاز استان زنجان در نشست مطبوعاتی با خبرنگاران و اصحاب رسانه با تیریک هفته دولت و گرامیداشت پنجاهمین سال تاسیس شرکت ملی گاز ایران، با اعلام این خبر افزود: ۱۹ کیلومتر از خط انتقال گرماب - زرین رود، گازرسانی به شهر زرین رود، گازرسانی به ۲۴ روستای استان، ۵۱ واحد صنعتی، ۶ پروژه مسکن مهر، یک ایستگاه CNG، ساختمان اداری

و پست امداد شهر آبر از جمله طرح‌های افتتاح شده است. وی گفت: عملیات اجرایی گازرسانی به ۱۷۰ روستای دیگر، خط انتقال و ایستگاه CGS شهرک صنعتی افق ابهر، خط انتقال پتروشیمی پترو هیدج، کیلومتر ۴۰ تا ۳۰ خط انتقال گرماب - زرین رود و ۳ پروژه واحدهای مسکونی مسکن مهر، در هفته دولت آغاز شد. مدیر عامل شرکت گاز استان با بیان اینکه برای طرح‌های افتتاح شده است، بیش از ۳۹ میلیارد و ۷۵۸ میلیون تومان هزینه و برای طرح‌هایی که عملیات اجرایی آنها آغاز شد، بیش از ۱۶۵ میلیارد و ۷۶۰ میلیون تومان هزینه برآورد شده است افزود: با صرف ۴ میلیارد تومان برای خط تغذیه و توزیع شهر زرین رود، یک هزار و ۲۵۲ خانوار، از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند می‌شوند تا خانوار شهری بهره‌مند از گاز طبیعی استان به ۹۹/۴ درصد برسد. عسگریان با بیان اینکه برای ۲۴ روستای آماده افتتاح هم، بیش از ۲۱ میلیارد و ۳۱ میلیون تومان هزینه شده است تا ۳ هزار و ۱۲۰ خانوار بهره‌مند از گاز طبیعی شوند؛ افزود: با این اقدام، خانوار روستایی استان به ۵۸ درصد بهره‌مندی با تعداد ۲۹۳ روستا رسید. وی تصریح کرد: عملیات اجرایی برای ۱۷۰ روستا با برآورد ۱۵۷ میلیارد و ۲۰۶ میلیون تومان اعتبار همزمان با هفته دولت آغاز شد تا شاهد بهره‌مندی ۱۸ هزار و ۵۹۵ خانوار روستایی دیگر در آینده نزدیک باشیم. مدیر عامل شرکت گاز استان زنجان همچنین بهره‌برداری از ۱۱ تا ۳۰ کیلومتر خط گرماب - زرین رود خدابنده را از دیگر طرح‌های افتتاح شده اعلام کرد و گفت: برای این طرح هم ۹ میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان اعتبار هزینه شده است و با افتتاح این خط انتقال؛ روستاهای واقع در محدوده ۱۵ کیلومتری، از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند شدند و زیرساخت‌های لازم برای گازرسانی به صنایع و مجتمع‌های مستقر در محدوده خط انتقال گرماب - زرین رود فراهم شد. عسگریان بیان کرد: صرفه‌جویی در مصرف سوخت‌های میان قطعی و ایجاد فرصت تبدیل و ارزش افزوده برای آن سوخت‌ها، کاهش آلاینده‌های زیست محیطی به دلیل مصرف سوخت پاک، بهبود وضع اقتصادی مردم به دلیل استفاده از سوخت ارزان و ارتقای سطح کیفی زندگی مردم از مهم‌ترین مزایای افتتاح این خط انتقال ارزشمند است. وی در ادامه تصریح کرد: برای آغاز عملیات اجرایی خط انتقال و ایستگاه CGS شهرک صنعتی افق ابهر، خط انتقال پتروشیمی پترو هیدج و تکمیل ۳۰ تا ۴۰ کیلومتر خط انتقال گرماب - زرین رود ۷ میلیارد و ۹۷۴ میلیون تومان برآورد هزینه شده است. مدیر عامل شرکت گاز استان زنجان با اعلام اینکه در هفته دولت؛ شاهد گازرسانی به ۵۱ واحد صنعتی در سطح استان بودیم، افزود: برای این طرح‌ها، بیش از ۳ میلیارد و ۷۶۹ میلیون تومان اعتبار صرف شده است. وی از بهره‌برداری ۶ پروژه مسکن مهر با یک هزار و ۵۴۴ واحد مسکونی خبر داد و افزود: برای گازرسانی به این طرح‌ها ۱۵۴ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان اعتبار صرف شده است. همچنین عملیات اجرایی ۳ پروژه مسکن مهر دیگر با پوشش ۷۹۲ واحد مسکونی و برآورد هزینه ۸۰ میلیون تومانی، آغاز شد. عسگریان اعلام کرد: در چارچوب ارائه هر چه بهتر خدمات به شهروندان آبر در شهرستان طارم، ساختمان اداری و پست امداد شهر آبر با یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان اعتبار، در هفته دولت افتتاح شد.

### احساس امنیت در جامعه و اعتماد مردم به پلیس بزرگترین سرمایه نیروی انتظامی

زنجان - خبرنگار اطلاعات: مردم استان زنجان با حضور پلیس در سطح جامعه احساس امنیت می‌کنند و در حفظ و برقراری امنیت و آرامش در سطح جامعه با پلیس تعامل و همکاری سازنده‌ای دارند و این بزرگترین سرمایه نیروی انتظامی است.



سردار علیرضا صالحی فرماندهی انتظامی استان زنجان با بیان مطلب بالا در جمع خبرنگاران افزود: تصمیم پلیس برخاسته از دانش، منطق و تجربه است و مردم به نیروی انتظامی اعتماد بالایی دارند چرا که پلیس بر حسب وظیفه ذاتی و قانونی اجازه ایجاد ناامنی به برهم زندگان نظم و امنیت در جامعه را نمی‌دهد.

وی با اشاره به این که وقوع سرقت‌های خشن و مسلحانه از جمله گروگانگیری، آدم ربایی، سرقت از بانک و طلا فروشی در زنجان در حد صفر است، گفت: در مجموع وقوع سرقت‌های مهم و خرد در استان هم امسال ۳۲ درصد کاهش یافته است. سردار صالحی دلیل کاهش ۲۵ درصدی جرائم و سرقت‌های مهم و ۲۷ درصدی سرقت‌های خرد را نسبت به پارسال تماس‌های وسیع و سریع مردم با نیروی انتظامی، آموزش‌های پلیس، اجرای طرح‌های متعدد و جمع آوری معتادان متجاهر و سابقه دار و نگهداری آنان با کمک دستگاه‌های ذیربط و تعامل و هماهنگی خوب بین دستگاه‌های قضایی، شورای تامین و نیروی انتظامی برشمرد. وی از کشف ۵۸۲ کیلوگرم انواع مواد مخدر از نوع سنتی و صنعتی در ۵ ماه گذشته خبر داد و گفت: این میزان کشفیات نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۸۰ درصد رشد داشته است.

سردار صالحی گفت: امسال در تصادفات فوتی هم با کاهش ۲۰ درصدی نسبت به پنج ماهه پارسال مواجه هستیم. پارسال تعداد فوتی‌های ناشی از تصادفات رانندگی در سطح استان ۱۳۷ نفر بود که امسال به ۱۰۹ نفر رسیده است.

وی عمده دلیل تصادفات رانندگی رخ داده در سطح جاده‌های مواصلاتی استان زنجان را خستگی و خواب‌آلودگی ذکر کرد و افزود: رانندگان باید هوшіار باشند و اگر هنگام رانندگی احساس خستگی و خواب‌کردن در مکانی امن و مطمئن توقف و استراحت کافی بکنند.

فرمانده انتظامی استان زنجان درباره باغ شهرها نیز گفت: ایجاد باغ شهرها بر خلاف سیاست‌های دولت، وزارت جهاد کشاورزی و منابع طبیعی است چرا که این زمین‌ها صرفاً برای تولید محصولات کشاورزی، باغی و زراعی است و اگر این زمین‌ها تفکیک شوند، غیرقانونی است و پلیس بر حسب دستور و وظیفه با صاحبان آن مقابله خواهد کرد. صالحی افزود: بر اساس برنامه، قرار است زنجان به عنوان مرکز تیراندازی پلیس در شمال غرب کشور انتخاب شود و قطعه زمینی هم به همین منظور در منطقه حسن ابدال در نظر گرفته شده است.

وفیش حقوق مستمری بگیران و راه‌اندازی سیستم یکپارچه صدور دفترچه درمانی با یک میلیارد تومان هزینه را از اقدامات مهم این سازمان برشمرد و افزود: مستمری‌بگیران می‌توانند به مراجعه به سایت سازمان و وارد کردن شماره ملی و شماره مستمری، رمز خود را مشاهده کنند. علیاری افزود: خدمات تامین اجتماعی در استان زنجان از طریق هفت واحد شهرستانی، چهار شعبه اقاماری و دو کارگزاری ارائه می‌شود. وی به افزایش هفت هزار نفری شمار بیمه‌شدگان اجباری در سال گذشته و کاهش ۶۰۰ نفری مقرری بگیران بیمه بیکاری را شاخصی برای ارزیابی افزایش میزان اشتغال در استان زنجان اعلام کرد. مدیر کل تامین اجتماعی استان زنجان راه‌اندازی دو شعبه در زنجان برای ارائه تسهیلات به بیمه‌شدگان و ارتقای رتبه واحدهای شهرستان‌های ابهر، خدابنده، خرمدره، دندی و زنجان هر یک به میزان یک رتبه را از دیگر فعالیت‌های تامین اجتماعی در سال گذشته برشمرد.

### مجمع خیرین آبرسان زنجان تاسیس شد

زنجان - خبرنگار اطلاعات: «مجمع خیرین آبرسان زنجان با شماره ثبت ۶۹۸ به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۱۵۶۳۷۹ برای مشارکت خیرین در امر رساندن آب شرب سالم به روستاها تاسیس شد.» مهانفر، مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان زنجان با اعلام این خبر افزود: دارا بودن روحیه مشارکت مردمی، استقبال خیرین در مشارکت و تاثیر آن بر مدیریت الگوی مصرف توسط مشترکان روستایی و افزایش شاخص بهره‌مندی آب شرب روستاها از عوامل مهم تشکیل مجمع خیرین آبرسان است. این مقام مسئول تصریح کرد: پشتیبانی بلند مدت اماندک مردم باعث می‌شود به مرور با خودیاری مردم در روستاهای استان زنجان، حداقل مشکل را داشته باشیم. مهانفر خاطر نشان کرد: با تشکیل مجمع خیرین آبرسان زنجان از این پس کمک مردم و خیرین به صورت ساماندهی شده خواهد بود و می‌توان از این شیوه مشارکت در دیگر نقاط کشور هم بهره‌برد. مدیر عامل شرکت آبفاز افزود: این رویکرد منبث از فرمایشات مقام معظم رهبری در چارچوب اقتصاد مقاومتی و تکیه بر اعتماد مردم است. وی تصریح کرد: هیچ مجموعه‌ای تاکنون به صورت ساماندهی شده در استان زنجان چنین فعالیتی نداشته است و با تشکیل این مجمع مردم نهاد همه امور با مشارکت مجمع و پشتیبانی علمی و فنی شرکت آب و فاضلاب روستایی استان زنجان انجام خواهد شد.

### بهره‌برداری از ۶ طرح آبرسانی آبفاز استان زنجان در هفته دولت

همزمان با هفته دولت، ۶ پروژه آبرسانی با ساخت ۱۳ هزار و ۴۰۰ متر شبکه توزیع، ۶ هزار و ۷۵۰ متر خط انتقال، ساخت و تعمیر ۲ مخزن آب، ساخت ۲ باب ایستگاه پمپاژ و موتورخانه و حف و تجهیز ۸۰ متر چاه و... با اعتبار ۵۷ میلیارد و ۸۹۵ میلیون ریال در سطح روستاهای شهرستان‌های ماهنشان، ایجرود، سلطانیه و خدابنده به بهره‌برداری رسید.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی استان زنجان از مهمترین طرح افتتاح شده که با حضور عبدالهی نماینده مردم شهرستان‌های ایجرود و ماهنشان در مجلس شورای اسلامی، جواد رحمتی معاون عمرانی استانداری استان زنجان، صفری فرماندار شهرستان ماهنشان، مهانفر مدیر عامل شرکت آبفاز استان زنجان، لطفی مدیر امور آبفاز شهرستان ماهنشان و مسئولین استانی و شهرستانی انجام شد، پروژه آبرسانی شهرک تازه تاسیس خلج از توابع شهرستان ماهنشان همزمان با هفته دولت بود.

مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب روستایی استان زنجان در این ارتباط گفت: روستای خلج ابتدا در محل دره و در مسیر سیلاب قرار داشت که برای رفاه حال روستاییان و دستیابی به امکانات رفاهی بیشتر به پیشنهاد اداره بنیاد مسکن به محل کنونی و کنار جاده انتقال یافته است.

محمدحسین مهانفر افزود: با اتمام طرح آبرسانی روستای خلج، ۱۴۰ خانوار از نعمت آب آشامیدنی سالم بهره‌مند شدند. به گفته وی برای اجرای طرح آبرسانی به روستای خلج ۶ میلیارد و ۶۷۰ میلیون ریال از محل اعتبارات عمرانی استانی مصوب شده و ۴ میلیارد و ۷۵۰ میلیون ریال آن تخصیص یافته است.

این مقام مسئول در ادامه اظهار داشت: ساخت مخزن با حجم ۲۰۰ مترمکعب و خط انتقال به طول ۱۲۵۰ متر، حف و تجهیز یک حلقه چاه به عمق ۷۰ متر، ساخت و تجهیز یک واحد ایستگاه پمپاژ، محوطه و حصار کشی به طول ۶۰۰ متر مربع و یک باب موتورخانه و... جزو عملیات اجرایی پروژه مذکور بود.

مهانفر اتمام پروژه آبرسانی مجتمع شیخلر ساغرچی که شامل تجهیز یک حلقه چاه دستی، احداث قنات، تعمیر مخزن، احداث شبکه توزیع و... افتتاح فاز اول سیستم تله متری مجتمع آبرسانی آلچمن، اصلاح و بازسازی شبکه توزیع آبرسانی روستای خرمدرق، قره بلاغ و قلعه و افتتاح دستگاه آب شیرین کن روستای سوله را از طرح‌های آبرسانی بهره‌برداری شده در هفته دولت اعلام کرد.

### تجلیل وزارت نیرو از ابتکارات ترویجی - فرهنگی شرکت آب منطقه‌ای زنجان

زنجان - خبرنگار اطلاعات: مدیر کل روابط عمومی و امور بین‌الملل وزارت نیرو، در دیدار مدیر عامل و رئیس اداره روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای زنجان از اجرای طرح آب بان به عنوان پیوست طرح ملی داناب و ابتکار شرکت آب منطقه‌ای زنجان در ترویج فرهنگ مصرف بهینه آب، قدردانی کرد. در این دیدار مهندس حمیدینا مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان با تاکید بر اهمیت روابط عمومی در تحقق برنامه‌های وزارت نیرو گفت: در چارچوب پرسش مهر ریاست جمهوری در سال تحصیلی ۹۴-۹۳ اجرای طرح ملی داناب، این شرکت با همکاری آموزش و پرورش استان و صدا و سیما می‌تواند مرکز زنجان، سال گذشته نخستین مدرسه آب بان را در زنجان راه‌اندازی کرد و سپس نمونه این مدارس را به همه شهرستان‌های استان گسترش داد. وی با بیان این که نماد ترویجی فرهنگی آب «لاک پشت آب‌بان» هم توسط شرکت آب منطقه‌ای زنجان، طراحی و معرفی و توسط وزیر نیرو در دهمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت آب، رونمایی شد افزود: این نماد تاکنون به همه شهرستان‌های استان و برخی استان‌های کشور و با دعوت رسمی، به همایش بین‌المللی رامپی در کویت و هفتمین اجلاس جهانی آب در کره جنوبی، ارائه و با استقبال گسترده مواجه شده است. به گفته مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان، طرح آب بان که مبتنی بر مفاهیم اسلامی، رویکردهای نوین آموزشی، تجارب کشورهای موفق دنیا، متناسب با اقتضات کشور و به عنوان پیوست طرح ملی داناب، تدوین و آغاز شده است، اقبال عمومی را به دنبال داشته و حتی توانسته است تحسین مجامع بین‌المللی حوزه آب را کسب کند. حمیدینا با اشاره به این که طرح آب بان، رتبه برتر فرهنگی دومین جشنواره آب و آبفای وزارت نیرو را کسب کرد افزود: نخستین جشنواره ملی فناوری‌های آب، خاک و محیط زیست که امسال به ابتکار معاونت علمی ریاست جمهوری برگزار شد، طرح آب بان را به عنوان فناوری نرم، معرفی و تندیس برتر جشنواره را به شرکت آب منطقه‌ای زنجان اهدا کرد.

در ادامه این دیدار مجید رجبی معمار مدیر کل روابط عمومی و امور بین‌الملل وزارت نیرو، دستاوردهای ارزنده شرکت آب منطقه‌ای زنجان را در زمینه ترویج فرهنگ مصرف بهینه آب ستود و گفت: این گونه برنامه‌های ترویجی در زمینه مصرف بهینه آب موثر است و وزارت نیرو از آن استقبال و حمایت می‌کند. وی همچنین یکی از عوامل تعیین کننده موفقیت برنامه‌های روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای زنجان را حمایت و مساعدت مدیر عامل شرکت دانست.